

LA RAZÓN ^{25 años}

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • MIÉRCOLES 10 DE ABRIL DE 2024 • AÑO XXVI • 9.215 • PRECIO 2,00 € • EDICIÓN MADRID

oe



Real Madrid y Manchester City protagonizan un empate monumental en el Bernabéu (3-3) P.40 a 42



Barcelona y Atlético, en busca de una semifinal española ante PSG y Borussia Dortmund P.43 - 44

Objetivo de Puigdemont: la ley del referéndum

Es una exigencia que estará en la mesa de negociación de la gobernabilidad de la Generalitat

Se ha planteado una reforma de la ley orgánica y que la mayoría de la investidura la valide en el Congreso

Salvador Illa reniega del referéndum en la nueva campaña electoral en la que se ha sumergido otra vez Cataluña. Pero es una exigencia que estará en la mesa de negociación tras las elecciones autonómicas del 12

de mayo, y también es condición de la que dependerá el futuro de la legislatura nacional. Se han puesto ya sobre la mesa varias fórmulas para satisfacer la demanda independentista, y en la diana está la ley orgánica

ca de 1980 sobre regulación de las distintas modalidades de consulta. La propuesta se presentará al candidato socialista si pretende hacer efectiva en una investidura una posible victoria en las urnas. P.6 - 7



Pilar Alegria, Isabel Rodriguez y Elma Saiz, ayer

Las «Golden Visa» son solo el 0,47% de las compraventas

Su eliminación no tendrá casi impacto en el precio de la vivienda, pese a su aumento en 2022 y 2023

A pesar de que, porcentualmente, el incremento de las «Golden Visa» ha sido muy notable en los dos últimos años, lo cierto es que los 5.290 visados concedidos en 2022 y 2023 ligados a inversiones inmobiliarias representan apenas el 0,47% del total de compraventas en España, según el INE, lo que no contribuye al encarecimiento ni al incremento de la especulación. P.20 - 21

Rebelión en el Consejo Fiscal por el informe de la amnistía

La Asociación de Fiscales publica un borrador tras la doble negativa que ha dado García Ortiz P.9

Sánchez enmaraña a Feijóo con Palestina para eludir el «caso Koldo»

Explorará hoy el reconocimiento de la región frente a la ofensiva del PP P.12

Terapia infantil antes de un cambio de sexo en Reino Unido P.26 - 27

r2

El tribunal que juzga a Daniel Sancho censura a la prensa

El juez amenaza con penas de cárcel a los que filtren información sobre el proceso

La Justicia tailandesa se ha puesto muy estricta con el «caso Sancho», que se sigue en España como una de las causas más mediáticas de los últimos tiempos, y ha amenazado a los 25 testigos de la primera sesión con penas de prisión si revelan información. Por otra parte, Daniel Sancho pudo preguntar a los testigos, algo inaudito si el juicio se celebrara en España. El abogado de Arrieta, el médico asesinado, aseguró que «causó una fuerte impresión» ver al acusado con grilletes en los pies y en las manos. También se supo que el padre, el actor Rodolfo Sancho, cobró por la serie de HBO para hacer frente a los gastos. P.37



Rodolfo Sancho, ayer en Tailandia, donde se celebró la primera sesión del juicio

Aquí estamos de paso

El falcon y la caravana



Juan Ramón Lucas

Cuenta Zarzalejos que cuando Ardanza apenas se estrenaba como lehendakari le citó para una entrevista en un escenario verdaderamente insólito. Se vieron en un lugar apartado frente a una suerte de remolque, como una caravana sustentada sobre varios pilares. Le confesó que aquel era para él un lugar de retiro y tranquilidad, una suerte de paraíso escondido de esos a los que uno siempre desea volver. Yo añadiría que de los que uno no desearía jamás salir. La muerte de quien fue tres lustros lehendakari a pesar de no tener ambición de poder hasta ese extremo, ha servido para desempolvar una forma de hacer política generosa y eficaz, que empezó estrenándose con una alianza de gobierno con los socialistas y acabó con un cambio ordenado y sereno en la línea de lo que había sido su gestión. Fue un político de diálogo y entendimiento, de esos que se toma la gestión tan en serio como para poner sus principios (siempre presentes, siempre en el horizonte, nunca despreciados) en un plano jamás superior al de su compromiso con sus administrados. La ideología, su nacionalismo militante, nunca le impidió tender manos a nadie.

Se me antoja que el curioso incidente de la caravana, inesperada casa, con esa personalidad pegada a la tierra, a la gente, atenta al inte-



Ni los más cafeteros del socialismo militante dudan de que la amnistía es el precio a pagar

rés público más que al privado, es lo que en política representó el desaparecido Ardanza. Un estilo y una factura apenas presentes en el juego político actual, en el ruedo ibérico contemporáneo tan sembrado de espinas, regates cortos y muros divisorios. Tan alejado del pálido real de una opinión pública a la que formalmente representan porque los elige, pero de

quienes se muestran tan alejadas como sus gestos y actuaciones dejan claro casi a diario. Hoy se tiende la mano para cerrar el puño y dirigirlo (verbalmente, entiéndase) al adversario, cada vez más visto como enemigo. Hoy los principios son tan móviles y maleables como sea necesario para mantenerse en el poder. O para llegar a él. Hoy el respeto que se tiene a la ciudadanía es tan escaso como el que se muestran entre sí aliados en pactos temporales de interés.

El mismo día en que la política despedía a Ardanza, en el Senado el presidente catalán, aliado esencial de Sánchez, dejaba claro que su acuerdo se basa esencialmente en la debilidad del presidente del Gobierno. Ya lo había dicho tiempo atrás Gabriel Rufián, la palabra de Sánchez vale poco. Ahora es su compañero y presidente quien responde al PSOE recordando lo obvio: también dijisteis que la amnistía era imposible, y aquí estamos. Ahora, a por el referéndum de independencia. Ni sus aliados lo toman en serio. Saben, como sabemos todos, que lo que hoy es imposible mañana se hará si es necesario para seguir en el gobierno. Ni los más cafeteros del socialismo militante dudan de que la amnistía es el precio a pagar por el apoyo de Puigdemont. Ni los más obtusos milicianos de las ideologías gubernamentales ni sus más entregados publicistas se creen lo de que estamos en un camino de reconciliación, cuando los indepes evidencian en cada paso y cada palabra que lo último que quieren es reconciliarse.

La política es dialogar, escuchar, decidir... Pero, sobre todo, debe ser estar cerca de la gente. Y acaso no sea mala metáfora contemplar en perspectiva quién puede aproximarse mejor a ese ideal: el que disfrutaba en una caravana pegada a la tierra o quien opta por los aires en un falcon oficial.

A pesar del...

Qué dura eres, Christine



Carlos Rodríguez Braun

Christina Lagarde, heroína del progresismo, ha caído en desgracia ante *El País*, que reprocha «la mano dura» del BCE. Lagarde ha mantenido intactos los tipos de interés, y eso «ha congelado el crédito y contrae la inversión, la compra de viviendas y el consumo privado; en España, la traducción ha sido nítida al tensar los presupuestos de cinco millones de familias que tienen una hipoteca a tipo variable». Progres buenos, Lagarde mala.

La argumentación de *El País* es asombrosa: «Fráncfort se propuso aplacar una inflación que

se disparó en 2022 por los costes de la energía y los cuellos de botella en la cadena de distribución global generados después de la pandemia. Desaparecidos esos factores, la inflación ha ido deshinchándose. Pero los tipos siguen muy arriba».

El periódico ignora completamente la relación entre la inflación y la política monetaria expansiva. Es un diario de España, donde se supo que la inflación es un fenómeno monetario cuatro siglos antes de Friedman. Ni una palabra dicen en *El País*, pero se ponen estupendos criticando al «sector más ortodoxo del BCE» y pronosticando sobre los tipos: «Cada mes que el BCE los mantenga en su nivel actual, seguirá causando estropicios en el crecimiento de la eurozona y el bienestar ciudadano». Como si no hubiera causado estropicios por su política contraria anteriormente.

Otra joya, en el mismo sentido y en el mismo sitio, fue la entusiasta entrevista con la profesora

Isabella Weber, a la que llaman «la mayor voz emergente en el siempre fecundo –y tantas veces desatendido– campo de la heterodoxia económica». Pues bien, ni fecundo ni desatendido, porque el primer diario de nuestro país brinda sus páginas a gansadas antiliberales, empezando por esta ilustre sabia, idolatrada porque echó la culpa de la inflación a (venga, ¿no lo adivina usted?) los márgenes empresariales. Los escolásticos salmantinos ya sabían que eso es un bulo, pero, nada, erre que erre con los pérfidos beneficios. Por supuesto, la profesora Weber tiene claras las cosas. Y ante la intencionada pregunta de: «¿Han ido los bancos centrales demasiado lejos en su respuesta?», responde rauda: «Sí. Es hora de bajar los tipos».

Lagarde, siempre atenta al progresismo, ha reconocido que «ha dañado la economía más de lo esperado», leí en *Expansión*. Como si la «dura» no la hubiera dañado antes siendo «blanda» con los tipos artificialmente bajos.

Las caras de la noticia

Beatriz Domínguez-Gil
Directora de la ONT

Esfuerzo récord de la Organización Nacional de Trasplantes.

La Organización Nacional de Trasplantes (ONT) gestionó 924 operativos aéreos para trasplante el pasado año, un máximo histórico que supone un 80% de incremento en la última década. La ONT elogia el papel de aeropuertos y compañías aéreas.

Manuel García-Castellón
Magistrado

Prosigue la causa de Tsunami ajeno a las presiones políticas.

El juez de la Audiencia Nacional Manuel García-Castellón ha activado el trámite para citar a declarar a una decena de investigados del caso Tsunami Democràtic, entre los que se encuentra la dirigente de ERC Marta Rovira. Normalidad judicial.

Carlos Martín Urriza
Portavoz económico de Sumar en el Congreso

Defiende prohibir comprar casas «en las que no se va a vivir».

La extrema izquierda comunista añora los tiempos soviéticos de miseria habitacional por gentileza del Estado. El gurú económico de Yolanda quiere prohibir comprar casas «en las que no se va a vivir». Detestan la libertad.

Editorial

Propaganda averiada con las «Golden Visa»

A la hora de examinar el último señuelo electoral del Gobierno, la supresión de los permisos de residencia especiales para ciudadanos extracomunitarios, sujetos a la inversión inmobiliaria o en activos financieros, es preciso señalar que se trata de una medida que viene reclamando Bruselas a los países de la eurozona desde hace ya más de cuatro años, por entender que las «Golden Visa» se han convertido en la simple compra de derechos de tránsito comunitario, muchas veces, para fines irregulares. Por supuesto, entre las causas aducidas por la Comisión europea, cuya competencia en este asunto está sujeta a controversia, no figura la tensión añadida a los distintos mercados inmobiliarios que es, precisamente, el leitmotiv de la propaganda gubernamental en torno a la revocación de las visas aprobada ayer por el Consejo de Ministros. Estamos, pues, ante un nuevo relato oficialista que pretende disimular la inacción de la actual coalición de gobierno en el ámbito de la vivienda pública, mientras en las principales capitales españolas crece la escasez de viviendas, se disparan los precios del alquiler y nuestros políticos de la izquierda contemplan cada futura promoción inmobiliaria como un acto de especulación que hay que combatir. No toda la responsabilidad es del actual Ejecutivo, claro, pero fue el PSOE quien llevó al Tribunal Constitucional, anulándola, la ley de suelo

promovida por José María Aznar para facilitar la construcción de viviendas. Así, frente a este último ejemplo de propaganda averiada de La Moncloa, puesto que las casas adquiridas por extranjeros al amparo de la «Golden Visa» suponen menos del 1 por ciento del mercado inmobiliario, en España se eternizan los grandes proyectos de nuevas construcciones, con batallas políticas y judiciales que se prolongan durante décadas –la «operación Campamento de Madrid» arrancó en 1986 y verá las primeras viviendas en 2027– con el resultado conocido de que las nuevas generaciones cada vez tienen más difícil el acceso a una casa propia o en alquiler. En realidad, Pedro Sánchez sacaba a colación las 14.576 viviendas compradas con las «Golden Visa» en los últimos diez años, mientras solo en Madrid capital, el Consistorio que preside Martínez Almeida tiene en construcción, hasta 2027, más de 12.000 pisos de titularidad municipal y se están llevando a cabo desarrollos urbanísticos que pondrán otras 200.000 viviendas en el mercado. El camino no es operar sobre la demanda, como hace este Gobierno, trasladando sobre los propietarios la responsabilidad del problema habitacional con normas coactivas del libre mercado que han fracasado allí donde se han intentado, sino multiplicando la oferta inmobiliaria. Y, por supuesto, desde la colaboración con las comunidades autónomas, que son las titulares de las competencias urbanísticas.

Puntazos

Fiscales comprometidos con la legalidad

La mayoría del Consejo Fiscal ha decidido cumplir con su deber como órgano consultivo y responder al requerimiento del Senado de un dictamen sobre la ley de amnistía. Seis vocales de la Asociación de Fiscales han concluido que el borrado de los delitos del golpe separatista contra el orden constitucional planteado por Pedro Sánchez como pago a Puigdemont por sus escaños es inconstitucional y contrario al derecho europeo. El Consejo Fiscal se ha sumado al consenso jurídico abrumador contra el peor acto de corrupción como es el que un político acuerde con otro político una ley del perdón y punto final sobre sus delitos. Estos dignos representantes del Ministerio Público han denunciado la conducta obstruccionista y desdeñosa del fiscal general, Álvaro García Ortiz, que ha intentado que la censura fiscal a la amnistía no viera la luz. Esa mayoría ha actuado en defensa de la legalidad, los derechos de los ciudadanos y el interés público tutelado por la ley, como mandata el Estatuto Fiscal.



El submarino Otro problema para Yolanda

Últimamente, algún que otro medio progubernamental se está convirtiendo en una máquina de enviar avisos a quienes se salen de la línea dictada por La Moncloa. Y de esa situación no se libran ni miembros del Ejecutivo, especialmente los no vinculados al PSOE. Es el caso de Sumar, donde andan rumiando cuánto ha habido de «cocina» en una encuesta publicada por la cabecera en cuestión, que anuncia un hundimiento electoral de la formación que lidera Yolanda Díaz.

Fact-checking

**Óscar
Puente**Ministro de
Transportes

La información

El Gobierno anuncia nuevas inversiones en obra pública en Marruecos por valor de 45.000 millones de euros.

Tras la visita al reino alauí del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, el Ministerio de Transportes ha confirmado que se invertirá en el desarrollo de las infraestructuras marroquíes, en un programa que se extenderá hasta el año 2050. Sánchez afirmó que España se posicionaba como inversor de referencia en Marruecos, lo que ha provocado numerosas críticas en las redes sociales, que piden que se invierta en nuestro país.

La investigación

Es un bulo. Como explicó el ministro de Transportes, Óscar Puente, los 45.000 millones de euros que se van a invertir en las infraestructuras marroquíes proceden de los Presupuestos del propio país. En este sentido, de lo que se trató en el viaje de Pedro Sánchez fue en qué medida podían las empresas españolas, líderes mundiales en ingeniería de obras públicas, participar en el desarrollo del gigantesco proyecto de Rabat, con un horizonte inversor hasta el año 2050.

El veredicto



FALSO. Esos 45.000 millones de euros para el plan de infraestructuras proceden del propio Marruecos, no del Gobierno español. Es decir, es dinero público marroquí. España pretende que sus empresas participen.

Quisicosas

El rey está desnudo y es reina**Cristina López Schlichting**

Ha sacado el Vaticano un documento contra las violaciones graves de la dignidad humana que incluye la «teoría de género». Roma no se refiere a las operaciones (ciertamente excepcionales) de las personas con indefinición genital. Lo que señala es que la teoría de género es mentira. Que cambiarse de sexo es una barbaridad.

En las escuelas se está enseñando a los niños que la diversidad genital es irrelevante y que la identidad sexual se «siente». Uno es mujer u hombre por una emoción y, en la medida que percibe esa realidad, evoluciona hacia un aspecto u otro, hacia un comportamiento u otro. Por ejemplo, se puede ser una mujer con genitales masculinos, lesbiana. O un hombre con vagina y pechos, pero con relaciones bisexuales. O ser de «género fluido» e ir, además, cambiando preferencias. En definitiva, se niega la diversidad sexual biológica y se reducen las diferencias a un «constructo cultural» que puede ser sustituido a voluntad. Este pensamiento es hijo obvio del relativismo. Supone la desvinculación con cualquier forma de realidad que me impida «ser» lo que me

délagana. Por eso es fácil entender que se plantee como una forma de libertad. No se trata aquí de condenar a nadie. Estoy segura que los adalides del movimiento «queer» creen hacer un bien. La pregunta es más bien cuándo nos robaron a todos la evidencia de las cosas. Primero perdimos la certeza de que Dios nos cuidaba, Dios pasó a ser un relojero. Luego se escapó la fe en Su existencia. Finalmente hemos perdido la confianza en la bondad de lo real. Enseñamos a nuestros hijos a recelar de lo que tienen entre las piernas, perdonésemela crudeza de la expresión, y los condenamos a carecer de certeza alguna. Las amputaciones de tantos chicos y chicas nos pasarán una grave factura de sufrimiento.

Escuchar a una autoridad moral como el Vaticano enunciar con toda naturalidad que todo esto es falso me da un enorme alivio. Por fin alguien se arriesga a decir que el rey está desnudo. Las mujeres no podemos ser varones; o viceversa, los varones, mujeres, por impedimento genético, cromosómico. Ser mujer no es llevar tacones, o melena, o ir muy pintado, o gesticular mucho o identificarse bastante con la madre de una. Ser mujer es ontológico. La confusión lleva hasta el extremo de que se pone en duda la feminidad de una chica de aspecto varonil o sin pecho o que deteste depilarse o tenga carácter dominante. La presión ambiental es tal, que jóvenes que atraviesan momentos de confusión psicológica y angustia, sueñan con ver resueltos sus problemas por la vía del cambio de sexo. En realidad, Roma se ha atrevido a decir que lo real es real. Y bueno.

El trípode

«Abuelas suizas» y «jóvenes portugueses» ante el clima**Jorge Fernández Díaz**

La «religión climática» con excesivos y evidentes intereses por detrás suyo –y no precisamente solo climáticos–, ha tenido una jornada significativa y «claro-oscuro» el día de ayer, de manos de la justicia. La Corte Europea de DD.HH. con sede en Bruselas dio la razón a un grupo de 2.500 mujeres suizas de edad avanzada –73 años de media–, en el caso conocido como el de «las abuelas suizas» que recurrieron contra el gobierno helvético por su «inacción ante el cambio climático» y las consecuencias para su salud. Esas mujeres, remontaron en 2020 el Rin para presentar su demanda, al considerar que su gobierno no había protegido su salud en medio del empeoramiento de las olas de calor relacionadas con ese cambio. Resulta especialmente llamativo conocer los artículos del Convenio europeo de DD.HH. demandados como violados por esa inacción climática. Son nada menos que los siguientes:

- Derecho a la vida (art.2).
- Derecho a no sufrir torturas ni tratos inhumanos o degradantes (art 3).
- Derecho a la privacidad y a la vida familiar (art 8).
- Derecho a no ser discriminados por

razón de su edad (art 14).

Ante semejante listado de DD.HH. reconocidos por el Tribunal como afectados por la «inacción climática» del gobierno suizo, lo que resulta inexplicable es cómo la Humanidad ha podido sobrevivir hasta nuestros días, sin Tribunales, derechos humanos y gobiernos. Esta fue la noticia «clara», la «oscura» fue la fallada por el mismo Tribunal contra la demanda interpuesta por un grupo de jóvenes portugueses litigantes contra Portugal y 32 países más, a raíz de la devastadora ola de incendios forestales padecidos en el país luso en 2017. Esos incendios significaron la mitad de la superficie calcinada ese año en el territorio de la Unión, y «ellos» lo consideraron consecuencia de la ola de calor causada por la inacción climática de esos gobiernos demandados. Observamos una curiosa diferencia entre el caso de las «abuelas suizas» y los «jóvenes portugueses», auténticos «jóvenes prodigio» con litigantes de entre 11 y 24 años de edad. Uno de ellos, Andre Olivera de 15 años, ha declarado que simplemente desean que los gobiernos hagan lo que prometieron hacer en la declaración de París sobre el Clima, en 2015. Esta demanda fue inadmitida sin entrar en el fondo de la cuestión al considerar que no habían sido agotados todos los trámites procesales previos en Portugal. El resumen es que «la inacción climática es una violación de los DD.HH.». Un auténtico fallo histórico en Europa. De momento no conocemos cómo puede afectar, por ejemplo, en África y en China. Sin olvidar a los pirómanos.

LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

Presidente:
Mauricio Casals**Director:**
Francisco Marhuenda**Director adjunto:**
Sergio Alonso**Subdirectores:**
Pedro Narváez,
Alfredo Semprún,
Aurelio Mateos**Adjunta al director:**
Carmen Morodo**Delegaciones:**
Andalucía:
José Lugo;
Castilla y León:
Raúl Mata;
Valencia y Murcia:
Alicia Martí y
Mari Cruz Guillot**Jefes de redacción:**
C. L. Lobo, E. Cascos, A. L. de Santos,
A. Clements, E. Estival, R. Colomer,
M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar
Secciones: J. A. Alonso, R. Coarasa,
P. Navarro, C. Bernao, E. Arroyo, R. Ruiz,
J. M. Martín, E. Montalbán, P. Rodríguez,
J.L. Carrasco**Consejero Delegado:**
Andrés Navarro**Director de publicaciones:**
José Antonio Vera**Directores:** Juan Castro
(Técnica), Rafael López
(Marketing), Javier Pérez
Parra (Publicidad), Ma-
nuel Torres (Publicidad),
Noemí Herrueruela (Dis-
tribución) y Miguel Ángel
Martínez (Financiero).



RAÚL

Bonus Track Evidencias



Ángela Vallvey

Esto de la táctica de la «proyección», en política, se está pasando de la raya. Llegando a extremos demasiado extremistas, valga la pléthora semántica. Grotescos. Dicen que la proyección se usa como mecanismo de «defensa», por lo cual debemos deducir que las personas (políticas) que lo utilizan hasta el delirio se sienten atacadas. Que se están guardando de supuestos ataques de sus antagonistas en la vida pública. Quien proyecta atribuye a estos enemigos, pues, sus propios defectos, debilidades, carencias, incluso sus vicios y corrupciones más íntimas. Es la proyección denominada «negativa», porque de la positiva en la actualidad española no hay, por supuesto, ni rastro. Pero, más allá del análisis del discurso político desde el punto de vista de esta bochornosa y patética proyección, que hace rato que dejó de ser freudiana para convertirse en táctica de patio de guardería, se adivina también un «subtexto» muy interesante en esas expresiones claramente proyectadas cual balas mortíferas. El subtexto que originalmente, como se deduce de su propio nombre, se deriva del texto escrito, es todo aquello que no resulta evidente en un texto, pero que está ahí, marcando una importancia decisiva. Es un contenido «por debajo» de lo tangible, y muchas veces igual de obvio. Verbigracia, ahí tenemos el subtexto de Puigdemont tildando de «cobardes» tanto al PP como al PSOE, diciendo que «de los partidos españoles no puedes fiarte, porque acaban escondiéndose debajo de las togas de los jueces, que al menos son valientes». En esta declaración tan escueta hay una gloriosa combinación de proyección y subtexto que haría las delicias de Julia Kristeva. Lo que resalta es «la cobardía» como núcleo irradiador de Puigdemont. Él, que se escapó en el maletero de un coche y ha recibido por tierra, mar y aire (no catalanes) la acusación de «cobarde», les devuelve la pelota a quienes detesta. Aunque no se olvida de exculpar a quienes teme: a los jueces, bajo cuyas togas sospecha que se puede esconder cualquiera, incluso esos cobardes del PP y el PSOE. Y nos lo recuerda, por si acaso...

Las paupérrimas pensiones de los abogados



Ramiro Grau Moranco

Comenzaré diciendo que yo no estoy afectado por esta situación, a Dios gracias, pues cuando me incorporé a la Abogacía tenía muchos años cotizados en el régimen general de la Seguridad Social, y preferí continuar en ese régimen.

Pero lo cierto es que ambas corporaciones profesionales, abogados y procuradores, de forma sutil, pero persistente, intentaban afiliarse a sus mutualidades profesionales respectivas al máximo de nuevos colegiados posible. Es más, parecía que si no estabas en la mutualidad, eras un mal compañero..., y así me lo manifestaban, en tono amistoso, por supuesto, algunos compañeros, y sin embargo, amigos. A ello se unía, además, unas cuotas muy reducidas en los primeros años de afiliación, francamente inferiores a las de la seguridad social, como forma de primar y ayudar a los nuevos colegiados, que salían a competir en el mercado de los servicios jurídicos, cada día más saturado de profesionales.

Ítem más, hasta el año 1995 era obligatoria la pertenencia a la mutualidad profesional, por lo que no había más remedio que pagar y callar, con la sonrisa en la boca...

A partir de esa fecha, se liberalizó el sector, y aunque las profesiones colegiadas podían mantener sus mutualidades, propias y específicas, se podía optar por el Régimen especial de trabajadores autónomos, o el general, dependiendo de si se trabajaba por cuenta propia o ajena.

Por otra parte, aquellos compañeros que llevaban años, y en ocasiones décadas, cotizando a la mutualidad, no podían «trasladar» todas esas cotizaciones a la seguridad social, y tenían que empezar desde cero, con lo cual la práctica totalidad optaron por seguir en la mutualidad respectiva.

Existía una tercera posibilidad, que era cotizar simultáneamente a ambos regímenes, pero era muy caro y arriesgado, pues parece obvio que si ambos regímenes acababan confluyendo en uno solo, se iban a unificar las dos pensiones, y solo cobrarían una, produciéndose así un enriquecimiento injusto del sistema previsional, que habría recibido una doble cotización, pero solo iba a tener que pagar una única pensión de jubilación.

¿Qué hicieron otras profesiones? Pues los graduados sociales, a los que también tengo el honor de pertenecer, en su condición de expertos laborales y en seguridad social, siempre tuvieron claro que era absurdo crear su propia mutualidad, y que era preferible negociar con el gobierno de turno su integración en el régimen de autónomos, lo que así hicieron. Y gracias a ello, cobran unas pensiones, cuanto menos suficientes, para poder llevar una vejez tranquila, y sin sobresaltos económicos.

O los notarios, que hace ya décadas negociaron su pase a la seguridad social, seguridad social que, obviamente, se quedó con todo el patrimonio acumulado por la mutualidad, como era y es de justicia, ya que también se hicieron cargo del pasivo, el pago de todas las prestaciones existentes, presentes y futuras.

Respecto a los registradores de la propiedad, la verdad es que desconozco que ha sucedido, y si alguien tiene información fidedigna, agradecería mucho me la hiciera llegar

(ramirograu@hotmail.com), o la publicara como comentario a este artículo. (En el hipotético supuesto de que alguien me lea, claro).

Función Constitucional y social de la Abogacía y la Procuraduría de los Tribunales.

La Ley Orgánica del Poder Judicial, LOPJ, define a los abogados como «cooperadores» de la Justicia, es decir, algo así como los que llevan el botijo, para que los protagonistas, o actores principales –según ellos, claro–, los jueces y fiscales, puedan impartir Justicia.

La realidad no es así, ni mucho menos. La Constitución, en sede de derechos fundamentales, establece en su artículo 17, 3, que: «Se garantiza la asistencia de abogado al detenido en las diligencias policiales y judiciales, en los términos que la ley establezca».

Es decir, los abogados somos actores básicos del proceso, y en menor medida los procuradores, cuando la LOPJ y las diversas leyes de enjuiciamiento obligan a que los intervinientes deban ser representados por los procuradores de los tribunales.

Ergo, los abogados y procuradores que intervienen, o han intervenido en el turno de oficio, prestan un servicio social de indudable trascendencia e interés público. Del que se beneficia la ciudadanía, y el propio gobierno, al retribuirles de forma bien cicatera y miserable, por cierto... Esa labor social, que a todos beneficia, ¿no debería ser reconocida por la sociedad, permitiendo la integración de estas dos profesiones, Abogados y Procuradores, en la Seguridad Social?

Creo es de Justicia.

Y la Justicia es, para Santo Tomás de Aquino, dar a cada uno lo suyo.

Ramiro Grau Moranco. Académico, jurista y escritor.



► **La batalla del 12M.** En las negociaciones se ha planteado una reforma de la ley orgánica y que la mayoría de la investidura la valide en el Congreso

Objetivo de Puigdemont: la ley del referéndum

Carmen Morodo. MADRID

Salvador Illa reniega tajantemente del referéndum en la nueva campaña electoral en la que se ha sumergido otra vez Cataluña. Pero es una exigencia que estará en la mesa de negociación de la gobernabilidad de la Generalitat tras las elecciones

autonómicas del 12 de mayo, y también es condición de la que dependerá el futuro de la legislatura nacional.

Aunque el PSC reniegue de la consulta pactada, mantra de ERC desde hace semanas, sin embargo en las conversaciones entre las partes se han puesto ya sobre la mesa varias fórmulas para satisfacer la demanda independentista, y en la diana está, por ejemplo, la

ley orgánica de 1980 sobre regulación de las distintas modalidades de referéndum. «Una posible solución es reformarla o hacer una nueva», detallan fuentes cercanas al expresidente de la Generalitat Carles Puigdemont.

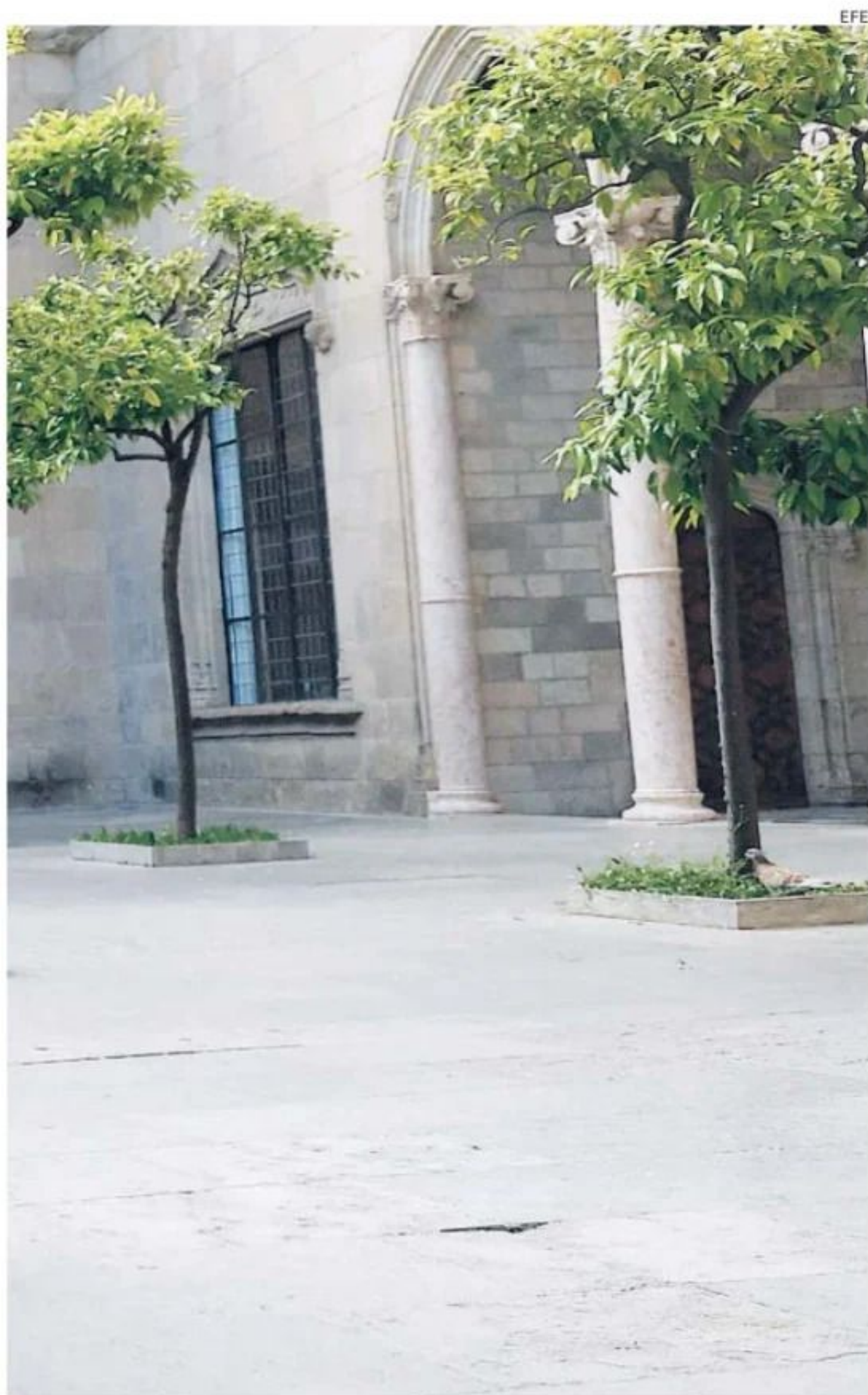
Aunque Moncloa atribuye el ruido sobre el referéndum a la competencia entre Junts y ERC, y niega que sea una opción por desarrollar en el futuro para garanti-

zar la estabilidad del Gobierno de Sánchez, lo cierto es que ya hace meses que los dos socios, en competencia, trabajan con expertos y juristas de su órbita para tener lista su propuesta de consulta si el candidato socialista pretende hacer efectiva en una investidura una posible victoria en las urnas.

La historia más reciente está ahí, y el PSC ya ha hecho varias aproximaciones a la consulta, referéndum o como se la quiera bautizar, que acabó, cierto es, corrigiendo ante el revuelo nacional y ante la división de la federación catalana que provocaron estas incursiones en el terreno soberanista -aunque con importantes diferencias siempre con respecto a lo que defienden ahora Junts o ERC.

Los socialistas catalanes abrazaron el derecho a decidir entre 2012 y 2015, y el exministro Iceta defendió en 2016 la vía canadiense, según recuerdan, con toda la intencionalidad, desde el entor-

El independentismo recuerda cómo el PSC abrazó el derecho a decidir entre 2012 y 2015



El presidente de la Generalitat, Pere Aragonès, ayer

de que no se avendrá a negociar la consulta.

De hecho, en esta nueva discusión sobre el referéndum, abierta por las necesidades de apoyo parlamentario a las que está sometido Pedro Sánchez, en la mesa de negociación salió incluso a relucir aquella propuesta de Iceta de que fuera el Congreso quien fijara la pregunta y el porcentaje mínimo de participación, por ejemplo. El referéndum está en la mesa de diálogo ya desde la pasada legislatura, aunque la intensidad del debate lo ha puesto ahora la fuerza que tienen los diputados de Puigdemont en el Congreso.

Desde el independentismo han tirado de hemeroteca, y avisan de que no hay que irse tan lejos para recordar cómo el PSC en las elecciones de 2012, las que Artur Mas convocó para lanzarse hacia el «procés», y bajo la dirección de Pere Navarro, incluyeron en el programa electoral su apuesta por el derecho a decidir a través de un referéndum acordado en el marco de la legalidad, más o menos la vía escocesa que también defendía Artur Mas.

Entonces las relaciones entre el PSC y el PSOE se tensaron al máximo, hasta el punto de que en 2013, en un gesto excepcional hasta la fecha, los socialistas catalanes votaron distinto que el PSOE en una moción de CiU a favor del derecho a decidir. Aquel PSOE no tiene nada que ver con el que preside Pedro Sánchez, por evolución teórica, pero, sobre todo, por necesidades pragmáticas.

Desde el entorno de Puigdemont recuerdan que, aunque a partir de 2015 el PSC guardó en un cajón su alma soberanista, en 2016 Iceta defendió la vía canadiense como último recurso, si fracasaba la reforma constitucional que entonces propugnaban los socialistas. El Parlament había aprobado unos meses antes la declaración del inicio del «procés» hacia la secesión, que culminó el 27-O de 2017. La parte del PSC más complaciente con la idea de la consulta recuerda también que según ha dicho el CEO (el CIS catalán), un poco más del 50 por ciento de los votantes del PSC estarían bastante o muy de acuerdo con un referéndum. Hasta ahora la discusión soberanista siempre ha fracturado al PSC: nadie ha olvidado el coste de incluir el derecho a decidir en el programa de las europeas de 2014.

no de Puigdemont. Son posicionamientos que el PSC trata de borrar ahora de la hemeroteca, coincidiendo con la maniobra de ERC para intentar tomarle la delantera a Junts con su propuesta de consulta pactada. Pero Puigdemont también golpeará en campaña con este tema, y si mide los tiempos es porque «dará el golpe más fuerte», según sostienen en su entorno.

Aunque Illa rechace el referéndum por la independencia, y lo repita por activa y por pasiva, tanto en Junts como en ERC no se lo creen. Todavía recuerdan unas declaraciones suyas de diciembre de 2022 en las que afirmó que «no habrá autodeterminación, pero sí consulta a los catalanes». Aquellas manifestaciones ya despertaron recelos en las filas socialistas, y esos recelos siguen vivos dentro del PSOE, donde coinciden con los soberanistas en poner en cuarentena la negación de Moncloa

O president de la Generalitat o nada

►El candidato de JxCat a la presidencia de la Generalitat, Carles Puigdemont, anunció ayer que abandonará la «política activa» si no logra ser presidente tras las elecciones catalanas del 12 de mayo. «No puedo hacer política activa si no tengo la responsabilidad de la presidencia, que es lo que me lleva a presentarme. Tiene poco sentido que ahora me dedique a hacer de jefe de la oposición o vaya al Senado a calentar sillas como senador autonómico», aseguró.

Análisis

Alegría de consulta

Jorge Vilches

La concesión del referéndum es lo único que le queda a Sánchez para conseguir el apoyo de los independentistas. Por eso, al órdago soltado por Aragonès en el Senado exigiendo una consulta le ha seguido una respuesta polivalente de Pilar Alegría. La portavoz del sanchismo no ha dicho que el referéndum de autodeterminación sea inconstitucional. Lógico. Tienen la cara colorada con los mentís sobre el indulto, la amnistía, o pactar con Podemos y Bildu.

La señora Alegría, portavoz sanchista, se ha decidido por un requiebro que permitirá el «cambio de opinión». La portavoz ha dicho que el Gobierno socialista no está «a favor del referéndum» porque «no es positivo para Cataluña». No es que el Ejecutivo piense que el referéndum no encaja en la Constitución porque rompe la soberanía nacional. Quia. Es que el referéndum no toca ahora. Tocaré cuando se sienten a negociar el gobierno de

Tocaré cuando pacten cualquier ley vital o se sienten a negociar

Cataluña después de las elecciones, o cuando pacten cualquier ley vital en el Congreso.

Las medidas declaratorias de Alegría dejan la posibilidad a cambiar de opinión sin el peso de la hemeroteca reciente. Con esas medias tintas los socialistas podrán decir en plenas negociaciones que están a favor del referéndum porque justo entonces será positivo para la convivencia en Cataluña. Esto significa que ya están hablando del momento y de la forma para plantear una consulta sobre la independencia antes de que acabe la legislatura.

A partir de dicha conclusión, de la evidencia de que ya está sobre la mesa el referéndum, al igual que la amnistía se pensó antes del 23-J, todo es teatro. Las declaraciones de Salvador Illa al respecto no valen nada. Hay que examinarlas a la luz del interés de Sánchez de tener algo que atraiga el

apoyo parlamentario de los nacionalistas. La suspensión de la iniciativa legislativa popular registrada en el Parlamento de Cataluña para seguir el plan de independencia que ha dictado el Tribunal Constitucional forma parte del control de los tiempos en una negociación. No solo eso, sino que niega la unilateralidad del proceso; es decir, que Sánchez se quiere guardar la carta del referéndum para negociar. Si la consulta no sale de un pacto para la «concordia» el PSOE no la puede vender ni rentabilizar.

El TC ha dicho que el Parlament, por sí solo, no puede repetir el referéndum y la desconexión golpista de 2017. Vamos, que no tiene competencias para dicha iniciativa. Otra cosa es si la iniciativa es del gobierno de España o del Congreso. De hecho, ha sido Sánchez quien ha presentado el recurso al TC contra dicha iniciativa nacionalista.

El atractivo negociador del referéndum es que se puede maquillar con la legalidad existente. La jurisprudencia del TC impide que sea sobre la autodeterminación y solo en Cataluña. Igualmente, no puede ser vinculante, sino consultiva. ¿Qué soluciones caben en la negociación de Sánchez con los independentistas? La primera es la posibilidad de transferir a la Generalitat la competencia para convocar un referéndum consultivo. Lo pidió Artur Mas en 2014 y Rajoy se negó. El Congreso, de mayoría sanchista y Frankenstein, podría tramitar una ley orgánica que lo permitiera.

Luego está la posibilidad de que Puigdemont, o el independentista de turno, se marque un Ibarretxe en el Congreso de los Diputados con un nuevo Estatuto bajo el brazo. En 2003, el lendakari se plantó en la Cámara Baja para explicar el «derecho del pueblo vasco a decidir su futuro» en pro de «la convivencia». De hecho, Rajoy invitó a Puigdemont a presentar su plan en el Congreso como había hecho el peneuvista. La respuesta del catalán fue que no quería un nuevo Estatuto ni una reforma de la Constitución. Ahora puede ser diferente. Las posibilidades, en suma, están ahora más abiertas que nunca para seguir el proceso independentista dentro de la ley si, como dice el sanchismo y el independentismo, impera la voluntad.

EFE



Manifestación a favor de la independencia de Cataluña

El Constitucional frena otra DUI del Parlament

► El Pleno admite por unanimidad la impugnación del Gobierno contra una proposición para declarar la independencia

Ricardo Coarasa. MADRID

El Parlamento de Cataluña no podrá seguir adelante con la tramitación de una proposición que pretende la aprobación de una nueva Declaración Unilateral de Inde-

pendencia (DUI) como la que, el 27 de octubre de 2017, precipitó la aplicación del artículo 155 de la Constitución por parte del Gobierno de Mariano Rajoy y la intervención de la Administración autonómica, finiquitando el «procés». El Pleno del Tribunal Constitucional

(TC) admitió ayer a trámite por unanimidad la impugnación presentada por el Gobierno de Pedro Sánchez contra esa iniciativa y acordó la suspensión cautelar de esa tramitación parlamentaria, algo obligado por ley al tratarse del Ejecutivo central. La iniciativa es-

«A muy poca gente le sorprende»

► El Govern aseguró tras conocer la decisión del TC que «a muy poca gente le sorprende» que el Tribunal Constitucional haya suspendido la iniciativa legislativa popular sobre la independencia admitida a trámite por el Parlament. Una comparecencia que la portavoz del Ejecutivo catalán, Patricia Plaja, aprovechó también para

reprochar al Gobierno que acuda a la vía judicial por lo que considera un «interés puramente electoral» dada la proximidad de las elecciones catalanas del 12 de mayo. «Utilizar estamentos judiciales para no hablar de temas incómodos –aseguró– demuestra que han aprendido poco o nada de lo sucedido en los últimos años», informa Efe.

tará a partir de ahora paralizada durante al menos cinco meses (susceptibles de prórroga) a la espera de que la corte de garantías se pronuncie sobre el fondo del asunto.

El pasado 26 de marzo, el Consejo de Ministros decidió presentar un recurso de inconstitucionalidad contra una iniciativa legislativa popular (ILP) admitida por la Mesa del Parlament el 20 de febrero, que instaba a la Cámara catalana a declarar la independencia de Cataluña, una tramitación que no se frenó pese a que un informe consultivo de un letrado del Parlament vio inconstitucional la iniciativa, por lo que se opuso a que siguiera adelante.

En la providencia de admisión a trámite del recurso, de la que ha sido ponente el magistrado Enrique Arnaldo, el Constitucional acuerda «dar traslado de la demanda y documentos presentados al Parlamento de Cataluña» a través de su presidenta, Anna Erra, para que en el plazo de veinte días «aporte cuantos documentos y alegaciones considere convenientes».

Los magistrados señalan expresamente que al invocar el Gobierno el artículo 161.2 de la Constitución, se produce –tal y como determina el artículo 77 de la ley orgánica que regula el funcionamiento del TC– «la suspensión de la resolución impugnada desde el día 27 de marzo de 2024, fecha de interposición de la impugnación, lo que será comunicado a la presidenta del Parlamento de Cataluña».

La corte de garantías ordena asimismo publicar la admisión a trámite de la impugnación tanto en el BOE como en el Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya.

Solidaritat Catalana per la Independència, impulsora de la iniciativa «Proposición de Ley de declaración de la independencia de Cataluña», justificó la propuesta en que la decisión de declarar la independencia «le corresponde al pueblo como titular de la soberanía

nacional, y al Parlamento de Cataluña como representante suyo democráticamente elegido». En un comunicado, la formación soberanista defendía la declaración de independencia por ser Cataluña, se quejaba, «una nación ocupada militarmente, judicialmente, policialmente, mediáticamente y culturalmente».

Tras la admisión a trámite de la ILP –con el voto a favor de Junts y la abstención de ERC– debían ponerse en marcha los mecanismos previstos ante la Comisión de Control para recoger las 50.000 firmas necesarias para que el Parlament debata y vote esa declaración. Una vez los integrantes de la comisión entreguen los pliegos sellados, Solidaritat Catalana dispondría de un plazo de 120 días hábiles (prorrogable 60 días más) para intentar

El TC da 20 días de plazo a la presidenta del Parlament para presentar alegaciones

recoger las firmas. Este trámite que queda ahora automáticamente suspendido tras la decisión del Tribunal Constitucional.

El ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, Ángel Víctor Torres, se congratuló ayer de la decisión de la corte de garantías de suspender cautelarmente la iniciativa del Parlament. «Aplaudimos la decisión del Tribunal Constitucional, es lo que nosotros pensábamos, lo que se resolvió el Consejo de Ministros y lo que acaba de fallar el Tribunal Constitucional», aseguró el ministro, que ha recordado que fue su departamento el que elevó al Consejo de Ministros un informe previo del Consejo de Estado, pedido expresamente por el presidente del Gobierno, para recurrir esa iniciativa para relanzar la declaración de independencia.

Rebelión en el Consejo Fiscal por el informe de la amnistía

► La Asociación de Fiscales publica un borrador tras la negativa de García Ortiz

Ilker Navarro. MADRID

La doble negativa del fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, a emitir un informe sobre la proposición de ley de amnistía ha provocado una rebelión en el Consejo Fiscal. Los seis vocales de la Asociación de Fiscales (AF) —la organización mayoritaria— manifestó su indignación ante la actitud «desdeñosa» que ha adoptado, a su juicio, García Ortiz en las tres ocasiones en las que le han pedido que debatan un dictamen para dar respuesta a la solicitud planteada en dos ocasiones por el Senado. Y en ambos casos, la respuesta del fiscal general ha sido la misma: una negativa. Los vocales también le han acusado de ocultar al consejo la recepción de las cartas en las que la Mesa de la Cámara Alta le requería el dictamen sobre la controvertida norma, nacida del pacto de investidura sellado entre PSOE, Junts y ERC.

Los vocales conservadores Jorge Andújar, María Isabel Gómez, Eva María Mas, Miguel Rodríguez, Beatriz Sánchez y Roberto Valverde no solo reprocharon la actitud de García Ortiz frente a los requerimientos planteados por el Senado, sino que ayer dieron un paso más y publicaron un borrador sobre este dictamen que enviaron al fiscal general con la intención de que se incluyera para su debate y aprobación en el Pleno del 25 de abril y para que García Ortiz nombrara a un vocal ponente.

Esta es la tercera ocasión en que los vocales de la asociación mayoritaria expresan a García Ortiz su voluntad de emitir el informe sobre la ley de amnistía. Y por tercera vez, el fiscal general les contestó de manera indirecta, simplemente remitiéndoles las dos cartas de respuesta al Senado en las que rechaza la solicitud. La última de ellas fue remitida el lunes a la Mesa de la Cámara Alta, que reiteró su petición para que elaborase el documento con su valoración sobre

la futura ley, cuyo propósito es amnistiar los delitos del «procés».

Fue en enero cuando se supo que García Ortiz, tras haber recibido el primer requerimiento el 7 de diciembre, no había dado respuesta al mismo. El 24 de enero trascendió que el presidente del Senado, Pedro Rollán, le había enviado una segunda misiva ante su falta de respuesta. Entonces, el fiscal general explicó que no le había contestado hasta ese momento porque aún faltaban algunos pasos para que comenzara oficialmente su segunda etapa al frente de la Fiscalía General del Estado.

Cuando rechazó realizar el dictamen, explicó que no era competencia de la Fiscalía emitir ningún tipo de informe sobre una ley que está en trámite. Y añadió que no consideraba oportuno pronunciarse al respecto porque cualquier opinión que él expresara podía condicionar la labor de los fiscales en sus funciones diarias. Los vocales del Consejo Fiscal, que se

Según el Estatuto, el Ministerio Fiscal debe colaborar con las peticiones de las cámaras legislativas

enteraron por la prensa de lo ocurrido, expresaron su «estupefacción y rechazo» por la «ocultación» de esta petición por parte del fiscal general durante semanas.

Cuando solicitaron que se diera luz verde a la redacción del mencionado dictamen, García Ortiz les respondió con un gesto: el envío de la respuesta remitida a la Mesa del Senado en la que eludía realizar el informe. El 30 de enero, le volvieron a pedir el debate y aprobación de un borrador en el pleno de finales de febrero. Nuevamente, no hubo respuesta. Solo se le envió la carta otra vez.

El 27 de marzo, el Senado remitió una segunda petición a la Fis-



El fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz

calía General del Estado. Y el lunes pasado se conoció la segunda negativa del fiscal general. Fue entonces cuando los vocales de la AF mostraron su preocupación por que la petición volviera a ser desatendida y sustraída del conoci-

miento del Consejo Fiscal. En un escrito, reiteraron que incluyera en el pleno del 25 de abril su debate y aprobación y le enviaron una propuesta, un borrador, como punto de partida. En este texto, se sostiene que la ley de amnistía es

Claves

► El borrador de informe de la AF señala que el Consejo Fiscal debe pronunciarse sobre la ley de amnistía porque «incide de manera relevante en el ámbito funcional propio del Ministerio Fiscal».

► También apunta que el artículo 10 del Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal indica que existe un deber general de colaboración del Ministerio Fiscal con las Cortes Generales «a requerimiento de estas y siempre que no exista obstáculo legal», sin que este exista.

► El informe de la AF recuerda que «el deber general de colaboración con las Cortes se predica del Ministerio Fiscal como institución, no del fiscal general del Estado».

contraria a la Constitución española y al Derecho de la Unión Europea porque vulnera la separación de poderes, en línea de lo que señalan el dictamen que sobre esta materia aprobó el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) y acorde con lo apuntado por el informe de la Comisión de Venecia sobre la amnistía.

El fiscal general ha respondido, en esta ocasión, enviando copias de las dos cartas remitidas al Senado. Para la Asociación de Fiscales, esta manera de contestar a sus peticiones no solo es «desdeñosa», sino que supone una «muestra de descortesía» que «merece reproche». Pero lo más rechazable es que haya ocultado al Consejo Fiscal las peticiones.

La Asociación de Fiscales sostiene que las solicitudes de informe de la Cámara de Diputados o del Senado sobre la ley de amnistía no se pueden rechazar, de acuerdo con el Estatuto Orgánico del Ministerio Fiscal. Recalcan que existe un deber de colaboración con las cámaras legislativas que integran las Cortes Generales. Y subrayan que dada la afectación que la futura ley de amnistía tendrá en el ámbito del Ministerio Fiscal, «no resulta comprensible» la argumentación dada por García Ortiz para dar carpetazo al dictamen en enero y ahora, en abril.

DIEGO PUERTA



Citarán a Gómez si Sánchez les «obliga»

►El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, indicó ayer que se su pretensión es no citar a la mujer del presidente del Gobierno, Begoña Gómez, en la comisión de investigación sobre el «caso Koldo» en el Senado, pero advirtió de que para no hacerlo es necesario que Pedro Sánchez dé explicaciones. «El presidente tiene que comparecer en la Cámara y dar, además, una rueda de prensa abierta a preguntas y explicar todo lo que ha ocurrido. Y si no lo explica y no da ni media disculpa, es evidente que nuestra función democrática es investigar y llegar hasta el final», apuntó en una entrevista en Cope.

El líder del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, ayer

Javier Gallego. MADRID

El PP «veta» la amnistía y fuerza otra votación

►La ley deberá de regresar a la Cámara Baja en mayo tras el rechazo de los populares en la tramitación en el Senado

El PP quiere mostrar todo su rechazo a la ley de amnistía y por ello ha presentado un veto a la norma en el Senado, que está ahora tramitándose en la Cámara Alta. Con el veto, los populares fuerzan una nueva votación en el Congreso, ya que la Cámara Baja tendrá que levantarlo con la mayoría absoluta que forman el PSOE y sus socios independentistas para que la ley de amnistía puede lograr la aprobación definitiva y entrar en vigor. «Vamos a presentar un veto a toda la ley de amnistía para que quede claro que no cuenta con el apoyo mayoritario del Senado, como tampoco cuenta con el apoyo de los españoles», señaló ayer la portavoz del PP en el Senado, Alicia García, quien dijo que la amnistía es «inconstitucional» y se ha tramitado de «forma fraudulenta».

La medida de gracia entró en el Senado el pasado 15 de marzo y tiene hasta el 16 de mayo para agotar toda su tramitación parlamentaria. A partir de ahí, volverá al Congreso para culminar su aprobación con la incógnita de saber si el Tribunal Constitucional se pronuncia a lo largo del próximo mes

ya que el Senado va a presentar un conflicto de atribuciones. Mientras tanto, este jueves se presentará el listado de comparecientes para que den su opinión sobre la amnistía y ahí la previsión del PP es citar a juristas expertos y con mucho peso. Comparecerán entre el 16 y el 30 de abril. Ya a partir del 6 de mayo empezará la fase de Ponencia y luego, previsiblemente, el 16 de mayo se votará en el Pleno, antes de que vuelva al Congreso.

«Creemos que la ley de amnistía merece el mayor de los rechazos», ahondó García, quien lidera el grupo popular en el Senado, que ya ha liderado la iniciativa para presentar un conflicto de atribuciones contra el Congreso ante el Tribunal Constitucional y ayer se aprobó un informe de rechazo a la amnistía por el impacto autonómico que tiene.

El jueves se sabrá a qué expertos se cita para que den su opinión sobre la amnistía

Durante las dos últimas semanas de abril se producirán las comparecencias en el Senado

que tiene. «Quieren que la amnistía salga adelante solo con el 51% de los escaños del Congreso y no con la mayoría reforzada del Congreso y del Senado que conllevaría una reforma constitucional», argumentó. «Esta es una autoamnistía encubierta y a la carta, que privilegia a políticos que han cometido delitos y están condenados por ello», añadió la portavoz popular en el Senado.

La amnistía ha ido acumulando golpes duros en su tramitación ya que los letrados de las Cortes han elaborado dos informes demolidores, que ponen en duda la constitucionalidad de la norma. También la Comisión General de Comunidades Autónomas del Senado elaboró otro informe contrario. El Consejo General del Poder Judicial (CGPJ) también se

ha pronunciado en contra, mientras que la Comisión de Venecia alertó de que una iniciativa legislativa de la magnitud de una amnistía se debe hacer con el máximo consenso posible.

El portavoz del PSOE en el Senado, Juan Espadas, mostró ayer también un tono duro contra el PP porque considera que es un «fraude a los ciudadanos» los impedimentos que está poniendo a la tramitación de la ley. «Es un fraude de lo que son las funciones y las competencias de esta Cámara en un proceso legislativo. Senado y Congreso tienen tasadas sus funciones», afirmó, antes de reclamar al PP que «deje de usar y manipular» al Senado, acusando a los populares de «enredar». «Ya está bien de pedir un informe a todo el que pasa por aquí. Eso sí, luego se escucha al que se quiere escuchar», añadió Espadas, quien rechazó con rotundidad la petición de referéndum de Pere Aragonès y se mostró molesto por el tono empleado ayer por el presidente catalán. Espadas, sensible a la financiación autonómica, le dijo a Aragonès que se tiene que negociar de forma multilateral para lograr un «modelo justo» con todas las autonomías.

*Pago en 8 meses: para reservas realizadas en agencias de Viajes El Corte Inglés o en el 91 330 72 63. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés, S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios desde por persona y estancia en ocupación doble y régimen de solo alojamiento (excepto indicado) válido para viajar del 1 de mayo al 31 de diciembre 2024, reservando del 5 al 21 de abril 2024. Incluye avión ida y vuelta en clase turista desde Madrid (solo indicado), tasas (sujetas a posibles variaciones) y trasladados. Hasta 12% de descuento ya aplicado en precios, hasta 500€ en cupón regalo de El Corte Inglés si encuentras un precio mejor, te lo igualamos, sin gastos de cancelación. consulta condiciones de estas promociones en www.viajeselcorteingles.es. Consultas condiciones. Plazas limitadas. AD: alojamiento y desayuno. Gastos de gestión (1€ por reserva) no incluidos. C.I.C. MA 59, HERMOSILLA - 112 - MADRID

Un circuito, *muchos viajes*



SI ENCUENTRAS
UN PRECIO MEJOR,
TE LO IGUALAMOS



PAGO EN
6 MESES*

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés



HASTA
12%
DE DESCUENTO



RESERVA
DESDE 15€

Esencias de Polonia

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye visitas.

1.125€

Ciudades Imperiales

Budapest - Viena - Praga
Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye visitas.

1.125€

Gran Tour de Sicilia

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye visitas.

1.210€

Rumanía Medieval, Transilvania y Monasterios

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 11 comidas o cenas y visitas.

1.300€

Bulgaria desconocida

Hoteles 4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 13 comidas o cenas y visitas.

1.370€

Croacia, Eslovenia y Bosnia

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 7 comidas o cenas y visitas.

1.600€

Irlanda Tierra Celta

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 9 comidas o cenas y visitas.

1.980€

Escocia Tierras Altas

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 8 comidas o cenas y visitas.

2.180€

Oslo, Fiordos mágicos y Bergen

Hoteles 3*/4* • AD + ✕
8 días | 7 noches
Incluye 6 comidas o cenas, visitas y crucero por los fiordos.

2.215€

Special
tours

91 330 72 63
viajeselcorteingles.es

VIAJES *El Corte Inglés*

Sánchez enmaraña a Feijóo con Palestina para eludir el «caso Koldo»

► Explotará el reconocimiento de la región hoy en el Congreso frente a la ofensiva del PP por la trama y su mujer

Rocío Esteban. MADRID

El presidente del Gobierno ha encontrado un «refugio» idóneo en medio de la tormenta que afecta a las filas socialistas y a su entorno más cercano a raíz de la explosión del «caso Koldo» y sobre las informaciones que apuntan a la figura de su esposa. En este tiempo, Pedro Sánchez ha acentuado más su perfil internacional, en medio de la guerra entre Israel y Palestina y se ha erigido como mediador con papel destacado para llevar a la comunidad internacional a acep-

tar la solución de los dos estados para resolver la brutal guerra. Durante el recorrido de dos meses desde que irrumpiera el «caso Koldo», el presidente ha realizado tres viajes fuera de España: a Marruecos, una gira iberoamericana a Brasil y Chile y la pasada semana a Oriente Medio. Este mismo viernes iniciará una nueva gira internacional que le llevará a Noruega, Irlanda, y Polonia para recabar apoyos en el reconocimiento de Palestina como Estado. Posteriormente, también se verá con el primer ministro de Portugal, ya en Madrid. Según fuentes de Moncloa, Sánchez podrá también abordar estos temas el jueves en Varsovia en una cena de líderes europeos organizada por el presidente del Consejo Europeo, Charles Michel, para repasar los asuntos que se verán en la cumbre europea de la semana que viene.

Precisamente, el presidente prevé aportar hoy más detalles

sobre su plan en su comparecencia en el Pleno del Congreso para informar sobre el último Consejo Europeo y su último viaje a Marruecos. Un escenario que aprovechará para que el PP fije su posición al respecto. En Moncloa buscan neutralizar al PP en la Cámara Baja, donde se preparan para un debate bronco por parte de la oposición centralizado en el «caso Koldo». Ante la ofensiva de los populares, en el Gobierno acusarán a los de Génova de no tener «respeto» por las instituciones y dejarán en la pelota del PP si optan por ahondar en la trama de corrupción de las mascarillas.

Inicia una nueva gira internacional este jueves por Polonia, Noruega e Irlanda para recabar apoyos

«Ellos verán», contestan. En el Ejecutivo, mientras, se preparan para que Pedro Sánchez interpele a Alberto Núñez Feijóo sobre su posición acerca de Palestina, después de que Pedro Sánchez haya marcado su posición en reiteradas ocasiones. «Estará bien saber qué piensa el líder del PP sobre Palestina», responden.

En el Ejecutivo rechazan complementar el periplo europeo del presidente con una reunión con el líder de la oposición para informar sobre la posición de España o para consensuar una posición común. La portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, alejó esta posibilidad preguntada por los periodistas en varias ocasiones. «Sería deseable alcanzar acuerdos en políticas de Estado, pero basta con mirar y escuchar las posiciones del PP». Cargó contra el «silencio absoluto» de Feijóo y los «titubeos» de su partido y les acusó de solo conocer la posición del expresidente José María Aznar, quien rechaza la existencia de un Estado palestino. En Moncloa no descartan avanzar en este reconocimiento en solitario. «Somos un país soberano», expuso la portavoz del Gobierno, dejando claro que iban a trabajar para que «se lleve a cabo durante el primer semestre».

Del mismo modo, rechazan el extremo de que el reconocimiento

de Palestina como Estado se utilice para frenar el desgaste del presidente por el «caso Koldo» o por las informaciones que apuntan a la influencia de su esposa para beneficiar empresas afines. Explican fuentes gubernamentales que se trata de un paso «coherente» y concorde con su política iniciada el pasado mes de octubre en El Cairo cuando por primera vez defendió el reconocimiento de Palestina.

Desde su llegada a Moncloa, Pedro Sánchez ha buscado potenciar su perfil internacional desde el minuto uno. Un camino que le ha llevado a cosechar buenas relaciones en este ámbito y a ser reconocido e incluso alabado por Estados Unidos por su liderazgo internacional.

Su proyección europea todavía fue más cultivada por Moncloa mientras que ostentaba España la Presidencia rotatoria de la UE. El primer viaje del presidente como encargado europeo fue el de viajar a Ucrania para mostrar el respaldo de la UE en medio de la guerra de Putin. Incluso llegó a rumorearse que podía ser el próximo secretario general de la OTAN si tras las elecciones generales del 23J no podía gobernar o a que ante la inestabilidad de la legislatura el presidente podía estar buscando una salida en la Unión Europea.



EFE

Sumar recela del PSOE por electoralismo

► El Ejecutivo juega con otra baza esta semana, que comienza a soliviantar a sus socios, en especial a Sumar. La eliminación de las «Golden Visa» anunciada por Pedro Sánchez, si bien fue recibida con satisfacción por parte del partido de Yolanda Díaz, también les molestó. Portavoces de Sumar aseguran que surge a petición de la vicepresidenta. En privado, censuran que el PSOE trate de «achicar» su espacio en época electoral. Por ello hoy, en tribuna mandarán un mensaje contundente a Sánchez con el objetivo de que reivindique los logros en conjunto.

Las ministras Isabel Rodríguez, Pilar Alegría y Elma Saiz, en Moncloa



Imagen de los promotores de la ILP, ayer en el Congreso

La ILP para regularizar a migrantes supera el primer filtro del Congreso

► La iniciativa puede beneficiar hasta medio millón de personas que están trabajando ya en España

J. Gallego. MADRID

La Iniciativa Legislativa Popular (ILP) para regularizar a medio millón de migrantes e impulsada por 700 organizaciones sociales (con mucha transversalidad y presencia de algunas asociaciones católicas) logró ayer superar el primer filtro parlamentario del Congreso gracias al apoyo de PP y PSOE. Los promotores de la ILP estuvieron hasta el último momento negociando con los partidos para que

permitieran la tramitación parlamentaria y lo consiguieron ya que la toma en consideración se resolvió con el rechazo solo de Vox.

En concreto, la ILP registrada en el Congreso, con la firma de más de 600.000 personas, pretende introducir una reforma en la Ley Orgánica sobre derechos y libertades de los extranjeros en España para que el Gobierno, mediante Real Decreto, establezca, en el plazo de 6 meses desde la entrada en vigor de la ILP, un procedimiento para la regularización de los extranjeros que se encuentren en territorio español antes del día 1 de noviembre de 2021. Tras superar la toma en consideración, queda por ver qué ritmo de tramitación sigue la ILP en el Congreso porque puede haber debate de totalidad y después todo el recorrido en Comisión en el Congreso y el Senado.

La diputada del PP Sofía Acedo ha querido subrayar que esta ILP abre sobre todo un «debate» que va a permitir «retratar» al Gobierno por su política en materia de extranjería ya que es quien debe ejecutar la regularización. No obstante, Acedo señaló que para el PP, el Gobierno «no merece ninguna confianza» en esta materia porque ha acordado transferir la competencia en materia migratoria a Cataluña para que Junts «expulse a los inmigrantes de su territorio». «Como todo en torno al Gobierno es mentira, y en este asunto no va a ser menos, seremos nosotros los que los pondremos frente al espejo, por eso daremos salida a esta iniciativa», explicó Acedo, quien aseguró que van a «trabajar con responsabilidad» porque «muchos ciudadanos han firmado esta ILP». En todo caso, quiso precisar que de la materia migratoria debe

Ocho grandes regularizaciones desde 1985

► Gobiernos del PSOE y del PP han recurrido desde 1985 a regularizaciones extraordinarias de inmigrantes: más de un millón consiguieron sus papeles en ocho procesos abiertos. Hace nueve años que no se pone en marcha un proceso como el que reclama la iniciativa legislativa popular. Fue en 2005, con el Gobierno de Zapatero, cuando el Ejecutivo pactó una regularización con todas las fuerzas políticas menos el PP, los agentes sociales y las ONG, y «legalizó» a casi 578.000 extranjeros, según las cifras que ofreció el entonces Ministerio de Trabajo, informa Ep.

ser una cuestión de Estado y se tiene que abordar en «una posición equilibrada» entre el «limbo jurídico en el que se encuentran muchas personas extranjeras que ya están en España» y el «control de fronteras y la expulsión de inmigrantes que tienen un expediente de retorno a su país».

La diputada del PSOE Elisa Garrido dio los tres argumentos por los cuales van a apoyar esta ILP: en primer lugar, por el «respeto» que merece el procedimiento constitucional de «participación directa de los ciudadanos» que es la ILP ya que no se pueden hacer «oídos sordos» a más de 600.000 personas; en segundo lugar, porque es «necesario» seguir avanzando en «mecanismos seguros» para la migración; y porque no se pueden «dar alas a los discursos del odio», en referencia a Vox.

En este sentido, la diputada de Vox Rocío de Meer empleó un tono muy duro contra la iniciativa, que calificó como «la compañía aseguradora de las mafias de tráfico de personas». «Y no sólo las mafias, sino de todos aquellos que colaboran con esas mafias como las ONGs o gobiernos progresistas», añadió de Meer, quien también llegó a culpabilizar a «algunos en la iglesia» de la llegada de migrantes a España. La diputada de Vox defendió que «España siga siendo España y no Marruecos ni Argelia, ni Nigeria ni Senegal».

Lo cierto es que los promotores de la ILP defienden que este mecanismo de regularización ya se ha usado y mucho: en España, se han hecho seis (dos con el PP y cuatro con el PSOE) y en toda la Unión Europea se han realizado 43 entre 1996 y 2008.

Los argumentos que dan los promotores para llevar a cabo la regularización son esencialmente dos: en primer lugar, porque los migrantes quedan condenados a la «desprotección legal o la exclusión de facto de servicios públicos esenciales como la educación y la sanidad»; y, en segundo lugar, porque los migrantes están ya trabajando en España, pero al estar sin documentación no pueden contribuir fiscalmente a los ingresos públicos.

Detrás de esta ILP, que ha conitado el aval de 611.821 firmas presentadas ante la Junta Electoral Central en 2022, fue impulsada por la Plataforma Esenciales, que está liderada por una comisión promotora que incluye seis organizaciones (entre ellas, está el partido Por un Mundo más Justo). Hasta 80 ayuntamientos como Barcelona, Valencia, Bilbao o Santiago de Compostela avalaron también la ILP.

Elecciones vascas

“

Mejorar el servicio de salud a corto y medio plazo es nuestra prioridad»

Joseba Díez Antxustegi
Candidato de EAJ-PNV

“

Se debe elegir educación pública o privada para los hijos sin que se estigmatice»

Javier de Andrés
Candidato del PP vasco a lehendakari

“

La tasa de paro ha bajado 3,8 puntos y la juvenil es también la más baja»

Eneko Andueza
Candidato del PSOE-PSE a lehendakari PSE

“

La 'locomotora' de la economía presenta síntomas de agotamiento»

Nerea Kortajarena
Candidata de EH Bildu

“

La nueva ley autonómica de educación debe apostar por la escuela pública»

Juantxo López de Uralde
Candidato de Podemos

“

Hay que regular el precio de los alquileres, es algo que tendrían que haber hecho»

Alba García
Candidata de Sumar a la presidencia vasca

“

Los datos económicos exhibidos no existen ni en la nevera ni en los bolsillos»

Amaia Martínez
Candidata de Vox a la presidencia vasca



El PP pide «honestidad» al PNV, que se enzarza con el PSE por los pactos

► Debate a siete. De Andrés insiste en que daría «muchísima tranquilidad al electorado» saber si los jeltzales van a pactar con Bildu

Álvaro Olloqui. MADRID

El primer debate de la contienda electoral por el Gobierno del País Vasco, organizado ayer por TVE, estuvo marcado por la duda de quién pactara con Bildu, si el PNV y su candidato, Imanol Pradales, para mantenerse en el Gobierno del País Vasco o el PSOE-PSE, para no salir de la administración vasca. El PNV pasó a la ofensiva acusando al presidente del Gobierno, Pedro

Sánchez, de ser quien decidirá si forman o no gobierno con Bildu y que, además, no lo va a hacer «en función de los intereses de Euskadi, sino de los que le interesa en cada momento». También atribuyó a Bildu seguir «como modelo el catalán» para la región vasca y de tener a su candidato, Pello Otxandiano, «haciéndose fotos con Pere Aragonès». Respecto al modelo territorial, se limitaron a hablar de la necesidad de «reconocimiento de la pluralidad de la ciudadanía vasca».

El PSOE, por su parte, negó que vaya a pactar con Bildu, mientras ha acusado al representante de los jeltzales, Joseba Díez, de tener intención de pactar con los abertzales con tal de no perder su presencia en el Ejecutivo del País Vasco.

Ha colocado el candidato a lehendakari de los socialistas, Eneko Andueza, la prioridad de renovar el Estatuto de Autonomía frente a «la soberanía e independencia» que colocan como objetivo tanto los de Ortuzar como los de Otegi.

Bildu criticó, eludiendo hablar de cuestiones soberanistas, la gestión del PNV que han hecho de la sanidad, económica y de la vivienda y les ha acusado de ser «quién nos ha hecho estar así» y dejar «con síntomas de agotamiento» a la «locomotora» de la economía vasca. También la dirigente de Bildu, Nerea Kortajarena, ha dicho que País Vasco necesita un «nuevo estatuto po-

lítico» con más «herramientas» para «avanzar en más soberanía».

El candidato popular a lehendakari, Javier de Andrés, pidió a los de Pradales que aclaren si se plantean pactar con Bildu para dar «muchísima tranquilidad al electorado» y denunció que los precios y falta de oferta en la vivienda existe porque «no dan facilidades» a los que construyen y, rebajando la baja cifra de paro comparado con la media nacional, ha asegurado que el «20% de los jóvenes, la mayoría universitarios, se van fuera».

Vox, por su parte, dirigió la atención a las «cifras récord» de inseguridad con «madres que temen que a sus hijas les pase algo al volver a casa», hecho que relacionaron con la inmigración ilegal y la «okupación». La candidata de Sumar, Alba García, insistió que lo necesario es actualizar el modelo de autogobierno actual en el País Vasco.

Urdangarin cumple su condena por el «caso Nóos»

► El exduque de Palma fue condenado a cinco años y diez meses de prisión

Ricardo Coarasa. MADRID

Iñaki Urdangarin ya es un ciudadano libre. El exduque de Palma cumplió ayer la condena de cinco años y diez meses de cárcel que le impuso el Tribunal Supremo en el «caso Nóos» por malversación, tráfico de influencias, prevaricación, fraude a la Administración y dos delitos fiscales. El exduque de Palma –primer familiar de un Rey condenado a prisión en nuestro país– se encontraba desde marzo de 2022 en libertad condicional.

El exmarido de la Infanta Cristina –a quien la Audiencia de Palma condenó a seis años y tres meses de cárcel, condena que posteriormente rebajó el alto tribunal al descartar el delito de falsedad en documento público– entró en pri-

sión el 18 de junio de 2018. Hasta el 1 de marzo de 2021, permaneció en la cárcel de mujeres de Brieva (Ávila) y a partir de esa fecha ingresó en la prisión de Zaballa (Álava), adonde fue trasladado tras acreditar una oferta laboral y arraigo familiar en Vitoria, ciudad en la que residen su madre y hermanos. Tras concedérsele el tercer grado penitenciario, solo tenía que ir a dormir de lunes a jueves a prisión. Pero desde que obtuvo la condicional, ya no era necesario ese control presencial, aunque no es hasta ahora, con la extinción definitiva de su condena, cuando recupera la condición de ciudadano libre.

Urdangarin se sometió a un programa de reinserción para condenados por delitos económicos y en septiembre de 2020 empezó a trabajar como voluntario en Don

Orione, una ONG especializada en la atención a personas con discapacidad, continuando con ese programa posteriormente en el centro de inserción social Melchor Rodríguez García de Alcalá de Henares (Madrid).

El exmarido de la Infanta Cristina –que fue absuelta por la Audiencia de Palma– fue condenado por prevalerse de su «privilegiado posicionamiento institucional» –dada su «proximidad a la Jefatura del Estado» por su matrimonio con Doña Cristina– para contratar con las administraciones a través del Instituto Nóos. Pero el tribunal solo censuró las adjudicaciones del Gobierno balear, que entonces presidía Jaume Matas (condenado a tres años y ocho meses de prisión), pero no las que cerró Nóos con la Generalitat Valenciana.

En la sentencia, el tribunal dio por acreditado que el Ejecutivo de Matas adjudicó al Instituto Nóos la organización de dos foros sobre turismo y deporte en 2005 y 2006 saltándose la normativa sobre la adjudicación de contratos por decisión «unilateral» del entonces presidente balear, quien

omitió «los trámites legalmente establecidos».

Además de esos dos convenios, la sentencia incidía en que el proyecto de la oficina de seguimiento del equipo ciclista Illes Balears fue una decisión que «estaba tomada previamente» por Matas antes de que el Instituto Balear de Turismo (Ibatur) le diera «apariencia de legalidad» en enero de 2004 adjudicando el proyecto a Nóos.

No obstante, el tribunal avala los otros tres congresos celebrados por el Instituto Nóos en Valencia en 2004, 2005 y 2006 a través de la Ciudad de las Artes y las Ciencias (Cacsa) y la Fundación Turismo Valencia Convention Bureau, pues no vio acreditado que los costes fuesen desproporcionados en relación a eventos similares y no advertir indicios de que «no se cumplieran las expectativas».

Respecto al proyecto de Juegos Europeos, impulsado en 2005 por el Instituto Nóos en Valencia, por el que percibió 241.971 euros en 2006 pese a que nunca llegaron a celebrarse, la Audiencia de Palma tampoco apreció ilegalidad alguna.

Urdangarin también fue condenado por delito fiscal por utilizar Aizoon, la empresa que compartía con la Infanta, para tributar sus ingresos como miembro de consejos de administración o por labores de asesoría «aprovechándose de la ventaja de los tipos impositivos del Impuesto de Sociedades» (de trato fiscal más favorable que el IRPF).

El exmarido de la Infanta Cristina se encontraba en libertad condicional desde marzo de 2022



Iñaki Urdangarin, exduque de Palma, fue condenado a cinco años y diez meses de prisión por el «caso Nóos»

Opinión

Mirando a Portugal

Tomás Gómez

El 20,4 % de la población española, es decir, unos 9,67 millones de personas, están en riesgo de pobreza. En los últimos 12 meses, el 17,1 % no pudo permitirse mantener la vivienda con una temperatura adecuada.

También es muy importante el incremento registrado entre la población que no puede permitirse una comida de carne, pollo o pescado cada dos días, que supone más del 5%. Estos datos, entre otros, son más que suficientes para que un gobierno socialista tuviese como prioridad las cuestiones sociales.

La desigualdad ha aumentado y la pandemia, la guerra de Ucrania y el azote de la inflación han puesto contra las cuerdas a miles de personas. Sin embargo, la centralidad de la legislatura es protagonizada por la cuestión territorial y si Cataluña avanza en el camino hacia la independencia o no.

Lo mejor que le puede ocurrir al país es que cuanto antes termine la dinámica viciada y tóxica que vivimos desde el 23 J.

El tiempo que vivimos no es de un nuevo proceso constituyente, sino de demolición de la Constitución del 78. La cuestión principal que se dinamitó fue el principio de igualdad entre los españoles, se canalizó a través de la reforma del Código Penal y la ley de amnistía.

El segundo elemento es la estructura territorial del Estado, primero en Cataluña y, con posterioridad, la crisis se extenderá al País Vasco, que dan pasos acelerados hacia la escisión.

El tercer elemento que se está derribando es la cohesión social. Las balanzas fiscales no son sino el vehículo que romperá definitivamente la solidaridad nacional que impregnó la Constitución.

La solución es pasar página a este periodo. Sánchez debería marcharse y PP y PSOE deberían tomar buena nota de cómo ha resuelto Portugal el problema que suponen las ideologías extremas.

► **Crisis diplomática** El presidente de Ecuador justifica el asalto el viernes a la embajada mexicana en que Glas es un delincuente y no un perseguido

Noboa se enroca ante las críticas internacionales

Víctor Amaya. CARACAS

Las consideraciones legales han entrado en el debate sobre la entrada de la Policía Nacional de Ecuador en la Embajada de México en Quito para capturar al exvicepresiden-

te Jorge Glas (2013-2018), involucrado en casos de corrupción y condenado dos veces por delitos anteriores. Quienes han defendido la decisión del presidente Daniel Noboa apelan al artículo III de la Convención sobre Asilo Diplomático de 1954, que establece que «no es lícito conceder asilo» a personas que se sientan ante la Justi-

cia por delitos comunes «salvo que los hechos que motivan la solicitud de asilo, cualquiera que sea el caso, revistan claramente carácter político». La norma también establece que las personas que entren a lugares buscando asilo «deberán ser invitadas a retirarse o, según el caso, entregadas al Gobierno local, que no podrá juzgarlas por

delitos políticos anteriores al momento de la entrega».

El texto difundido por políticos cercanos al oficialismo como respuesta a las denuncias de violación del Derecho Internacional por México, que anunció que elevaría el caso incluso ante instancias internacionales. Para Ecuador, Glas no es un perseguido

político, sino un delincuente. El propio Noboa dijo que su país «rechaza cualquier tipo de inmunidad a criminales, delincuentes, corruptos y narcotraficantes».

La Convención sobre Asilo Diplomático de 1954 dice en su artículo IV que «corresponde al Estado asilante la calificación de la naturaleza del delito o de los motivos de la persecución», aunque ese numeral es menos referido en las últimas horas en Ecuador.

Noboa defendió la irrupción de las fuerzas de seguridad en la Embajada de México como una decisión excepcional «para proteger la seguridad nacional» y calificó a Glas como un «delincuente sentenciado, involucrado en crímenes muy graves» e insistió en que Ecuador no podía correr el riesgo inminente de su fuga. Ese asilo, según el mandatario andino, hubiese violado «el artículo II del



Militares ecuatorianos vigilan el hospital de Guayaquil donde se encuentra internado el exvicepresidente Jorge Glas tras un supuesto intento de suicidio

Acuerdo de Caracas, el artículo I de la Convención de Montevideo y el artículo 41 de la Convención de Viena», especialmente porque «según cree» existía un «riesgo inminente» de fuga. Noboa se dirigió a México diciendo que «siempre estaré dispuesto a resolver cualquier diferencia», pero ratificando que «la justicia no se negocia».

Desde el extranjero, el expresidente Rafael Correa instó a la UE y al resto de la comunidad internacional a ejercer «presiones políticas» para que el Gobierno ecuatoriano otorgue un salvoconducto a Glas. Correa llamó la atención de que «hay una persona secuestrada, cuya vida está en peligro, a la cual se le han vulnerado todos los derechos humanos».

Noboa aseguró que algunas personas «han solicitado a México que nos declare la guerra y a la comunidad internacional que nos

sancione económicamente, incurriendo en una traición a la patria nunca antes vista», señaló en referencia a Correa, y sin mencionarlo. «Hay que entender que nos estamos jugando el país y que todas estas críticas salen una vez que ven que la gran mayoría de los ecuatorianos votarán por la dignidad nacional en la consulta popular del 21 de abril, la máxima expresión democrática de una nación», añadió en referencia al plebiscito impulsado por su Gobierno sobre seguridad, inversiones y empleo.

Será también una medición de popularidad, pues la campaña para la participación está fundamentalmente impulsada por el mandatario. Hace un mes, cuando Noboa cumplió sus primeros 100 días en el poder, su aprobación se ubicaba en 82%, según una encuesta de Cedatos.

Por su parte, la presidenta en

“

Hay una persona secuestrada, cuya vida está en peligro, a la que se vulneran sus derechos humanos»

Rafael Correa

Expresidente de Ecuador



funciones de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (Celac), Xiomara Castro (Honduras), anunció que convocará una cumbre de presidentes del organismo regional para abordar la crisis diplomática entre Ecuador y México. La reunión está prevista de manera virtual el viernes, para definir «acciones» con el propósito de requerir al Gobierno de Ecuador «la rectificación» por sus acciones. En la reunión se propondrá «la firme condena» de la Celac a Ecuador por «el ingreso ilegal» de las fuerzas de seguridad en la Embajada de México, haciendo «uso indebido de la fuerza violentando el principio de inviolabilidad de las sedes diplomáticas y el secuestro del vicepresidente Jorge Glas».

Y mientras Noboa enfrenta la crítica internacional, puertas adentro se le calienta el panorama con

una oposición que comienza a reorganizarse. Los acuerdos que había logrado en el Congreso, que le habían permitido gobernar sin problemas legislativos y sin trabas, comienzan a resquebrajarse. El partido Revolución Ciudadana, el grupo más grande, ya se declaró abiertamente como opositor al Gobierno. Junto a otros grupos ha convocado a tres ministros de Noboa para fiscalizar sus actuaciones. El objetivo es llegar a realizar juicios políticos que vayan desarticulando el Gabinete.

Glas, quien fue vicepresidente con Correa, fue condenado por corrupción en Ecuador, pero había salido libre después de que un juez aceptara un recurso. Tras nuevas investigaciones, Glas se refugió el 17 de diciembre en la embajada de México, que le concedió asilo político el viernes, horas antes de su arresto.

Claves

Las dos versiones

► ¿Qué le ha pasado a Jorge Glas, el exvicepresidente de Ecuador de tendencia correísta? La primera versión recogida en la prensa ecuatoriana apunta a que Glas habría sufrido una «descompensación por no ingerir alimentos» en las últimas 24 horas por decisión propia.

► Posteriormente, la prensa ecuatoriana dio una segunda versión en base a un informe policial filtrado, en la que se dice que el exvicepresidente sufrió una intoxicación por la ingesta de medicinas en un presunto intento de quitarse la vida.

Análisis

Más allá del modelo Bukele

Gilberto Cristian Aranda

¿Por qué el presidente de Ecuador, Daniel Noboa, decide irrumpir con la Policía Nacional en la Embajada de México en Quito para detener al exvicepresidente Jorge Glas?

Lo más probable es que sea parte de una estrategia electoral. En breve habrá un referéndum sobre algunos aspectos a tratar de la política ecuatoriana y en un tiempo no muy lejano, un año aproximadamente, Noboa irá a la reelección. Está acumulando fuerzas internas para fortalecer su imagen de cara a los comicios y, por lo tanto, podríamos decir que, en términos generales, está siguiendo el modelo Bukele. Y creo que lo va a conseguir, ha sumado puntos. Pero ha hecho algo que ni el propio Bukele se atrevería, que es demostrar fuerza y castigo contra acusados de delitos ya dentro del país, violando incluso un principio elemental como es el de la inviolabilidad de las misiones diplomáticas, recogido en la Convención de Viena de 1961. Para Noboa da lo mismo. Estamos hablando de un presidente novato que piensa en esto básicamente como una estrategia de marketing político de consumo interno. No tiene mucha idea, parece, de los compromisos

de los Estados. Esto no es común ni siquiera en América Latina. En esta parte del mundo, están todos muy sorprendidos con lo ocurrido.

¿Qué otras opciones tenía Noboa para detener a Glas?

Denegar, como lo hizo, el salvoconducto [expedido por la embajada mexicana], impidiendo la salida de Glas a México. Y, mientras eso ocurría, podía haber interpuesto alguna acción en tribunales internacionales, alegando que no se daban las condiciones para conceder el asilo. Pero ha optado por esta opción, que es básicamente ingresar en un recinto diplomático haciendo caso omiso de los compromisos internacionales de Ecuador, y, de paso, provocando este desconcierto global, pero particularmente regional, que se va a seguir tratando y que probablemente sea materia de los foros multilaterales.

¿Qué puede suceder a partir de ahora?

Desde luego, habrá acciones legales. Pero la acción legal ante tribunales no va a ser por parte de Ecuador, sino por parte de México, que seguramente defenderá los derechos de la que era su Embajada. Ya han cortado relaciones diplomáticas, pero emprenderá acciones en algún tribunal de justicia. De eso no me cabe

la menor duda.

¿Hay precedentes?

En esta parte del mundo, hubo dictaduras militares como la chilena o la argentina que tuvieron mucho cuidado con el principio de inviolabilidad de los espacios diplomáticos. El ingreso a Embajadas es realmente inédito. Y han reaccionado todos, hasta [el presidente de Argentina, Javier] Milei, que no está muy lejos en términos ideológicos de Noboa, lo ha condenado. Milei recién tuvo un encontronazo, pirotecnia verbal, con [el presidente de México] Andrés Manuel López Obrador, pero la Cancillería argentina terminó apoyando a México. Lo que ha ocurrido nos habla de un presidente que quiere seguir el método Bukele, pero incluso lo ha superado. Noboa olvidó que los Estados tienen compromisos y obligaciones internacionales. Si los Estados no respetan ciertos compromisos, como este, el resultado es la anarquía, que es precisamente con lo que Noboa dice que quiere acabar en las calles. Pero actúa pendencieramente en el ámbito de las relaciones internacionales. Es la anarquía. Él está determinado a seguir el guión del presidente «sheriff», que impone la ley a cualquier coste sin medir las consecuencias, olvidando que, además de las leyes internas, existen leyes internacionales.

G. C. Aranda es académico de la Universidad de Chile



AFP

Escalada en Oriente Medio



AFP



Una niña palestina arrastra un carro con bidones de plástico con ayuda de otros dos niños en Rafah (Gaza)

Erdogan frena el comercio con Israel por la guerra

► El veto ocurre después de que Tel Aviv bloqueara su tentativa de hacer entrega de ayuda aérea a la Franja

Antonio Navarro. RABAT

El Gobierno turco anunció ayer que restringirá el comercio con Israel –en concreto 54 productos– hasta que no se produzca un alto el fuego en la Franja de Gaza. Según el Ministerio de Comercio turco, «la decisión seguirá en vigor hasta que Israel, según sus obligaciones por el Derecho Internacional, declare un alto el fuego inmediato y permita un flujo adecuado e ininterrumpido de ayuda humanitaria en Gaza».

Entre los productos que Turquía dejará de vender a Israel figuran el acero, el combustible de aviones, el cemento, el aluminio, los fertilizantes y los materiales de construcción. Las exportaciones turcas a Israel alcanzaron un valor de 5.430 millones de dólares el año pasado. En 2022, Israel fue el décimo cliente de Turquía.

La medida se produjo un día después de que Ankara hiciera público que Israel ha bloqueado

su tentativa de hacer entrega de ayuda aérea en Gaza. El lunes el ministro de Exteriores, Hakan Fidan, había anunciado ya represalias contra Tel Aviv asegurando que se llevarían a cabo «paso a paso» y «sin retraso».

El veto comercial a Israel cuenta con el respaldo del presidente turco, Recep Tayyip Erdogan, según el propio jefe de la diplomacia turca. «Gaza ha permanecido en nuestros corazones desde el 7 de octubre y se ha convertido en la herida sangrante de la conciencia de toda la humanidad», aseguró, por su parte, el mandatario turco ayer en un mensaje emitido con motivo del Eid al-Fitr, la fiesta que marca el final del Ramadán. «Continuaremos nuestro apoyo hasta que el baño de sangre en Gaza se detenga y nuestros hermanos palestinos logren un Estado libre con Jerusalén Oriental como capital», zanjó Erdogan.

Además, la medida adoptada por las autoridades turcas se produce en medio de una creciente presión social contra Israel en el país. No en vano, el sábado pasado la Policía turca detuvo en Estambul a un pequeño grupo de activistas pro palestinos que exigieron al Gobierno que rompiera relaciones comerciales con Israel en la céntrica Plaza de Taksim.

El anuncio de Ankara se produce también poco más de una se-

mana después de la derrota de la formación de Erdogan, el Partido de la Justicia y el Desarrollo (AKP), frente a la oposición secular y socialdemócrata del Partido Democrático del Pueblo (CHP) en las elecciones municipales. Un varapalo electoral, reflejo de un creciente descontento social respecto a la acción de Gobierno, sobre el que el veterano líder islamista trata de desviar la atención.

Tel Aviv acusó al Gobierno de Erdogan de no respetar los acuerdos comerciales firmados entre los dos países y amenazó con pedir a EE UU que deje de invertir en Turquía. El Ministerio israelí de Exteriores denunciaba que Turquía «haya violado de manera unilateral los acuerdos con Israel» y anunciaba «la adopción de las medidas necesarias contra ello».

Las relaciones entre Israel y Turquía se han deteriorado de manera acusada desde que comenzara la guerra de las Fuerzas de Defensa contra Hamás en Gaza tras años de paulatina normalización, que habían culminado con el restablecimiento de embajadores en 2022. No en vano, el propio Erdogan llegó a calificar a Israel de «Estado terrorista» el 15 de noviembre. Entonces, las autoridades turcas llamaron a consultas a su embajador en Tel Aviv. Israel había retirado a finales de octubre a todo su personal diplomático.

Alemania rechaza «complicidad en el genocidio» en Gaza

► Berlín se defiende de la acusación de Nicaragua por vender armas a Israel

R. Gómez del Barrio. BERLÍN

Alemania rechazó ayer ante la Corte Internacional de Justicia (CIJ) las acusaciones vertidas por Nicaragua por las que acusa a Berlín de facilitar un «genocidio» en Gaza al brindar apoyo político y militar a Israel. Durante más de dos horas, los representantes alemanes en La Haya intentaron refutar la recriminación del Gobierno nicaragüense, que sostiene que Alemania violó la Convención de la ONU sobre el Genocidio, creada después del Holocausto, al suministrar armas a Israel. «Rechazamos las acusaciones infundadas de Nicaragua y no hay razón para que la CIJ emita órdenes provisionales», afirmó la directora general de Asuntos Jurídicos de Alemania, Tania von Uslar-Gleichen. «Somos plenamente conscientes de nuestras obligaciones en virtud de la Convención sobre el Genocidio y del derecho internacional humanitario. Y las cumplimos», subrayó asimismo el jefe del departamento jurídico del Ministerio de Exteriores.

Nicaragua acusa a Alemania de complicidad en el genocidio ya que, a su parecer, Berlín suministra armas a Israel y suspendió los pagos a la organización de ayuda palestina tras las acusaciones de que algunos empleados de la UNRWA –la agencia de

la ONU para los refugiados palestinos–, apoyaban a Hamás. El abogado internacional, Christian Tams, que también representa a Alemania ante la CIJ, respondió que la suspensión de los pagos no tuvo ningún impacto en el importe de la ayuda. De hecho, Alemania es el mayor donante individual con 254 millones de euros en el último año y medio y, en lugar de suspender el apoyo tras del 7 de octubre, triplicó con creces su ayuda humanitaria a los palestinos. Tams también negó, como defiende Nicaragua, que las exportaciones de armas alemanas a Israel alentaron el genocidio.

Desde el ataque de Hamás, Berlín ha concedido cuatro permisos para la exportación de armas de guerra; en tres casos se trataba de munición de entrenamiento y en un caso de armas antitanques. «Las referencias hechas por Nicaragua a proyectiles de artillería o municiones que se utilizarían en Gaza simplemente no tienen conexión con la realidad», aseguró la defensa alemana, que también considera que las acusaciones de Nicaragua son jurídicamente cuestionables y que el tribunal no tiene competencia. De hecho, se dudó que Alemania pudiera ser cómplice del genocidio cuando el tribunal aún no había establecido el genocidio supuestamente cometido por Israel.



La directora general de Asuntos Jurídicos alemana, en La Haya



Mar S.Cascado. HONG KONG

El presidente chino, Xi Jinping, se reunió ayer con el ministro ruso de Exteriores, Serguéi Lavrov, en una muestra de apoyo mutuo y oposición consensuada a las democracias occidentales, y transmitiendo a otros mandatarios el mensaje de que sus esfuerzos por aislar a Moscú debido a la invasión de Ucrania están fracasando. Ambas potencias encuentran aliento en su resistencia frente a la creciente presión occidental, respaldados por el apoyo tácito de los «Estados pendulares» geopolíticos del Sur Global.

El jefe de la diplomacia rusa aterrizó el lunes en Pekín para una visita de dos días, durante la cual se reunió con el líder chino y con su homólogo, Wang Y. El periplo está precedido por la sugerencia del presidente ruso, Vladimir Putin, el mes pasado, de que estaba considerando China para su primer viaje al extranjero tras su victoria en las elecciones del mes pasado. Un logro muy elogiado por el régimen comunista chino. «Nuestras relaciones diplomáticas, que se prolongan desde hace 75 años, no solo han beneficiado a sus pueblos, sino que también han desempeñado un papel constructivo para garantizar la justicia y la imparcialidad internacionales», declaró Xi tras la inesperada reunión.

Se trata del primer encuentro entre Lavrov y Xi en seis años y resulta destacable, ya que los jefes de Estado no suelen reunirse habitualmente con los ministros. Precisamente, su último encuentro, en 2018, se produjo semanas antes de una visita de Estado de Putin a China, su primer viaje de este tipo tras ganar otras presidenciales rusas. A partir de entonces,

China propone un diálogo de paz sobre Ucrania

► Xi recibe a Lavrov en Pekín mientras promueve una conferencia reconocida por Moscú y Kyiv en la que participen como «iguales»



La última vez que Xi recibió a Lavrov fue hace seis años para preparar una visita de Estado de Putin

las dos naciones han intensificado sus relaciones económicas, comerciales y diplomáticas, incluso tras el inicio de la guerra.

Aunque Pekín se proclama neutral en la contienda, se ha convertido en un salvavidas económico clave para una aislada economía rusa y en un firme socio diplomático, ya que ambos se oponen a lo que consideran una contención por parte de Occidente. Por su parte, China niega con vehemencia haber suministrado apoyo militar directo a Rusia, pero la ha respaldado diplomáticamente al culpar a Occidente de provocar la decisión de Putin de lanzar la guerra, absteniéndose de calificarla de invasión en deferencia al Kremlin. El ministro de Exteriores chino comunicó a su ilustre invitado que apoyan la celebración de una conferencia de paz internacional «reconocida tanto por Rusia como por Ucrania», en la que «participen por igual todas las partes y en la que todos los planes se discutan de forma justa». Unas declaraciones que se producen en un momento en que siguen aumentando los interrogantes sobre cómo poner fin a la devastadora guerra.

Las anteriores rondas de conferencias internacionales de paz han contado con el respaldo de Kyiv y no han incluido a Moscú, ya que el presidente ucraniano, Volodimir Zelenski, busca un amplio apoyo para su fórmula de paz, que exige la retirada completa de las tropas rusas. Unas conferencias que tanto el Oso como el Dragón consideran «ineficaces», argumentando la necesidad de tener en cuenta las preocupaciones de todas las partes implicadas y «no perseguir exclusivamente la fórmula de paz apoyada por el supuesto presidente Zelenski». Y deseó una tregua lo antes posible.

Borrell: «La guerra en Europa ya no es una fantasía»

► El jefe de la diplomacia europea aboga por un fondo para financiar la defensa de la UE

Mirentxu Arroqui. BRUSELAS

El máximo representante de la diplomacia comunitaria, Josep Borrell, advirtió ayer de que la UE debe financiar su propia defensa ya que aunque «la guerra no está ahí, no va a empezar mañana, pero no po-

demo negar la realidad y la realidad es que la competición entre las grandes potencias, conflictos de alta intensidad entre Estados, militarización de la interdependencia económica, la guerra cibernética y la desinformación son una parte de nuestra realidad». Un panorama que a Borrell le lleva a concluir que la «la guerra, ciertamente se avecina en el horizonte y esto no es asunto menor». «Una guerra a gran escala ya no es una fantasía».

En un discurso en la capital comunitaria en el Nueva Economía Fórum, Borrell propuso la creación de un nuevo vehículo financiero

intergubernamental, similar al puesto en marcha durante la crisis financiera en el año 2008.

Aunque todo indica que el previsible segundo mandato de Ursula von der Leyen al frente del Ejecutivo comunitario estará centrado en el impulso a la industria armamentística europea, el gran interrogante es de dónde saldrá el dinero. Las capitales europeas discrepan. Mientras Francia, Polonia y Estonia piden una nueva emisión conjunta de deuda, a imagen y semejanza de Next Generation EU, el instrumento creado para luchar contra los estragos económicos de la pande-

mia; Alemania, Holanda y el resto de los países partidarios de la ortodoxia presupuestaria se oponen a ello. En principio, la propuesta de Borrell supone un punto intermedio ya que no implicaría la emisión de eurobonos y la mutualización de la deuda pública europea. El Ejecutivo comunitario ha presentado su nueva estrategia de defensa en la que aspira a que en el año 2030 al menos el 35% de los proyectos sean adquisiciones conjuntas y que la mitad de los contratos estén firmados con empresas europeas para impulsar el Made in Europe.

Borrell también alertó sobre la

posible vuelta de Donald Trump a la Casa Blanca y sus amenazas de dejar de proteger a los europeos. «Dependiente de quien gobierne en Washington no podemos confiar en el apoyo americano y la capacidad americana para protegernos. Tenemos que construir nuestra propia capacidad, tenemos que construir nuestra propia responsabilidad», aseguró. Para que estas palabras no den lugar a malinterpretaciones, Borrell aclaró que este esfuerzo europeo por asegurar su propia defensa no debe interpretarse como un menoscabo de la OTAN ya que la Alianza «ciertamente, será irremplazable, pero dentro de la OTAN, tenemos que construir un pilar europeo».

El dato

33,5

millones de vehículos asegurados en España

El número de vehículos

asegurados en España se situó en 33,56 millones en el primer trimestre de 2024, lo que supone un incremento interanual del 1,77%, el alza más elevada desde mediados de 2021.

1,77%
más que en el primer trimestre de 2023

La empresa

cellnex

Cellnex se ha adjudicado por 39 millones de euros el contrato de prestación de los servicios de radiocomunicaciones de la Sociedad de Salvamento y Seguridad Marítima (Sasemar), del Ministerio de Transportes.

La balanza



La Comisión Europea ha abierto una investigación sobre presuntas subvenciones ilegales a productores chinos de turbinas eólicas, en relación con las condiciones para el desarrollo de parques eólicos en España, Grecia, Francia y Bulgaria.



El precio del aceite de oliva se ha desinflado en torno a un 20% en origen desde que registrara su máximo histórico a principios de año debido, entre otros factores, al aumento de la producción por encima de lo esperado en España, según los datos de Infaoliva.

► Su eliminación no tendrá casi impacto en el precio de la vivienda, pese a su gran aumento en 2022 y 2023

Las «Golden Visa» son solo el 0,47% de las compraventas

R. L. Vargas. MADRID

Isabel Rodríguez justificó ayer la eliminación de las «Golden Visa» para los extranjeros no residentes en la UE que invierten más de 500.000 euros en vivienda por el hecho de que su concesión se había disparado de forma notable en los dos últimos años lo que, según dijo, ha tensionado el mercado e incrementado el precio de la vivienda en algunos lugares ya de por sí con problemas de vivienda. «Su eliminación acaba con este tipo de especulación», declaró Rodríguez tras el Consejo de Ministros en el que informó de la necesidad de suprimir estos visados.

Rodríguez aseguró que desde el comienzo de esta medida (2013-2023) se han concedido en España 14.576 «Golden Visa» correspondientes a las denominadas inversiones en bienes inmuebles, siendo los principales beneficiarios ciudadanos de China, Rusia, Reino Unido, EE UU, Ucrania, Irán, Venezuela y México. Y las princi-

pales provincias de inversión Barcelona, Madrid, Málaga, Alicante, Baleares y Valencia, que han concentrado el 90% de las autorizaciones que se han concedido.

La ministra añadió que en ciudades como Marbella o Barcelona las adquisiciones de viviendas ligadas a estos visados han llegado a representar hasta el 7,1% y el 5,3%, respectivamente, de las compraventas de vivienda en un mismo año. En los dos últimos años, destacó Rodríguez, la concesión de «Golden Visa» se ha acelerado de forma notable, con 2.017 visados en 2022, 3.273 en 2023 y 424 en febrero de 2024. Y este notable incremento es el que ha encendido la luz de alarma del Gobierno y le ha llevado a tomar la determinación de acabar con estos visados, concluyó la ministra.

A pesar de que, porcentualmente hablando, el incremento de las «Golden Visa» ha sido muy notable en los dos últimos años, lo cierto es que los 5.290 visados concedidos en 2022 y 2023 ligados a inversiones inmobiliarias representan apenas el 0,47% del total de



compraventas que se realizaron en España, según el INE.

La inversión media realizada por cada uno de los beneficiarios de estas «Golden Visa» excede, además, de forma muy notable el precio medio de la vivienda en

España pues fue de 769.332 euros en 2023 y de 857.105 en 2022, según los datos aportados por Vivienda. En el mercado residencial, el precio medio se sitúa en unos 200.000 euros, según datos de Fotocasa. Desde este portal aseguran

que la supresión de estos visados tendrá por ello un efecto nulo en el mercado residencial y solo afectará al mercado del lujo, según explica María Matos, jefa de Estudios de Fotocasa. Un diagnóstico en el que coincide todo el sector

Opinión

Contra los ricos se vota mejor

Jesús Rivasés

Michael Reid, británico, corresponsal en España del semanario «The Economist» (2016-2022), acaba de publicar la versión en castellano de «España» (Espasa), «el libro mejor y más completo

que he leído sobre la España de hoy», según Antonio Muñoz Molina. Reid escribe que «las ciudades españolas suelen ser bastante densas y tienden a terminar abruptamente, en campo abierto». Es una de las pocas diferencias que encuentra entre España y el resto de países del entorno. Es decir, desmonta el «España es diferente» y explica que los problemas españoles, al margen del asunto catalán, son los mismos que padecen los vecinos europeos: el populismo, la creciente polarización y la desigualdad.

El Gobierno de Sánchez, en vísperas de elecciones en el País Vasco, Cataluña y europeas, suprime el visado de oro –«Golden Visa»– que concedía la residencia en España

a quienes invirtieran en vivienda al menos 500.000 euros. La justificación –peregrina donde las haya– del propio presidente es que se pretende «enfriar» el mercado de la vivienda para que, al menos, no siga la escalada de precios. Absurdo. La realidad es que una medida contra ricos, en este caso inversores foráneos, siempre tiene éxito entre cierta clientela electoral. La concesión de una «Golden Visa» –residencia a cambio de inversión– es discutible, por supuesto, pero si existe, descartar las adquisiciones inmobiliarias es ridículo y, desde luego, no aliviará el mercado de la vivienda. En primer lugar, apenas el 0,5% de las viviendas vendidas a extranjeros en 2023 generaron una «Golden

Visa». Por otra parte, «hecha la ley, hecha la trampa». La residencia también se consigue con inversiones algo superiores, eso sí, en depósitos, acciones o deuda pública. Una vez consolidada esa operación, se adquiere un inmueble de lujo y listo. La decisión electoralista del Gobierno puede retraer inversión extranjera, algo que España necesita, justo cuando Funcas –uno de los grandes «pensaderos» económicos españoles– advierte de la mala evolución de la inversión. El problema de la vivienda es otro y alguien debería pensar en la influencia en el mercado de esa observación de que las ciudades españolas acaban de forma abrupta en campo abierto que hace Michael Reid.



«Nunca había oído que era un problema»

►El presidente de la Confederación Española de Organizaciones Empresariales (CEOE), Antonio Garamendi, se mostró sorprendido sobre el anuncio del Gobierno para la eliminación del visado de oro. «Es una noticia no esperada porque tampoco lo había oído nunca. Es decir, nunca había oído que era un problema en este caso», afirmó Garamendi en declaraciones a los medios a su llegada al IV Encuentro del Comercio de CEOE. El representante de los empresarios dijo que la eliminación de la «Golden Visa» es una medida que la patronal tiene aún que evaluar y para ello preguntará a las asociaciones del sector, a los promotores y a los constructores. Garamendi se preguntó si de verdad los extranjeros tensionan el sector inmobiliario.

La falta de oferta es el gran problema del mercado de vivienda

La «guerra» del alquiler: 27 interesados por cada anuncio

►La escasez de casas dispara un 55% los candidatos, mientras la oferta mengua un 28%

Inma Bermejo. MADRID

Activar las alertas de portales inmobiliarios, revisar constantemente las nuevas ofertas, ser el primero en llamar y aceptar la vivienda prácticamente a ciegas. Esta se ha convertido en la rutina de cientos de potenciales inquilinos que diariamente compiten con otros candidatos para arrendar una vivienda. La tensión que sufren las familias se ha disparado en el último año por la entrada en vigor de la Ley de Vivienda y queda reflejada en la caída de la oferta de alquiler y en el incremento de la cifra de aspirantes que se postulan para alquilar.

Según un análisis de UVE Valoraciones a partir de los datos de Idealista, la oferta de alquiler en España se ha reducido casi un 28% (27,52%) respecto a 2020, pasando de 81.980 en abril de 2020 a 59.419 en el cuarto mes de este año, el mínimo de la serie histórica. En consecuencia, los anuncios de viviendas en alquiler

publicados en Idealista en el primer trimestre de 2024 han recibido una media de 27 contactos antes de darse de baja, un 55% más que en el mismo periodo del año anterior, cuando eran 17.

La mayoría de las provincias rozan mínimos de alquileres disponibles. En cuanto a las dos grandes urbes, la oferta de alquiler es algo mayor en Barcelona que en Madrid en términos relativos. No obstante, el estudio avisa de una reducción de la oferta del alquiler en Barcelona en los últimos dos meses. Así, en abril de este año, las ofertas en Madrid ascienden a 7.228 y las de Barcelona a 4.644. «La medida de limitación de los alquileres en zonas tensionadas parece desanimar a los propietarios como pone de relieve la divergente evolución de las ofertas en 2024 en Madrid, entre estable y ligeramente al alza, y Barcelona, claramente a la baja en los últimos dos meses», señala Germán Pérez Barrio, presidente de UVE Valoraciones.

Aunque la escasez es un problema que se viene produciendo desde hace varios años, se ha recrudecido en este último tras la entrada en vigor de la Ley de Vivienda, que ya acumula seis recursos admitidos a trámite en el Tribunal Constitucional. El portal inmobiliario denuncia que la norma ha hundido la oferta a mí-

nimos y ha disparado los precios a máximos, con una subida del 12,6% en el último año, el efecto contrario para el que fue implementada. «Estas cifras ponen de manifiesto que la destrucción de oferta que provocan las políticas en materia de alquiler sigue empeorando las posibilidades de acceder a una vivienda, con especial incidencia en jóvenes y familias vulnerables», advierte Francisco Iñareta, portavoz de Idealista.

La presión varía en función del territorio. Madrid y Barcelona son los grandes mercados donde el número de familias que aspiran a alquilar cada vivienda es mayor, con 41 y 40 familias respectivamente. Entre los grandes mercados, les siguen Palma, con 38 familias interesadas por anuncio, Valencia (29 familias), Málaga (28 familias) y San Sebastián (28 familias). Por debajo de la media nacional, el portal inmobiliario sitúa entre los grandes mercados a Bilbao (26 familias), Sevilla (25 familias) y Alicante (22 familias). Idealista destaca el caso de Vitoria que tiene el récord de familias interesadas en cada alquiler (70), debido a su «reducidísimo parque». Le siguen Guadalajara (59 familias), Santa Cruz de Tenerife (44), Las Palmas de Gran Canaria (41) y Pamplona (41 familias).

inmobiliario. «El escaso número de operaciones [vinculadas a «Golden Visa»] no contribuye al encarecimiento de la vivienda ni al incremento de la especulación», como asegura Jesús Manuel Martínez Caja, secretario general de

Asociación Madrileña de Empresas Inmobiliarias (Amadei).

Para el sector inmobiliario, más que eliminar la «Golden Visa», lo que España necesita para solucionar su problema con la vivienda es incrementar la oferta. El presiden-

te de la Asociación de Promotores y Constructores de España, APCEspaña, Juan Antonio Gómez-Pintado, cree que «el problema de la vivienda no está influenciado por las Golden Visa, sino por la falta de oferta que tenemos y el

aumento cada vez más acentuado de la demanda. Es fundamental políticas que favorezcan un desarrollo y gestión eficaz del suelo para producir más vivienda, sobre todo a precio asequible», según Gómez-Pintado.

Francisco Iñareta, portavoz de idealista, añade que el Gobierno vuelve a errar en el diagnóstico al poner el foco en los compradores internacionales y no en el verdadero problema, que es la falta de oferta de vivienda.

ALBERTO R. ROLDÁN



La Seguridad Social estudia recortes a la jubilación activa y mejoras en la pensión de viudedad

Los autónomos, contra el «tajo» a la jubilación activa

► El Gobierno plantea retrasar del primer al quinto año el cobro del 100% de la pensión mientras se trabaja

H. Montero. MADRID

Los cambios que plantea el Gobierno para retrasar al quinto año la percepción del 100% de la pensión en la modalidad de jubilación activa ha soliviantado principalmente a los trabajadores por cuenta propia, que consideran un «recorte de derechos» la propuesta presentada por la Seguridad Social a los agentes sociales. Y es que el 80% de quienes se acogen a la jubilación activa son autónomos, por lo que el presidente de la Federación Nacional de Trabajadores Autónomos (ATA), Lorenzo Amor, tachó ayer de «barbaridad» los cambios planteados el pasado lunes en la mesa del diálogo social por el Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones. «Es

un recorte de derechos», aseguró Amor, para quien ya era «una traba» la actual situación, que obliga a esperar un año. Amor explicó que tener que esperar cinco supondrá que «hasta los 71 o 72 años» no cobrará el 100%. «Esto no es progreso, ni es propio de un Gobierno progresista. Esto es un recorte de derechos», añadió.

Una vez aprobada la reforma de las pensiones, el Gobierno afronta ahora retoques en el sistema de la Seguridad Social. Se trata de encontrar las fórmulas regulatorias para integrar la prejubilación de determinadas profesiones de riesgo y alta incidencia de accidentes de trabajo, como los conductores profesionales, con sus correspondientes coeficientes reductores, o «ajustar» la jubilación activa para forzar a quienes se acogan a alargarla al máximo, según el Gobierno. Pero también se estudia cómo mejorar las pensiones de viudedad, de acuerdo a las recomendaciones del Pacto de Toledo.

La ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, abrió también el lunes la puerta a la «posible utilización» de los años de cotización del causan-

te para calcular la pensión de la viuda o viudo. En su primera comparecencia ante la comisión del Pacto de Toledo en el Congreso, Saiz valoró esta opción como una de las «líneas de acción» para cumplir con el mandato de las recomendaciones de «una reforma integral y gradual de la pensión de viudedad». Asimismo, se estudiarán fórmulas para garantizar la protección de las personas beneficiarias de 65 o más años cuya pensión suponga su principal fuente de ingresos.

Saiz aludió a la recomendación 13 del Pacto de Toledo que hace referencia a reformulación de las pensiones de viudedad y orfandad. El Pacto de Toledo recomendó «estudiar los efectos» que tendría en la cuantía de la pensión de viudedad tomar en consideración para su fórmula de cálculo los periodos de cotización acreditados por el causante.

Para calcular la cuantía de la pensión de viudedad a día de hoy se tiene solo en cuenta la base reguladora del fallecido siendo, con carácter general, el 52% de esa base aunque puede elevarse hasta el 70% en algunos casos.

Solo tres de cada 10 autónomos acceden a los fondos europeos

► Más de dos millones de trabajadores por cuenta propia se han quedado fuera

J. de Antonio. MADRID

Los autónomos mejoran sus perspectivas de futuro a corto plazo tras un primer trimestre de 2024 que ha tenido un mejor comportamiento del esperado. Así lo constata el último Barómetro de Situación de ATA, que explica que pese a un contexto político de incertidumbre por la debilidad del Gobierno y con varias comunidades autónomas con elecciones a la vista, la situación del mercado laboral es más estable y la economía aguanta, por lo que en la encuesta a los autónomos para conocer su situación en tiempo real, «no es tan mala como esperaban. De hecho, mejora la percepción de los autónomos de su negocio y de la economía en general», ha apuntado Lorenzo Amor.

En este sentido, el 72,7% de los autónomos afirma que su negocio se ha mantenido (42,2%) o ha mejorado (30,5%) en el primer trimestre del año y uno de cada cuatro espera mejorar de cara a los próximos meses.

Por ello, el 10% de los autónomos espera aumentar su plantilla en los próximos meses y mejoran sus perspectivas de los autónomos de cara a los próximos meses, ya que uno de cada cuatro autónomos, el 25,8%, cree que su negocio crecerá en los próximos meses, porcentaje muy superior al 16,2% registrado enero de 2024.

El 40,8% espera que su actividad no sufra importantes variaciones y un 24,1% no es tan optimista y considera que su situación empeorará de cara a los próximos meses.

Sin embargo, también hay sombras en el horizonte. Por ejemplo, solo el 27,8% de los autónomos afirma haber accedido a alguna de las ayudas europeas, por lo que más de dos millones de trabajadores por cuenta propia se han quedado fuera de los fondos Europeos del Plan de Recuperación y tienen difícil acceder en las próximas convocatorias, confirmando que la burocracia y las exigencias en los

plazos han coartado la posibilidad de que micropymes y autónomos hayan logrado beneficiarse del Plan.

Son las ayudas para digitalizar las empresas las más solicitadas por los autónomos españoles, concretamente por el 20,5% de los autónomos encuestados. En cuanto a la ayuda concreta para el programa Kit Digital, el 35% de los autónomos afirma haberla solicitado o tiene pensado hacerlo a corto medio plazo.

Otro de los aspectos que preocupa a los autónomos es el exceso de burocracia, que obliga a más del 80% a recurrir a asesorías y gestorías para llevar la gestión de su negocio.

Por eso, nueve de cada diez autónomos cree que se han disparado las cargas y trámites administrativos. El 11,6% afirma no

La burocracia obliga a más del 80% de los trabajadores por cuenta propia a recurrir a asesorías

El 10% de los autónomos espera aumentar su plantilla en los próximos meses

tener contratado ningún tipo de servicio externo y se ocupa personalmente de todas las gestiones. Por el contrario, prácticamente ocho de cada diez, el 78,9%, afirma tener contratados los servicios de una gestoría o asesoría para que le lleve los temas burocráticos o contables.

Asimismo, uno de cada tres, el 34%, tiene también contratado un servicio de prevención de riesgos laborales, un 17,6% cuenta con un servicio de abogados, un 5% con graduados sociales y un 10,7% afirma que solo contrata de forma puntual, cuando lo necesita y el resto del tiempo él lleva toda la gestión de su negocio.

Volotea planea su salida a bolsa tras facturar 694 millones (+25%) en 2023

► La aerolínea quiere las rutas de corto y medio radio que libere la fusión de Iberia y Air Europa

Andrea Garrote. LYON (FRANCIA)

Volotea ha conseguido remontar el vuelo, dejando atrás las nubes negras. La aerolínea cerró el ejercicio 2023 con un ebitda de 96 millones de euros, haciendo que las pérdidas operativas de 44 millones del año previo parezcan tan solo un mal sueño.

Aunque la empresa presidida por Carlos Muñoz sufrió un grande revés por la pandemia del coronavirus y la guerra de Ucrania, en 2023 ha conseguido volver a la senda de la rentabilidad con una facturación récord debido a una recuperación de la demanda y un cambio estructural de la flota a Airbus que han recortado sus costes. A cierre del ejercicio la aerolínea facturó 694 millones de euros, un 24,6% más que el año previo



En 2023 Volotea transportó 10,4 millones de pasajeros en más de 70.000 vuelos

(557 millones) y superando en un 57% las cifras prepandemia, cuando su facturación se situó en los 441 millones. Además, el optimismo inunda a esta compañía, ya que esperan que para este año la facturación supere los 800 millo-

nes de euros, «convirtiéndose en el año de mayor rentabilidad en la historia de la compañía», explicó la aerolínea.

Tras dejar atrás los números rojos de 2022, uno de los principales objetivos de Volotea es su salida a

bolsa, que en el «mejor escenario» tendrá lugar en el segundo semestre de 2024, aunque tampoco descartan que esto ocurra en el año 2025 o 2026, ya que dependerá de factores externos. Y es que Muñoz ha señalado que aunque la aerolí-

nea ya es cotizable y han tenido «muchísima educación temprana de inversores», esta no ha salido a bolsa todavía, dado que el mercado «no está muy abierto». Por tanto, Volotea considera que es necesario que salgan a bolsa aquellas empresas más grandes, como la firma catalana Puig, para que estas abran el mercado a las compañías de un tamaño más pequeño.

Asimismo, la aerolínea volvió a manifestar su interés por hacerse con algunas de las rutas que deberá renunciar el grupo IAG-holding propietario de Iberia- para que la Comisión Europea autorice la compra de Air Europa.

«España es un mercado que ha crecido mucho y nos interesa estratégicamente. Podemos garantizar que la conectividad de cualquier ruta de Air Europa e Iberia puede ser servida por Volotea», explicó el consejero delegado de la aerolínea.

En este sentido, el CEO de Volotea señaló que está «interesadísimo» en todas aquellas rutas a corto y medio radio, ya que desde sus inicios en 2012, esta aerolínea se especializó en conectar ciudades pequeñas y medianas de toda Europa. Por el momento, la aerolínea descarta aquellas a largo plazo, ya que explican que ellos no operan en estas rutas y hay muchas aerolíneas «muy buenas» interesadas en entrar.

Fundación La Caixa redobla su apuesta por Madrid

► La entidad destina 70 millones de euros para el despliegue de iniciativas sociales en la comunidad

R. B. BARCELONA

La Fundación La Caixa confirma su compromiso con la Comunidad de Madrid y sus vecinos con la renovación de su acuerdo de colaboración en materia social, cultural, científica y educativa. Además de reforzar su implicación en el impulso de iniciativas de alcance social con el incremento del presupuesto en un millón de euros respecto a los 69 millones del año anterior. Cabe recordar

que en 2023 ya se produjo un aumento de dos millones en relación a la partida de 2022.

«La complejidad de los tiempos actuales exige una acción coordinada para luchar contra las desigualdades y la exclusión social y por eso es tan importante aunar esfuerzos», señala Antonio Vila Bertrán, director general de la Fundación La Caixa, quien al respecto indica que esta alianza con la Comunidad de Madrid permite a la entidad «conocer las necesidades específicas del territorio y adaptar los proyectos para dar la respuesta más adecuada con un presupuesto reforzado».

Entre las acciones que impulsa la entidad en el marco de esta alianza destaca, en el área de la pobreza infantil, el programa CaixaProinfancia, dirigido a niños y jóvenes de los 0 a los 18 años de



Isabel Díaz Ayuso y Antonio Vila Bertrán (dir. general de la fundación)

edad cuyas familias están en riesgo o situación de exclusión social, el cual, en 2023, con un presupuesto de 9 millones de euros, atendió a 7.405 niños.

En el ámbito de la inserción laboral, la Fundación La Caixa trabaja para favorecer la contratación de colectivos con grandes dificultades para conseguir un empleo a

través del programa Incorpora, que el año pasado, mediante la colaboración con 1.834 empresas establecidas en la Comunidad de Madrid y 39 entidades sociales que desarrollan este programa sobre el terreno, facilitó 4.133 contrataciones. En este campo, la entidad también impulsa Reincorpora, una iniciativa centrada en la

inserción sociolaboral de personas privadas de libertad.

Además, como resultado de este acuerdo, la Fundación La Caixa también refuerza su compromiso con las personas con enfermedades avanzadas a través de un programa orientado a mejorar la atención de este colectivo y su entorno, el cual el 2023 llegó a 6.464 pacientes en el final de vida y 5.864 familiares. Otro de los proyectos prioritarios impulsados por la entidad en la comunidad madrileña es el Programa de Personas Mayores, que pretende fomentar la participación de las mismas, promover el envejecimiento activo y poner en valor el papel que éstas pueden desempeñar en nuestra sociedad mediante la organización de actividades, que el año pasado fueron un total de 1.279 y en ellas participaron 48.736 usuarios. En el marco de esta colaboración, La Fundación La Caixa, que en 2023 destinó además 4,5 millones de euros a ayudas a 164 proyectos sociales y otorgó 41 becas a estudiantes de la Comunidad de Madrid, también promueve la divulgación cultural y la educación a través de CaixaForum Madrid.

LA BOLSA

	IBEX 35 Madrid	CAC 40 París	FTSE 100 Londres	DAX Fráncfort	DOW JONES Nueva York	NASDAQ Nueva York	NIKKEI Tokio		PETRÓLEO Brent	EURÍBOR 12 meses	ORO Dólar/onza	
Cotiz.	10.816,00	8.049,17	7.934,79	18.076,69	38.883,67	18.169,90	39.773,13		89,94	3,673	2.345,4	Cotiz.
Día	-0,88%	-0,86%	-0,11%	-1,32%	-0,02%	0,39%	1,08%		-0,44%	0,46%	0,26%	Día
Año	7,07%	6,71%	2,61%	7,91%	3,07%	7,40%	18,85%		-0,49%	4,55%	13,40%	Año

IBEX 35

	Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Min.	Volumen €		Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Min.	Volumen €		Última Cotización	% Dif.	Ayer Máx.	Min.	Volumen €
ACCIONA	110,300	1,10	111,200	107,600	11.125.778	CELLNEX	30,800	3,39	30,970	29,600	42.971.992	LOGISTA	25,100	-1,95	25,560	25,040	3.873.247
ACCIONA ENERGIA	19,900	0,25	20,280	19,580	7.544.069	ENAGAS	13,570	1,42	13,660	13,350	14.516.892	MAPFRE	2,284	-1,97	2,338	2,282	6.616.714
ACERINOX	10,510	1,35	10,570	10,370	9.767.614	ENDESA	17,295	1,68	17,375	17,030	22.022.857	MELIA HOTELS	7,195	-2,04	7,330	7,195	3.543.618
ACS	37,780	-0,26	37,880	37,520	19.747.127	FERROVIAL	34,620	-0,92	34,940	34,480	47.462.138	MERLIN	9,830	1,24	9,925	9,670	8.513.334
AENA	177,900	-0,22	178,700	176,400	21.418.730	FLUIDRA	20,420	-1,83	20,820	20,380	3.654.313	NATURGY	20,280	0,70	20,360	20,000	25.091.221
AMADEUS	57,040	-0,90	57,520	56,760	21.504.162	GRIFOLS-A	9,440	0,21	9,660	9,376	32.667.183	RED ELECTRICA	15,490	0,06	15,550	15,440	12.337.912
ARCELORMITTAL	25,660	0,04	25,950	25,640	4.411.194	IBERDROLA	11,125	-0,54	11,220	11,070	85.240.595	REPSOL	15,800	-1,83	16,185	15,745	62.034.785
B. SABADELL	1,501	-3,13	1,561	1,498	40.682.323	INDITEX	44,200	-1,80	45,010	44,130	73.695.970	SACYR	3,390	0,30	3,406	3,372	4.103.971
B. SANTANDER	4,566	-1,63	4,646	4,555	107.116.942	INDRA	18,390	-3,16	19,000	18,120	12.819.759	SOLARIA	9,610	-0,52	9,740	9,445	9.252.272
BANKINTER	6,998	-0,85	7,112	6,994	17.731.894	INMOB. COLONIAL	5,465	1,86	5,500	5,345	8.271.549	TELEFONICA	3,974	0,08	4,002	3,963	41.999.194
BBVA	10,480	-1,60	10,670	10,480	97.014.876	IAG	2,035	-0,59	2,065	2,030	20.156.769	UNICAJA	1,166	-1,85	1,198	1,165	6.629.878
CAIXABANK	4,718	-1,07	4,804	4,718	82.270.021	LAB. ROVI	81,850	-0,79	83,100	79,850	4.848.576						

EXERVIS LIMPIEZA Y JARDINERIA, S.L.
(Sociedad Absorbente)
GRUPO LIMVIMUR, S.L.
(Sociedad Absorbida)
Acuerdo de Fusión por Absorción

De conformidad con el artículo 10 del Real Decreto-Ley 5/2023, de 28 de junio, sobre Modificaciones estructurales de las sociedades Mercantiles (en adelante LME), se hace público que, el 24 de febrero de 2024, la sociedad Exervis Limpieza y Jardinería, S.L. (Sociedad Absorbente) y la sociedad Grupo Limvimur, S.L. (Sociedad Absorbida) aprobaron por unanimidad la fusión por absorción de Grupo Limvimur, S.L. (Sociedad Absorbida) por parte de Exervis Limpieza y Jardinería, S.L. (Sociedad Absorbente) con disolución sin liquidación de la Sociedad Absorbida y adquisición por sucesión universal de su patrimonio por la Sociedad Absorbente.

La fusión se realiza conforme al procedimiento de acuerdo unánime de fusión regulado en el artículo 8 LME que ha sido adoptado conforme al proyecto común de fusión redactado por los administradores de todas las sociedades intervinientes en la fusión con fecha 24 de febrero de 2024. De conformidad con el artículo 9 de LME el acuerdo podrá adoptarse sin necesidad de publicar o depositar previamente los documentos exigidos por la Ley y sin informe de los administradores sobre el proyecto de fusión. De conformidad con lo establecido en el artículo 10 de la LME, se hace constar expresamente el derecho que asiste a los socios y acreedores de las respectivas sociedades a obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados y del Balance de fusión. Los acreedores de cada una de las sociedades podrán oponerse a la fusión en el plazo de un mes a contar desde la publicación del último anuncio del acuerdo de fusión de acuerdo con el artículo 13 LME.

Madrid, 24 de febrero de 2024.-
Manuel Martos Martínez, el Administrador Único de Exervis Limpieza y Jardinería, S.L., y Grupo Limvimur, S.L.

URBANIZACIONES DEPORTIVAS
SOCIEDAD ANÓNIMA (UDESА)
CONVOCATORIA DE JUNTA GENERAL ORDINARIA

Por acuerdo del Consejo de Administración de Urbanizaciones Deportivas Sociedad Anónima (UDESА), con domicilio social en Comillas, se convoca Junta General Ordinaria de accionistas, que se celebrará en primera convocatoria el día 28 de Junio de 2024 y en segunda convocatoria el 29 de Junio de 2024, a las diecinueve horas en ambos casos, en la sede del domicilio social, Paseo de Estrada 26 - Comillas (Cantabria). La Junta se celebrará previsiblemente en segunda convocatoria.

ORDEN DEL DIA

Primero.- Aprobación, si procede, de la gestión del Consejo de Administración de la Entidad, correspondiente al ejercicio iniciado el 1 de enero de 2023 y finalizado el 31 de diciembre de 2023

Segundo.- Aprobación, si procede, de las Cuentas Anuales del ejercicio cerrado el 31 de diciembre de 2023.

Tercero.- Aprobación, si procede, de la Propuesta de Aplicación de Resultados del ejercicio 2023.

Cuarto.- Ruegos y preguntas

A partir de la fecha de la publicación de la presente convocatoria, cualquier socio podrá obtener de la sociedad de forma inmediata y gratuita los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta, pudiendo solicitar cuantas informaciones o aclaraciones estimen precisas, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 197 y 272 del texto refundido de la Ley de Sociedades de Capital y disposiciones estatutarias y reglamentarias concordantes.

Se recuerda a los señores accionistas que el derecho de asistencia a la Junta y representación, podrán ejercitarlo de conformidad con lo previsto en los Estatutos Sociales y legislación aplicable.

Comillas a 18 de Marzo de 2.024
Rafael García de la Rasilla Pineda
Secretario del Consejo.

Empresas



Sede de Telefónica en Las Tablas, Madrid

Telecomunicaciones

Telefónica aporta 49.145 millones al PIB mundial

Pagó 7.580 millones en impuestos en 2023, el 19% de su cifra de negocio

Además, destinó 7.580 millones al pago de impuestos en todo el mundo, casi el 19% de su cifra de negocio global (40.652 millones de euros).

Inma Bermejo. MADRID

Telefónica siguió contribuyendo durante el pasado ejercicio al crecimiento económico y social en los países en los que opera. Según recoge el Informe de Gestión Consolidado 2023, el grupo de telecomunicaciones aportó con su actividad 49.145 millones de euros al Producto Interior Bruto (PIB) de los principales países en los que opera.

Desglosado, el impacto directo de su actividad fue de 18.676 millones de euros, mientras que el indirecto ascendió a 23.211 millones de euros y el inducido a 7.258 millones. La compañía destacó que por cada euro originado por su negocio se produjeron 1,6 euros adicionales

gracias a los «gastos e inversiones realizados».

Al tiempo «por cada persona que está en plantilla se crearon más de 10 empleos», es decir, 1,3 millones de forma directa, indirecta o inducida. En concreto, la firma generó 837.679 empleos directos, 99.485 indirectos y 375.665 inducidos.

El volumen de compras de la teleco superó los 23.000 millones de euros en 2023 y más del 83% se adjudicó a proveedores locales con el fin de «fortalecer un impacto positivo en los lugares en los que opera», señaló.

Telefónica mantiene la primera posición del ranking

81% han disminuido sus emisiones operacionales desde el año 2015

mundial en despliegue de fibra hasta el hogar (FTTH) con 173 millones de unidades inmobiliarias (UUII) en 2023, de las cuales 74 millones pasan por la red propia de la compañía. Además, ofrece un 92% de cobertura 4G/LTE a nivel global y ya ha encendido la tecnología 5G en sus principales mercados.

Con este despliegue, el grupo Telefónica cuenta con alrededor de 388 millones de accesos (+1,2% interanual), y una cobertura de banda ancha de entre el 82% y el 99% de la población en zonas rurales y remotas en sus grandes mercados.

En igualdad de género, alcanzó el 32,8% de mujeres directivas (40% en el consejo de administración), con el objetivo de llegar al 37% para 2027, y redujo la brecha salarial hasta el 0,7%. En sostenibilidad, desde 2015 ha reducido en un 81,4% sus emisiones operacionales, con la meta de lograr las cero emisiones netas en 2040.

El retrovisor

1864

«El valle de México es como un inmenso manto de oro rodeado de enormes montañas matizadas con todos los colores desde el rosa pálido hasta el violeta o el más profundo azul cielo, unas rocosas y quebradas y oscuras como las costas de Sicilia, las otras, cubiertas de bosques como las verdes montañas de Suiza, y entre todas ellas las más hermo-

sas eran el Iztaccíhuatl y el Popocatepetl», estas fueron las primeras palabras que Fernando Maximiliano José María de Habsburgo-Lorena escribió sobre México, tras ser coronado Emperador tal día como hoy de 1864. Su reinado duró solo tres años, pues enfrentado con los republicanos fue vencido en Querétaro y fusilado. POR JULIO MERINO



En la imagen, de izquierda a derecha, José Creuheras, Antonio Pérez, Marta Rivera De la Cruz, Cristina López Barrio, Mariano de Paco Serrano, María José Gálvez, Javier Sierra y Juan de Dios Navarro.

Madrid

Presentación de la obra ganadora del Premio Azorín de Novela 2024

Ayer, tuvo lugar la presentación de la obra ganadora del Premio Azorín de Novela 2024, «La tierra bajo tus pies» de Cristina López Barrio. El acto, moderado por el escritor Javier Sierra, congregó a destacadas personalidades del mundo de la cultura y la política, como José Creuheras, presidente de los Grupos Planeta y Atresmedia; el presidente la Diputación de Alicante, Antonio Pérez; Mariano de Paco Serrano, consejero de Cultura de la Comunidad de Madrid; Marta Rivera De la Cruz, delegada del área de Cultura del Ayto. de Madrid; María José Gálvez, directora general del Libro o Juan de Dios Navarro, diputado de Cultura de la Dip. de Alicante.



La autora, Cristina López Barrio, durante la presentación de su novela ganadora

Obituario

Barbara Rush
(1927-2024)

Actriz
revelación
con premios

Barbara Rush, que ganó un Globo de Oro a la actriz revelación por su trabajo en «Vinieron del Espacio» (dirigida en 1953 por Jack Arnold), ha muerto a los 97 años. Fue su hija Claudia Cowan, periodista que ejerce como corresponsal de «Fox News», quien confirmó la noticia en un comunicado.

60 años de carrera

Nacida en Denver, Colorado, el 4 de enero de 1927, Rush se graduó en la Universidad de California, y luego se formó en el Pasadena Playhouse. Tras fichar por Paramount Pictures, debutó en el cine con «The Goldbergs» y poco después, en 1951, protagonizó la película de ciencia ficción «Cuando los mundos chocan». En sus casi 60 años de carrera, la actriz trabajó en la gran pantalla con estrellas de la talla de Paul Newman, Kirk Douglas, Rock Hudson, Dean Martin, Marlon Brando, Frank Sinatra y Richard Burton. Entre los títulos más destacados de su filmografía están «Vinieron del Espacio» (1953), cinta con la que ganó un Globo de Oro, «Obsesión» (1954), «Más poderoso que la vida» (1956) «El baile de los malditos» (1958), «Un extraño en mi vida» (1960), o «Un hombre» (1967). También apareció en series como «Siete en el paraíso», «Peyton Place» o «Todos mis hijos». Rush apareció en tele-novelas legendarias de la televisión estadounidense como «Siete en el paraíso».

Celia Maza. LONDRES

Terapia antes que transición. Esta es la clave del esperado informe sobre cómo el Sistema Nacional Público británico (conocido como NHS) debe tratar a niños y adolescentes con disforia de género tras registrarse un «insólito incremento de casos» donde a los menores se les está derivando de manera apresurada a iniciar un proceso de cambio sin analizar antes si tienen problemas de salud mental o han experimentado abusos.

La cuestión trans lleva tiempo protagonizando la agenda política del Reino Unido, donde existe gran preocupación tras denunciarse que a los niños se les está permitiendo cambiar de género en la escuela sin el conocimiento o consentimiento de sus padres. En la última década, los menores que han sido derivados para iniciar cambio de género han pasado de 250 a más de 5.000.

El Ejecutivo pidió a la reputada pediatra Hilary Cass realizar una evaluación y, después de casi cuatro años de trabajo, la experta publica este miércoles sus conclusiones y recomienda alejarse de un enfoque medicalizado para afrontar una vía de tratamiento más holística donde se puedan considerar las cuestiones de género junto con otros posibles problemas en la vida del niño. La doctora detectó que una alta proporción de menores que no querían ser niñas eran autistas, muchos tuvieron una infancia problemática o habían estado bajo tutela y otros eran homosexuales.

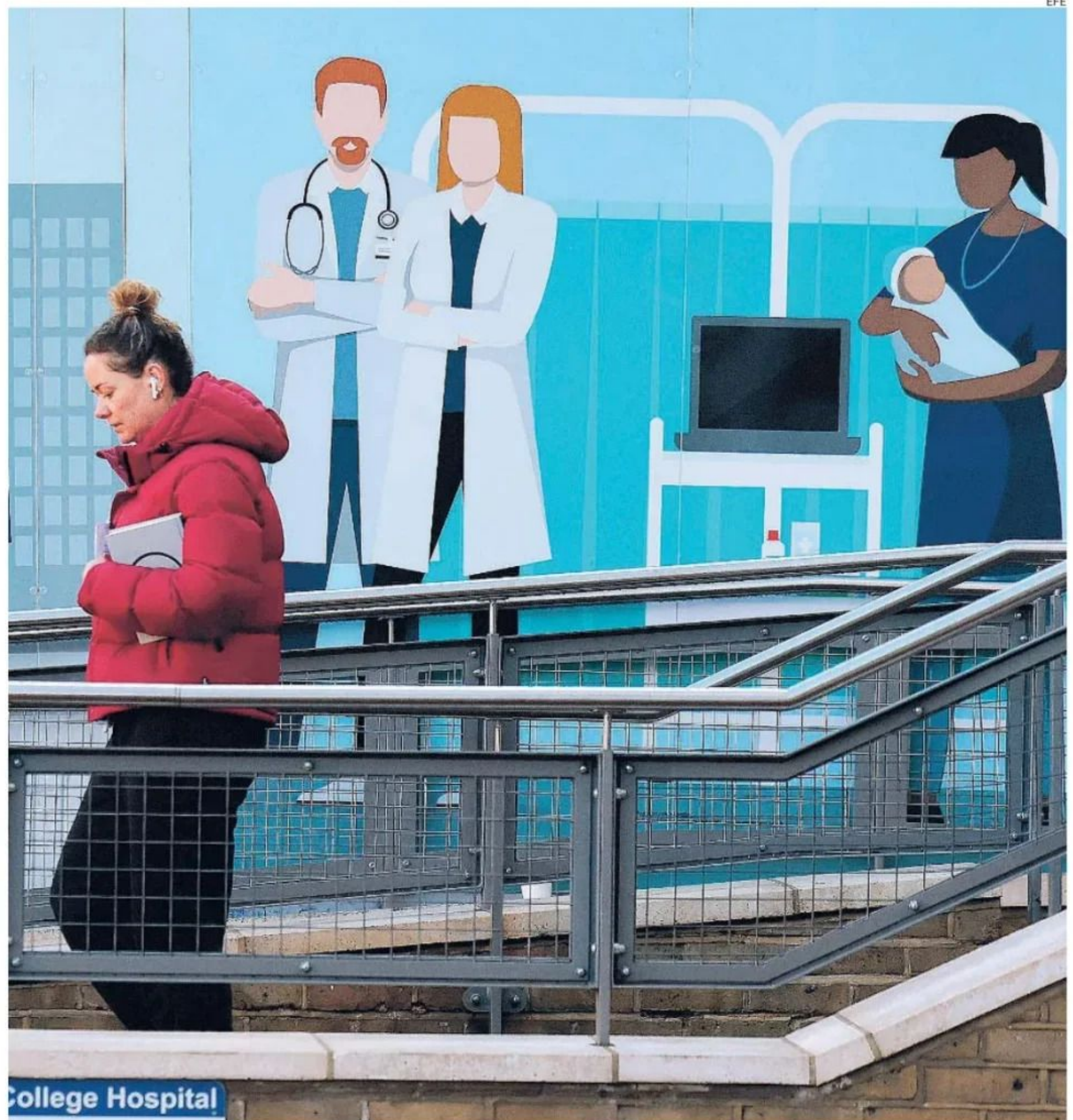
Las recomendaciones provisionales de Cass –expresidenta del Real Colegio de Pediatría y Salud Infantil– ya han tenido un impacto en la evolución de esta área de la atención sanitaria. Su informe, publicado en febrero de 2022, provocó el cierre del Servicio de Desarrollo de Identidad de Género (Gids), que será ahora sustituido por dos centros regionales: el Great Ormond Street, también en Londres, y el Alder Hey, en Liverpool. El NHS espera poder llegar a crear unos siete u ocho centros regionales más en los próximos dos años que, no obstante, no podrán recetar tratamientos bloqueadores de pubertad.

Fundado en 1989 por el psiquiatra de niños y adolescentes Domenico Di Ceglie, el Gids se convirtió en servicio público en 2009. Dos años más tarde redujo la edad en la que los jóvenes podían acceder a los bloqueadores de la pubertad

► Las autoridades sanitarias británicas intentan controlar el «insólito incremento de casos» de niños y adolescentes que lo piden sin estudios previos

Terapia infantil antes de cambio de sexo en Reino Unido

de los 16 a 12 años. La demanda creció rápidamente y el centro ocupó grandes titulares con el caso de Keira Bell. Cuando tenía 15 años se identificaba como un niño. Después de tres sesiones comenzó a recibir bloqueadores hormonales. Pero se arrepintió y ocho años más tarde, y después de someterse a una cirugía, ahora está haciendo la transición para volver a ser una mujer. Demandó a la clínica argumentando que había sido demasiado joven para consentir el tratamiento cuando era adolescente. El Tribunal Superior le dio la razón, pero el fallo fue



Entrada a un hospital de Londres, sede del Sistema Nacional Público británico (NHS)

EFE

El callejón del gato

* Seguro e impago de alquiler



El Gobierno de la Comunidad de Madrid reforzará el Plan Alquila para garantizar la seguridad jurídica de los propietarios y de los inquilinos con una nueva versión Plus que amplía de dos a tres las anualidades del seguro gratuito de impago. Se ha ampliado este seguro de impago gratuito que, hasta ahora, era de dos años para los menores de 35 y de un año para el resto. Todo para ampliar al máximo la seguridad jurídica.

COMUNIDAD DE MADRID



Un espectáculo musical gratuito, impulsado por la Comunidad de Madrid, dirigido a los alumnos de primero de la ESO de centros educativos

Ciudadano M

Del «aula al tablao» en Madrid

Rafael Fdez. MADRID

Madrid se pone flamenca. Y educativa. Y artística. La Comunidad de Madrid va a acercar el flamenco a los más jóvenes con la actividad «Del Aula al Tablao», un espectáculo musical gratuito dirigido a los alumnos de primero de la ESO de centros educativos sostenidos con fondos públicos.

Este proyecto pretende descubrir estas salas como lugares emblemáticos que nacieron en Madrid hace más de 70 años. La consejera de Familia, Juventud y Asuntos Sociales, Ana Dávila, ha inaugurado este pasado martes en el de Las Carboneras una nueva edición de estas jornadas.

El alumnado interesado asistirá a un ejercicio participativo de cante, toque y baile en torno a este arte, donde podrán percibir la pasión y la historia a través de una experiencia sorprendente, motivadora y llena de humor, y donde la diversión y la educación se dan la mano.

«Del Aula al Tablao» es una iniciativa de la Direc-

ción General de Juventud, que tendrá dos funciones, de casi una hora de duración, por cada una de las cuatro fechas establecidas en la programación.

Así, además de este 9 de abril, seguirá el 23 y 30 de este mismo mes. La última fecha será el 7 de mayo. En esta actividad participan los tablaos de Las Carboneras, la Taberna Flamenca El Cortijo, el de La Quimera y el Corral de La Morería, ubicados en Madrid capital.

A cargo de este proyecto se encuentra la bailaora profesional y experta en pedagogía Silvia Marín, que enseñará a los más jóvenes a familiarizarse con el zapateado, el ritmo de las palmas, cantar, o a experimentar con el abanico y el mantón. Además, tendrán la oportunidad de subir al escenario y participar con la maestra de ceremonias y el resto de artistas, como ha destacado Dávila durante la presentación.

Esta no es la única actividad relacionada con el flamenco que realiza la Comunidad de Madrid, pues todos los domingos de abril se proyectan en los Cines Embajadores de la capital las películas que mejor reflejan el baile y el cante.

En foco

JESÚS G. FERIA



Vista de la A-5 desde una de las viviendas más afectadas por el tráfico

J. V. Echagüe. MADRID

La cubrición de la A-5 a su paso por el Paseo de Extremadura apunta a ser el proyecto de mayor impacto, y de los más costosos, de la administración de José Luis Martínez-Almeida. Se prevé que los trabajos comiencen en el último trimestre de este 2024, con un plazo de ejecución de 25 meses. Sin duda, es el más deseado. Especialmente por los vecinos, que llevan décadas conviviendo de forma diaria con el tráfico puerta con puerta. Una vez que se dio luz verde a la obra, poco a poco, se van superando trámites. El de ellos, el concurso de su ejecución. Ya cuenta con candidatos.

Conexiones con la M-30

Así lo anunció ayer el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, con Borja Carabante, que lidera el proyecto. El pasado 1 de febrero, la Junta de Gobierno del Ayuntamiento de Madrid autorizó el contrato para la ejecución de la

Ya hay candidatos para soterrar la A-5

► Ocho constructoras se presentan al concurso. En juego, dos lotes de más de 170.000 euros cada uno

infraestructura, bautizada como el Paseo Verde del Suroeste, y que, además del soterramiento de la A-5, incluye sus conexiones con M-30. Como señalan desde Círculos, el proyecto permitirá dar continuidad al bulevar peatonalizado de la avenida de Portugal hasta la avenida del Padre Piquer, en una actuación que comprende un total de 3,2 kilómetros.

En total, han sido ocho licitadores los que han concurrido a la oferta: Azvi Sau-Chm Obras e Infraestructuras-Acsa e Infraestructuras; Comsa Sau-SA de Obras y Servi-

cios-Copasa-Becsa SA; Construcciones Sánchez Domínguez-Sando Sau-Puentes y Calzadas Infraestructuras Slu-Rover Infraestructuras SA; Copisa Constructora Pirenaica Sau/Aldesa Construcciones SA/Lantania Sau/Seranco Sau; Ferrovial Construcción SA Y FCC Construcción SA; Obras con Huarite Lain SA-Sacyr Construcción SA-Padecasa Obras y Servicios SA; Ute Dragados SA-Acciona Construcción SA, y UTE Vías + San José + Ortiz.

La oferta consta de dos lotes y un presupuesto total de

347.384.255 euros. El primer lote, valorado en 175.906.354 euros, transcurre desde Padre Piquer a Batán e incluye obra civil, instalaciones y el viario en superficie. Este tramo se completa con una nueva glorieta situada en avenida de los Poblados, al sur de la A-5. La glorieta, afirman desde Movilidad, «es necesaria para redistribuir la movilidad en el entorno».

Mientras, el Lote 2 está valorado en 171.477.900 euros y transcurre desde Batán y hasta la avenida de Portugal. Al igual que el anterior, incluye obra civil, el viario en su-

perficie y las instalaciones necesarias como las de conexión con el túnel ya existente de avenida de Portugal. En este lote, señalan, también se recogen las comunicaciones y conexiones telemáticas del nuevo túnel con el resto de la red de gestión de Calle 30.

Desde el Ayuntamiento de Madrid consideran que, con esta obra, los vehículos en superficie se reducirán en un 90 por ciento, así como las emisiones contaminantes.

Además de recuperar, añaden, el espacio en superficie para los vecinos, se va a mejorar la movilidad peatonal en transporte público y la red viaria, redundando en la mejora también de la seguridad vial en el entorno. Y creen que se logrará «resolver los problemas de retenciones en conexiones conflictivas como el paseo de Extremadura, Batán y Boadilla».

Según detallaron este mismo año en el Ayuntamiento, el nuevo túnel contará con una distribución de tres carriles por sentido en dos vanos. Los carriles más próximos



En busca del balance energético «cero»

► La intención del Ayuntamiento es que el Paseo Verde del Suroeste incorpore sistemas de generación de energía con fuentes renovables. El objetivo, la sostenibilidad energética de la infraestructura de forma global, así como optimizar sus recursos para lograr que su balance energético en fase de explotación sea «cero». En este sentido, el proyecto contempla la instalación de infraestructuras de energía geotérmica y fotovoltaica que permitirán compensar, e incluso superar, todo el consumo del túnel subterráneo,

a la mediana en ambas calzadas se diseñan como carriles BUS-VAO., dotados con una señalización variable que permitirá regular su tráfico, en función de las necesidades de movilidad en cada momento. La flexibilidad de este sistema permitirá la optimización de la infraestructura, adaptándose a la demanda de transporte de manera variable.

Al mismo tiempo, en superficie se priorizará la movilidad peatonal y ciclista, dejando una vialidad para atender los recorridos locales del vehículo privado y el transporte público urbano. Todo ello, aseguran, «permitirá dotar a la zona de una enorme permeabilidad para el peatón entre ambas márgenes de la autovía actual y la conexión entre Casa de Campo, cuña verde de Latina y el entorno de Puerta del Ángel y Madrid Río». De hecho, se generarán siete nodos de actividad en el trazado.

Carril BUS-VAO

En materia medioambiental, el proyecto de ejecución del Paseo Verde del Suroeste permitirá la creación de nuevas zonas verdes para los vecinos en esa superficie de 80.000 metros cuadrados y creada sobre el nuevo túnel. El principal reto, conseguir un gran volumen de espacios verdes para modificar las condiciones ambientales del Paseo de Extremadura, sumando 7.200 árboles en la operación.

Sin acuerdo para cambiar de lugar el cantón de Montecarmelo

► Cibeles asegura que la plataforma de vecinos rechaza otras opciones. Ésta critica la cercanía a los colegios

J. V. E. MADRID

La posibilidad de cambiar la ubicación del cantón de limpieza de Montecarmelo se desvanece. El delegado de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad, Borja Carabante, y el concejal delegado de Limpieza y Zonas Verdes, José Antonio Martínez Páramo, mantuvieron el pasado lunes una nueva reunión, la octava, con representantes de la Plataforma de Montecarmelo para tratar de alcanzar un acuerdo respecto a la implantación de esta base del Sellar en el barrio del distrito de Fuencarral-El Pardo.

Según informaron ayer desde Cibeles, a la cita acudieron una decena de asistentes, «quienes volvieron a manifestar su posición de que el cantón se lleve a otro barrio, un extremo que no es posible aceptar, ya que esta insta-

lación se ubicará en este entorno para prestar un servicio de calidad de limpieza para este barrio, que no cuenta con esta infraestructura básica».

El Ayuntamiento de Madrid, afirman desde el Área de Medio Ambiente, «ha analizado diversas alternativas en las tres únicas parcelas viables desde el punto de vista técnico y urbanístico, como se trasladó ayer en el encuentro». Del mismo modo, se subrayó que es la que se sitúa en la avenida de Montecarmelo, junto al acceso al cementerio, «la que los técnicos municipales consideran la más adecuada». También se informó de que el Ayuntamiento se compromete a crear un parque en el barrio.

«La Plataforma no consigue llegar a un acuerdo entre sus propios miembros con las alternativas especificadas. La reunión, de una hora y media de duración, finalizó sin una propuesta de con-

El Ayuntamiento pone de ejemplo los acuerdos logrados con los vecinos de Vicálvaro

senso, como sí se ha logrado con los vecinos de Vicálvaro».

Sobre esto último, el Ayuntamiento recuerda que el Área de Urbanismo, Medio Ambiente y Movilidad ya ha firmado un escrito de compromiso con la Plataforma de la Asociación de Vecinos de Vicálvaro en el que se han establecido las características que tendrá el cantón de la calle Abad Juan Catalán. «Este extremo demuestra la vocación del equipo de Gobierno por dialogar y consensuar las alternativas. En el caso de Montecarmelo es inviable, ya que la única propuesta que aceptan por unanimidad todos los integrantes de la Plataforma es sacar el cantón de Montecarmelo».

Por su parte la asociación de Montecarmelo presentó su versión de lo ocurrido. «La Plataforma vecinal no está en contra del cantón de limpieza. Es más, lo considera necesario dado que la limpieza del barrio es bastante insuficiente en numerosas calles», aseguraron ayer en un comunicado. De hecho, añaden, los vecinos de Montecarmelo «apoyan firmemente la reivindicación de los empleados municipales de limpieza de tener un lugar digno en el que trabajar». Lo que cen-

suran es que esa nueva base se encuentre «a apenas 50 metros de una guardería de la Comunidad de Madrid con 200 niños de 0 a 3 años, el Colegio Alemán y sus pistas de deporte, (1.700 alumnos); y a solo 150 metros del Colegio Santamaría de la Blanca (2.300 alumnos)», lo que atentaría, según su opinión «atenta contra la Ley de Infancia». Del mismo modo, critican su cercanía «a menos de 20 metros de la tapia del cementerio de Fuencarral-El Pardo, un lugar sacrosanto en el que debe primar el respeto».

PARACUELLOS DE JARAMA ANUNCIO

En el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid número 81 de 5 de abril de 2024, se ha publicado anuncio relativo a la aprobación provisional de la modificación de la «Ordenanza fiscal reguladora de la tasa por ocupación de terrenos de uso público con mesas, sillas y otros elementos análogos con finalidad lucrativa», del Ayuntamiento de Paracuellos de Jarama.

De conformidad con el artículo 17 del Real Decreto Legislativo 2/2004 de 5 de marzo por el que se aprueba la Ley Reguladora de las Haciendas Locales, se somete a información pública dicho acuerdo por plazo de treinta días hábiles, contados a partir del siguiente a la publicación de su anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid al objeto de que los interesados puedan presentar las reclamaciones que estimen oportunas.

Paracuellos de Jarama,
fechado y firmado electrónicamente.
El Alcalde

GONZALO PÉREZ



Carteles de protesta en viviendas de Montecarmelo

AYUNTAMIENTO DE ALCALÁ DE HENARES

La Excm. Junta de Gobierno Local en sesión celebrada el día 22 de marzo de 2024 adoptó el siguiente acuerdo:

1º) La Aprobación Inicial de la 4ª Modificación Puntual del Plan Parcial del P-21-A "Ciudad del Aire", referido a las parcelas de equipamiento público P-11 y P-13; redactada por los Servicios Técnicos Municipales.

2º) Aprobar la apertura del preceptivo trámite de Información Pública por plazo de un mes, insertándose a tal fin anuncios en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid y en un periódico de los de más amplia difusión, así como en el Tablón de Anuncios Municipal y en la página web del Ayuntamiento, en los términos establecidos en el art. 56 bis de la LSM y para general conocimiento, a fin de que cualquier persona pueda formular las alegaciones u observaciones que tengan por convenientes, y solicitándose los informes sectoriales que, en su caso, resulten preceptivos, siguiéndose el trámite establecido en el art. 59.2 de la Ley del Suelo de la Comunidad de Madrid.

Lo que se publica para general conocimiento con el fin de que cuantas personas se consideren interesadas puedan examinar el expediente por plazo de un mes, contado a partir del día siguiente a aquel en que aparezca inserto este anuncio en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid, en el Servicio de Planeamiento y Gestión Urbanística, sito en la calle Escritorios, nº 15, 1ª planta, así como en la página web de este Ayuntamiento, y formular por escrito cuantas alegaciones se estimen convenientes a su derecho.

La T.A.G. de Urbanismo y Coordinadora del Servicio de Gestión de Licencias y Actividades por P.D.F. del Secretario Titular del Órgano de Apoyo a la Junta de Gobierno Local de fecha 23 de junio de 2020

En Alcalá de Henares, a 4 de abril de 2024
Mº Angeles Chincolla Bernaza

Huelga educativa en ciernes por menos horas de clase

► Los sindicatos exigen volver a las horas lectivas de antes de la crisis; Educación lo pospone a 2026

Rocío Ruiz. MADRID

El final de curso promete ser «caliente». Los sindicatos educativos madrileños están en pie de guerra por el número de horas lectivas de clase. El conflicto parece estar asegurado teniendo en cuenta que hacía 22 años que todos los sindicatos del sector no se ponían de acuerdo en Madrid para conformar un frente común en la defensa de sus intereses. El origen de la reivindicación arranca con la crisis de 2012, cuando el Ministerio de Educación obligó, por decreto, (el llamado «decreto Wert») a aumentar de 18 a 20 horas el número de horas de clase para los profesores de Secundaria y 25 para Primaria. En 2018, pasada esa coyuntura, Educación aprobó otro decreto por el que se revertía la situación y daba vía libre a las comunidades autónomas para recuperar las horas lectivas previas a la crisis. Los sindicatos lamentan que, seis años después, Madrid sea la única comunidad autónoma, junto con Galicia, en la que no se haya revertido la situación.

CC OO, Anpe, Csif y UGT, junto a otros sindicatos minoritarios del sector confiaban en que se daría un paso en este sentido cuando, en noviembre pasado, la Consejería de Educación les presentó una propuesta verbal para reducir el número de horas el próximo año de las 20 semanales a 19 y al siguiente a 18, mientras que en Primaria se eliminaba una hora complementaria (tiempo que destinan los profesores para otras cuestiones como tutorías, juntas de evaluación, guardias...). Cuando ya parecía que los sindicatos estaban dispuestos a firmar la propuesta, Educación decidió retirarla «por motivos presupuestarios», cuentan los sindicatos.

Tras la Mesa Sectorial de Educación, celebrada el lunes, los sindicatos anunciaron ya movilizaciones después de que el consejero de Educación, Ciencia y Universidades, Emilio Viciano, planteara un

retraso en el calendario con una reducción de horas lectivas a los profesores madrileños de Secundaria, Formación Profesional y Régimen Especial a 19 horas, pero hasta el curso académico 2026/27.

El presidente del sindicato Anpe-Madrid, Andrés Cebrián, ha tachado la propuesta de «provocación», mientras que Isabel Galvín, secretaria general de la Federación de Enseñanza de CC OO de «tremendo error. Nosotros queremos negociar, pero ¿tenemos que llevar nuestra protesta a una situación como la de los médicos? No creo que se pueda permitir», planteaba ayer. Es más, considera que la exigencia no supone un desembolso tan importante para «la locomotora económica de España», que cifran en 32,2 millones al año para Primaria y en 45,5 millones al año en Secundaria.

Las movilizaciones comenzarán el próximo 22 de abril con una concentración frente a la Consejería de Educación, un calendario que se completará con dos jornadas de

huelga en la educación previstas para los días 9 y el 21 de mayo. Ahora la lista de exigencias se ha visto ampliada y ya no solo piden una recuperación del horario lectivo a 18 horas en Secundaria, FP y Régimen Especial y de 23 en Infantil y Primaria, sino también la equiparación salarial con otras comunidades autónomas. Y es que como explica el presidente de Anpe, pese a que la presidenta madrileña aprobó un complemento autonómico para los profesores madrileños que supuso un aumento salarial, «seguimos estando a la cola en retribuciones. Un profesor en Castilla-La Mancha gana hasta 300 euros más que en Madrid». También exigen un plan de choque contra la burocracia «porque nos

Ya hay convocadas dos jornadas de huelga en la enseñanza los días 9 y 21 de mayo

consume» y una bajada de ratios y dotación de los cupos necesarios para las medidas de atención a la diversidad.

El consejero de Educación no se niega a hacer esa rebaja de horas lectivas de 20 a 18 horas, que reclaman los sindicatos, pero considera que debe llegarse hasta ese punto de manera progresiva y no en los tiempos que reclaman los sindicatos. ¿Por qué motivo? «Por la complicada situación económica nacional e internacional, con unas previsiones de crecimiento económico muy preocupantes a las que hay que sumar la ausencia de Presupuestos Generales del Estado y de las entregas a cuenta a las comunidades autónomas, a fecha actual, por parte del Gobierno central». Se revisará, pero «cuanto se produzca una mejora sustancial de la coyuntura económica y presupuestaria». A eso se une el desembolso económico tan importante que ya se ha hecho a nivel presupuestario en la Comunidad de Madrid para mejorar las condiciones de los maestros y profesores de la región. Como ejemplo puso la reducción de ratios en las aulas de Educación Infantil y Secundaria, que supone la contratación de casi 2.700 docentes con una inversión de 130 millones de euros anuales.

ALBERTO R. ROLDÁN



Varios alumnos reciben clase en un colegio de Madrid

Calendario: el curso escolar comenzará el 9 de septiembre

R. F. MADRID

Ya hay calendario para el curso escolar 2024-2025. En Educación Infantil, Primaria y Especial comenzará el lunes 9 de septiembre, y el día 10 el de Secundaria, Bachillerato y Formación Profesional, según el calendario del año académico próximo que en breve será publicado en el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM).

Las Escuelas Infantiles y las Casas de Niños empezarán sus actividades un poco antes, el jueves 5 de septiembre, informa este martes la Comunidad de Madrid en una nota de prensa.

El calendario para los centros educativos sostenidos con fondos públicos fija también el 10 de septiembre como arranque de curso para los alumnos de los Conservatorios Profesionales de Música y Danza, las Escuelas Oficiales de Idiomas y el segundo curso de los ciclos de Artes Plásticas y Diseño de las Escuelas de Arte.

Además, el 12 de septiembre iniciarán las clases los centros de Enseñanzas Artísticas Superiores, mientras que los centros de Educación de Adultos lo harán el 18 y el primer curso de los ciclos de Artes Plásticas y Diseño el 19.

Las vacaciones de Navidad serán del 21 de diciembre al 7 de enero, y el periodo no lectivo con motivo de la Semana Santa se desarrollará entre el 11 y el 21 de abril de 2025.

El 1 de noviembre y el 6 de diciembre de 2024 serán festividades de carácter general, y, además, serán no lectivos el 28 de febrero y el 3 de marzo.

El curso terminará el 20 de junio en Infantil, Primaria, Educación Especial, ESO, FP, Enseñanzas Artísticas de Música, Conservatorios Profesionales de Música y Danza, Escuelas Oficiales de Idiomas, Escuelas de Arte y Educación de Adultos.

Según la información ofrecida por la Comunidad, los alumnos de primer curso de Bachillerato también concluirán este mismo día.



DAVID JAR

Las expectativas de los turistas se ven superadas al llegar a Madrid

Madrid, el tercer destino urbano más atractivo del mundo

► El turista chino valora la oferta cultural; el americano, la gastronomía

R. Fernández. MADRID

Sensibilidades y gustos, en este caso, no van por barrios. Están a miles de kilómetros de distancia y son bien distintos. El turista estadounidense se queda con la planta hotelera de lujo de Madrid, seguida por su oferta cultural y gastronómica; el chino aprecia el patrimonio cultural, su gastronomía y la oferta de compras y el latinoamericano que visita la capital da más importancia a los lazos culturales y la gastronomía.

Son las diferencias entre los tres principales perfiles del turismo de lujo que registra la capital, una de las grandes conclusiones del informe «Traveller Persona: Perfiles del Turismo de Alto impacto», elaborado por Forward_Mad by Kleber Group para el Ayuntamiento de Madrid.

«Madrid es reconocida como un destino sorprendente para el viajero de alto impacto. Este avance en el posicionamiento de nuestra ciudad como destino urbano premium de primer orden supone una oportunidad única para seguir mejorando e incrementando la llegada de este

perfil de visitante, su estancia y gasto en la capital», añadió la concejala delegada de Turismo, Almudena Maíllo, desde la Casa de la Panadería, en la Plaza Mayor.

El estudio presentado ayer recoge las tendencias de consumo a través de encuestas realizadas en la ciudad a turistas procedentes de Estados Unidos, América Latina y China para «ayudar a comprender su comportamiento, las particularidades o motivaciones de este viajero que, al margen de su gran poder adquisitivo, se caracteriza por su acercamiento a la cultura local y por su interés en la autenticidad de destino, su artesanía, su gastronomía o sus experiencias personalizadas».

Expectativas

Para los viajeros norteamericanos, la estancia en la capital supera un 45% las expectativas previas a su llegada. En el caso de los viajeros de origen chino es un 24% superior mientras que el latinoamericano encuentra un equilibrio entre sus experiencias y las expectativas del destino.

El estudio señala tres de los atractivos con gran capacidad para diversificar la oferta de alto impacto en Madrid. Son la gastronomía, un activo pujante y de gran diversidad en la ciudad; el deporte y otras formas de ocio y entretenimiento, como los conciertos, los musicales, los festivales; y la artesanía, seña de identidad del destino.

Plaza de Toros de Madrid

PORTUÑOS
ATLÓICA
VILLUÉZ

LAS VENTAS SAN LIDRO 2024

ÚLTIMAS ENTRADAS
PARA VERA
MORANTE

Viernes 10 de mayo
Corrida de toros
6 toros de
Alcurrucén y El Cortijillo
para
**MORANTE DE LA PUEBLA
DIEGO URDIALES
GARCÍA PULIDO**
(Confirmación de alternativa)

Miércoles 29 de mayo
Corrida de toros
6 toros de
Juan Pedro Domecq
para
**MORANTE DE LA PUEBLA
TALAVANTE
PABLO AGUADO**

CÓMPRALAS EN

las-ventas.com

Comunidad de Madrid

A escena



DAVID JAR

Ainoa Buitrago en Villaverde y empezó a cantar con doce años

«Esta etapa ha sido un descubrimiento para mí»

► Después de un parón, Ainoa Buitrago vuelve a los conciertos este viernes en el Teatro Barceló

Beatriz Pascual. MADRID

Llevaba sin sacar nueva música desde 2021 y sin subirse a un escenario desde el verano pasado. El éxito cosechado en los últimos años, el exceso de trabajo y la exposición, le superaron. «Me despidió por un tiempo de las redes sociales para centrar la energía en mí y en estar bien. Gracias por entenderlo, os quiero mucho», anunciaba en su cuenta de Instagram en el pasado mes de julio, tras cancelar un concierto en Oviedo. Desde entonces, todo lo que recibimos de la

cantautora Ainoa Buitrago (Madrid, 1998), fue silencio. «Ten en cuenta que llevo tocando en salas pequeñas desde los quince años y de repente, en menos de dos años, pase a estar en un coche y que sonase una de mis canciones en la radio, a cantar en el Wizink Center o a aparecer en el cartel de un festival», cuenta a este periódico. Un shock tan grande, que la madrileña confiesa no tener recuerdos de muchos de esos momentos. «La verdad que son cosas que nunca pensé que me iban a llegar a pasar porque yo vengo de otra dinámica de trabajo muy diferente». La presión fue tal que llegó a replantearse no estar preparada mentalmente para lidiar con la situación. «Pero como todo en la vida y en cualquier trabajo, cuando llegan cosas así se tomean, porque no dejan de ser positivas y acabas digiriéndolo», apunta. Fue cuando sintió que no estaba disfrutando de lo que estaba haciendo, cuando percibió el ver-

dadero punto de inflexión. «De ahí viene todo el concepto también de este nuevo disco, no quiero etiquetarlo en la salud mental, pero si en la búsqueda de ese espacio todo el rato. Ha sido todo un descubrimiento», reflexiona.

Así, el pasado 1 de marzo regaló a sus seguidores un nuevo tema, «23», un viaje desde su niñez hasta la madurez, un atisbo de lo que será su nuevo disco y una muestra de cómo suena la «nueva» Ainoa Buitrago. Si de algo le ha servido el parón ha sido para componer y para buscar qué quiere hacer, cómo quiere sonar, qué quiere contar y qué no. «Al final, para mí lo más importante es contar algo, es el sentido de todo. Me escuchen mil personas o diez, estará bien, porque es lo que necesito». Como en «La Ruta de las Flores», Buitrago también está involucrada en la producción de sus nuevos temas, pero es en la composición donde dice sentir haber dado un gran salto. «Al final

muchas de las canciones que metí en el primer disco las compuse con 17 años, ahora tengo 25. Son canciones que cree en otra etapa de mi vida y siento que composítivamente hablando me encuentro en un espacio mucho más maduro y más seguro de mí misma».

Tanto su último lanzamiento, como «Venecia», «Dispárame» o «Isla Desierta», sus canciones más reproducidas, y algún avance de sus nuevos temas sonarán este viernes, 12 de abril, en el Teatro Barceló. El primer concierto de una serie -aún por anunciar- que le llevarán a recorrer los próximos meses toda la geografía española. «La sensación que tengo con este concierto es como de cerrar una etapa para abrir otra. Con el primer disco pasaron un montón de cosas, trabajé mucho y fue precioso, pero estoy segura de que con este llegarán también cosas muy bonitas». Su idea es volver al formato acústico.

«Tengo ganas de hablar con la gente, conectar con ellos más allá de las canciones»

co, a «la raíz» de todo. «Tengo ganas de hablar con la gente, lo hago mucho en los conciertos, aparte de hacerlo con las canciones me gusta conectar así con ellos. Me apetece volver a entrar en ese espacio», señala. También quiere agradecer a todos ellos el respeto y la comprensión con su ausencia. «Mucha gente me preguntó, cuando compartía alguna canción pedían más, pero me he sentido muy respetada en ese sentido».

A esta nueva etapa dice enfrentarse con muchas ganas e ilusión. «Sobre todo por tener claro lo que quiero y lo que no. Para mí lo más difícil ha sido poner ciertos límites, en cuanto dinámicas de trabajo, con la discográfica, pero lo he conseguido. Está siendo una etapa muy bonita después de vivir un punto de mi vida en el que me sentí totalmente desconectada de lo que hacía». Reconoce ya no cantar y tocar de forma automática, ahora cierra los ojos y es consciente de lo que está cantando y lo que está vi- viendo.

Dice considerarse más madrileña que el chotis. Se ha criado y vive en Villaverde, y aunque muchos ven el salir del barrio como un triunfo y la única forma de que te pasen cosas, ella nunca ha sentido esa necesidad. Aprendió a cantar casi antes que a hablar. Algo que no sorprende sabiendo que en su familia siempre se ha cantado flamenco, aunque nadie se dedica a ello de forma profesional. «Mis recuerdos son de mi madre y mi padre cantando y de este, tocando además la guitarra, pero claro, el flamenco no tiene nada que ver con lo que yo hago ahora mismo». Sin embargo, recuerda perfectamente cómo con solo doce años le pidió a su padre que le enseñase a tocar los típicos acordes. Después su «hobby» favorito fue YouTube, donde se pasaba horas y horas cantando canciones de karaoke. La primera que interpretó fue «That Should Be Me», de Justin Bieber. Después vinieron muchas más. «Hubo un momento que dije, me encanta cuando escucho una canción y siento que habla de algo que me pasa, voy a intentar hacerlo, así empecé a componer».

Después de trabajar con artistas como David Bisbal, Andrés Suárez, Alex Ubago o Miguel Ríos, sueña con hacerlo con Julia Michael o Niña Pastori. De esta última porque, «ha sido una referencia muy importante en lo que yo hago y su música me ha enseñado mucho».

Madrileñear



Escultura
Galería Canalejas

Alicia Framis invita a dejar los miedos en su última obra interactiva

JESÚS G. FERIA

B.P. MADRID

En pleno corazón de la capital, Galería Canalejas irradia una incomparable luz nueva, un resplandor que se equipara con la elegancia de las colecciones sus boutiques. Sin embargo, en esta ocasión no se trata del lanzamiento de la última colección de joyería exclusiva. En lugar de eso, en el corazón de Galería Canalejas, se alza una escultura de dimensiones extraordinarias de la artista Alicia Framis: un diamante de tres metros de altura, elaborado con espejos que reflejan la luz y la esencia de quienes se acercan a ella. Bajo el nombre «Leave here your fears», esta majestuosa instalación artística funciona como un buzón catalizador, invitando a los visitantes a liberarse de sus miedos e inseguridades a través de una experiencia interactiva: depositando sus temores en pequeñas notas escritas y, de esta forma, deshacerse de ellos simbólicamente. «Estoy entusiasmada. Para mí, lo más importante es que la gente de la calle, que esté por Sol, en esta galería, sin ningún tipo de intención más que de pasárselo bien en Madrid vengan a dejar aquí sus miedos», explica Framis a este periódico, que además confiesa que para ella, «lo importante es que el arte esté en todas partes. A parte de una exposición es una acción para lograr esto, especialmente en sitios que no te lo esperarías».

La obra es una reflexión poética que surgió durante la pandemia, una época que marcó un momento de incertidumbre para la sociedad y que la artista quiso dejar



Dónde Plaza de Canalejas, 1
Cuándo hasta el 29 de julio de 2024

Alicia Framis posando junto a su escultura, «Leave here your fears»

reflejado en este proyecto. «La idea surgió de mi experiencia al observar cómo los tiempos tan complejos y turbulentos en los que vivimos nos impactan emocionalmente. Representa una válvula de escape y de gestión emocional», explica la artista. La escultura, una enorme pieza giratoria con forma híbrida de diamante piramidal, se erige como un recordatorio poético de la capacidad humana para superar sus propios límites psicológicos. Un espacio concebido por la artista como un santuario donde cualquier persona dispuesta a dejar atrás sus limitaciones psicológicas, pueda reconectar con el mundo que le rodea, materializando el pensamiento tóxico para poder liberarlo. La artista, ha guardado todos los miedos que las personas han ido depositando en los diferentes países que ha recorrido la obra: «No los comparto por respeto, pero diría que los que más se repiten es a la soledad, a que falte un ser querido, a la enfermedad o a no ser suficiente o a la guerra». El suyo dice ser al miedo. «No hay nada peor que tener miedo al miedo. Creo que se ha de superar. Son fases de tu vida que hay que trasgredirlos, lo peor no es hacerlo», explica.

La instalación de esta obra en Galería Canalejas no solo enriquece el espacio, sino que también subraya su compromiso con el arte contemporáneo y su deseo de acercar al público experiencias artísticas significativas. «En Galería Canalejas apostamos por el arte contemporáneo, una pieza fundamental de nuestra filosofía», declara Karine Titli, directora de Galería Canalejas. «El entorno donde se expone una obra influye significativamente en su perfección por parte del público, por ello queremos ofrecer nuestro espacio como un lugar donde convivir con el arte fuera de su contexto habitual, recordando que puede formar parte de nuestro día a día y encontrarse en lugares inesperados». «Leave here your fears» se podrá admirar y experimentar desde el 9 de abril hasta el 29 de julio en Galería Canalejas. Cuatro meses para visitar este emblemático punto de encuentro para el arte y descubrir la obra de Alicia Framis en primera persona.

La 14ª edición de DARIS se celebra este fin de semana

► Cientos de bebés hiperrealistas se podrán adquirir en la sala de eventos de Rafael Hoteles Atocha

L.R. MADRID

La Sala de eventos de Rafael Hoteles Atocha de Madrid acogerá el 13 y 14 de abril la 14ª edición de la feria DARIS «Dolls and Reborn International Show», donde se podrán adquirir cientos de reborn o bebés hiperrealistas, considerados como auténticas piezas de colección. También se podrán encontrar otras muñecas artesanales y se organizarán diferentes y divertidas actividades. La feria contará con la participación de más de treinta expositores, que pondrán a la



venta sus creaciones reborn, obras de arte en tres dimensiones hechas en vinilo o silicona que reproducen el aspecto y el peso de un bebé real. También se

podrán adquirir todo tipo de materiales, kits y accesorios como ropa, moisés y complementos como chupetes o biberones especiales para estos muñecos.

Un bebé reborn

La gran escultora internacional Alejandra de Zúñiga viajará desde México para «amadrinar» la feria. Participará con algunas de sus magníficas creaciones en silicona, y realizará una demostración de modelaje, que hará las delicias del público asistente. María Valle Escudero, organizadora de la feria explica que «no se trata de muñecos para jugar, son piezas artísticas únicas de colección, que recrean cada detalle de un bebé real con la máxima fidelidad posible». Llegaron a España hace poco más de una década y han pasado de ser la pasión de unas pocas coleccionistas a convertirse en un fenómeno.



Cómo llegar



Isolée

Dónde: C/ Claudio Coello, 55. Madrid.
Tel.: 902 87 61 36.

Web:
isolee.com

La diseñadora celebra los diez años de la marca de vajillas Cookplay

Gastronomía

Ana Roquero diseña las vajillas de los chefs

► Las piezas de cerámica las podemos adquirir en la tienda Isolée

► Sin esmaltar, son naturales, nada sofisticadas y aportan soluciones



Tatiana Ferrandis. MADRID

Como diseñadora industrial, ha desarrollado su carrera profesional durante más de 20 años como consultora creativa para marcas como Fagor, Roca, Irizar, Indra y Abengoa, entre otras. Sí, Ana Roquero llegó a diseñar aparatos médicos, electrodomésticos, para

los peajes de las autopistas...: «Por aquel entonces, las empresas empezaban a tener producto propio. Era el inicio del diseño industrial, pero llegó la crisis de 2008 y la persona de marketing que trabajaba conmigo en ese momento y yo nos pusimos a analizar la situación y observamos que, gracias a Ferran Adrià, la creatividad gastronómica empezaba a destacar y que el sector iba a necesitar soportes a la altura», nos explica Ana Roquero, cuya marca ha facturado dos millones de euros y está en pleno crecimiento. Entre un 80 y un 90 por ciento de los grandes cocineros de nuestro país cuentan con alguna de sus vajillas y todas poseen ese sello que ya se percibía en sus creaciones de diseño industrial. Para crear su marca de menaje, de nombre «Cookplay» (cookplay.eu), que cumple diez años, empezó desde cero. Para ello, se cuestionó qué debía mejorar en el sector, ya que su objetivo era redefinir la mesa moderna a partir de propuestas creativas, disruptivas

y refrescantes cercanas a la sensibilidad de la nueva «food culture». Así, al estudiar la forma en que comemos durante un catering, vio que todos queremos tener algo en la mano mientras charlamos y nos movemos. De ahí que en su primera colección, llamada «Jomon», no falte un objeto que se asiente en la mano para ponernos fácil comer de pie: «Al diseñar las líneas, pienso en soportes que atiendan una necesidad», añade Roquero minutos antes de confir-

mar que la siguiente colección la denominó «Yayoi» y en ella destacan platillos perfectos en los que servir pequeñas raciones e ideales para colocar en el centro de la mesa, ya que están destinados para que los comensales compartan raciones: «Siempre me ha gustado el diseño japonés y si Jomon es la primera dinastía, que dio nombre a un tipo de porcelana, Yayoi es otra que, culturalmente, también tenía su forma de expresarse». Entre sus más de 1.500 clientes, repartidos en más de 60 países, los primeros en confiar en ella fueron Berasategui y Fernando Canales. Después, llegaron Eneko Atxa, Quique Dacosta y Jordi Roca, por poner un ejemplo, además de Gordon Ramsay, Anne Sophie Pic, Alain Ducasse y Gastón Acurio. Durante esta década, ha preferido no aceptar encargo alguno y, solo a día de hoy, se lo

empieza a plantear. Tanto es así, que ha ideado un soporte para colocar las maravillosas lonchas de jamón Cinco Jotas y una vajilla, encargo de la Fundación Oceanográfica, de Valencia, con dibujos de animales en peligro de extinción en el Mediterráneo.

Sostenibilidad

Su prioridad era «crear una marca y para ello necesitaba una línea de desarrollo y de diseño muy clara. Me propuse adaptarme a las necesidades de una nueva generación de cocineros. Por eso, cada colección ha atendido a unas funciones, que yo creía necesarias». En definitiva, en estos diez años ha creado colecciones de porcelana, una de cubiertos de acero inoxidable y pronto llegará la cristalería. En 2019, revolucionó el sector del menaje monouso con el lanzamiento de CookplayEKO, una gama de platos, tazas, boles con tapas y cubiertos, cien por cien biodegradables y compostables, hechos a partir de un innovador material: la fibra de caña de azúcar: «En Japón encontré este material, que usaba una empresa muy innovadora. Así fue cómo empecé a hacer colecciones con este material para «take away» y «delivery». De hecho, durante la pandemia dejamos de vender porcelana, pero destacamos con estos objetos. Siempre me he preocupado por la sostenibilidad».

No te pierdas

Una nueva mesa

► Ana Roquero apuesta por las piezas naturales nada sofisticadas: «Son orgánicas, se adaptan a las manos y se reconocen, porque son de cerámica sin esmaltar. Son como rocas», dice. En definitiva, el boom gastronómico ha generado una industria que lo acompaña. Hoy en día, hay una nueva mesa».



anulado en apelación en 2021. Cass concluyó que el modelo de proveedor único especializado «no era una opción segura o viable a largo plazo» y que se necesitaba un «modelo de servicio diferente». Los jóvenes esperaban más de dos años para una primera cita. La experta también criticó la falta de recopilación de datos sobre los menores a quienes se les recetaron hormonas.

En este sentido, sus recomendaciones también llevaron el mes pasado al NHS a dejar de recetar tratamientos bloqueadores de pubertad en sus clínicas de identidad de género tras comprobarse que no existe evidencia suficiente para continuar con la dispensación de los medicamentos más allá de para ensayos de investigación clínica. El Reino Unido sigue así el enfoque prudente impuesto en otros países europeos como Suecia o Finlandia. De hecho, el NHS ha asegurado que su tratamiento prolongado puede causar infertilidad temporal «o incluso perma-

Se dejará de recetar con tanta facilidad los tratamientos bloqueadores de la pubertad

nente». Además, algunos pacientes habían cambiado de opinión sobre su transición en mitad del tratamiento.

Para diciembre de 2024 está previsto que vea la luz una nueva investigación sobre el uso de bloqueadores de pubertad, que determinará las próximas líneas a seguir. «Es preocupante que se haya establecido una nueva política antes de que se haya iniciado la investigación. Todos los jóvenes trans merecen acceso a atención médica oportuna y de alta calidad», afirman desde el grupo de derechos LGBT+ Stonewall.

Por otra parte, el Gobierno británico publicó a finales del año pasado la esperada guía –no vinculante legalmente– para los centros educativos en Inglaterra sobre el trato al alumnado trans, en la que aconseja un «enfoque prudente» de la cuestión. En ella, el Ministerio de Educación, en colaboración con el Departamento de Igualdad, determina que las escuelas deben tener en cuenta a los progenitores a la hora de tomar decisiones relacionadas con la juventud que desea transicionar, salvo en las ocasiones en las que esto pueda suponer algún riesgo para los niños.



DREAMSTIME

En el 40,7% de los casos las víctimas viven con ambos progenitores

78,7% el porcentaje de niñas y mujeres que sufren este tipo de violencia. La edad media es de jóvenes de 12,5 años de media, frente a los 11,6 años de media del anterior estudio Abuso sexual de ANAR 2008-2019. Asimismo, ha añadido que, en el caso de los niños varones, la mayoría de los casos se sitúa entre los cero y los nueve años.

En el 40,7% de los casos, las víctimas viven con ambos progenitores y un 36,1% en familias monoparentales. Mientras, el 58,7% procede de familias españolas y el 41,3%, de migrantes. Además, un 2,5 de las víctimas tiene alguna discapacidad y siete de cada diez presentan un rendimiento escolar bajo. Además, el 94,3% de los agresores son hombres, la mayoría mayores de edad, y ocho de cada diez (79,5%) son personas conocidas por la víctima y el 50,3% son miembros de su propia familia.

El estudio revela que las agresiones sexuales grupales siguen en aumento y pasan de constituir el 2,1% en 2008 a representar el 10,9% de las agresiones en 2023. Respecto a la denuncia, tres de cada diez víctimas de agresiones sexuales no denuncian ni tienen intención de hacerlo (28,3%), mientras que en un 41,1% de las consultas recibidas por ANAR sí que existe la intención de denunciar. En todo caso, el estudio refleja que la persona que suele tener la voluntad o la iniciativa de denunciar es principalmente la madre (48,9%). También revela que un 30,5% de las niñas y adolescentes víctimas de violencia sexual está en proceso de denunciar o su caso ha sido judicializado.

Para los responsables de la Fundación ANAR, las principales consecuencias de las víctimas de violencia sexual son los cambios bruscos de conducta (23,5%) y los problemas psicológicos (20,8%), como la ansiedad, el miedo, la culpa, la depresión, problemas de sueño o los trastornos de alimentación. Y recomiendan la creación de un vínculo de confianza a edades tempranas, hablar de sexualidad y afectos, apoyarse en el teléfono/chat ANAR de la familia y los centros escolares, una educación afectivo-sexual en edades tempranas, no favorecer el miedo a la sexualidad y formar en igualdad de género.

J. C. MADRID

Las agresiones sexuales a menores detectadas por el teléfono o chat de la Fundación ANAR han aumentado un 55,1% en los últimos cinco años, de acuerdo con su II estudio «Agresión Sexual en Niñas y Adolescentes según su testimonio. Evolución en España (2019-2023)».

El director técnico de la Fundación, Benjamín Ballesteros, señaló que «las agresiones sexuales, sobre todo en menores de edad, son un fenómeno escondido y oculto por nuestra sociedad, en el que prevalecen por parte de las víctimas muchas veces el miedo y la vergüenza».

ANAR ha ayudado a 4.522 menores de edad víctimas de violencia sexual (3.560 niñas y mujeres adolescentes, 959 varones y tres menores no binarios) desde enero de 2019 a junio de 2023. La tasa de crecimiento desde el anterior estudio ha sido del 353%. La tecnología aparece en un 43,9% de los casos.

En cuanto a los tipos de agresión sexual, la presencial, que hace referencia a cuando la libertad sexual de la niña o de una adoles-

Un 55,1% más de ataques sexuales a menores en los últimos 5 años

► Los datos de la Fundación ANAR indican que el 78% de víctimas son niñas con una media de 12,5 años

cente ha sido «claramente atacada o vulnerada», ha supuesto el 91,5% de los casos. A continuación aparece el «grooming», cuando un adulto se infiltra en las redes con el objetivo de conseguir una gratificación sexual, que ha supuesto el 3,1%; seguido del sexting no consentido, con el 2,2% de los casos; la pornografía, con el 1,3%; y, por último, la explotación sexual o prostitución, con un 1,9%.

Respecto al perfil de las víctimas, Díaz ha señalado que es «marcadamente femenino», siendo un

Las agresiones grupales pasan de representar el 2,1% en 2008 al 10,9% el año pasado

EFE



Representantes de las mujeres que presentaron la demanda ante el TEDH celebran la victoria

Estrasburgo responsabiliza a los países de no mitigar el cambio climático

► Considera que no hacerlo afecta a los derechos humanos

A. Abizanda. MADRID

En una sentencia pionera, el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) de Estrasburgo emitió ayer un fallo histórico al considerar que se pueden pedir cuentas a un Estado por no aplicar políticas para mitigar el cambio climático, ya que no hacerlo tiene consecuencias sobre los derechos

humanos de los ciudadanos.

La resolución llegó tras la demanda en este sentido presentada por una asociación de más de 2.000 mujeres de edad avanzada de Suiza, que se quejan de que sus problemas de salud se ven agravados durante las olas de calor cada vez más recurrentes debidas al cambio climático.

La presidenta del TEDH, Síoira O'Leary, señaló que el país helvético

había violado los derechos de esas mujeres, reunidas en la asociación Verein Seniorinnen Schweiz, porque se han constatado «lagunas críticas» en las políticas suizas contra el cambio climático, informa Efe.

En concreto, los jueces europeos estimaron que Suiza incumplió sus obligaciones para con los derechos de estas ancianas (más de la mitad tienen más de 75 años) para evitar

que sufran los efectos del calentamiento global.

Lo ilustraron señalando que ha habido carencias en la política suiza para cuantificar, mediante la fijación de una tasa al carbono o de otra manera, la limitación de sus emisiones de efecto invernadero. En la misma línea, Suiza no respetó en el pasado los objetivos que se había fijado para disminuir esas emisiones.

Aunque el TEDH reconoce que solo es competente para juzgar sobre la base del Convenio Europeo de Derechos Humanos, recuerda que los países europeos han suscrito otros compromisos internacionales, como los Acuerdos de París de 2015, para limitar el calentamiento global a menos de 2 grados centígrados, y que hay «informaciones científicas incontestables» sobre el cambio climático y sus consecuencias.

La sentencia contra Suiza implica una obligación legal para corregir las violaciones constatadas en el caso de esta asociación de mujeres dentro de un «margen de apreciación» de las propias autoridades de ese país, pero «bajo la supervisión» del Comité de Ministros del Consejo de Europa.

Reacciones a la sentencia

La presidenta de Suiza, Viola Amherd, se mostró sorprendida ante el fallo del TEDH, que convierte a su país en el primero en ser condenado por no hacer suficientes esfuerzos contra el cambio climático, aunque señaló que quería leer la sentencia antes de opinar. «El dictamen está ahí. Como jurista que soy de formación, me interesan los argumentos, los quiero leer y después haré un comentario», afirmó.

Por su parte, la asociación ecologista suiza Grève du Climat (Huelga del Clima) indicó que se trata de

una decisión histórica, ya que «una de las instancias jurídicas más importantes del mundo confirma lo que el movimiento climático afirma desde hace tiempo, y es que la política climática suiza es insuficiente», aseveró en un comunicado.

«Por primera vez, un tribunal internacional reconoce que los derechos humanos incluyen el derecho a la protección del clima. Ahora queda claro también que la política climática suiza viola los derechos humanos más fundamentales», declaró la portavoz del movimiento, Anja Gada.

Los abogados españoles de Ecologistas en Acción, Jaime Doreste e Irene Rubiera, coincidieron en afirmar que el fallo marca un hito histórico y que éste será un precedente

para el activismo jurídico por el clima.

Desde Greenpeace consideraron que la sentencia abre una vía a que cualquier persona pueda reclamar directamente

a un Estado, exigiéndole un mayor esfuerzo en cuanto a las medidas a adoptar ante la crisis climática. Asimismo, la organización indica que supone «un giro significativo» para el caso emprendido en España por Ecologistas en Acción, Greenpeace, Oxfam Intermón, Fridays for Future y la Coordinadora de Organizaciones para el Desarrollo, que demandaron al Gobierno hace tres años por inacción ante el cambio climático, y confían en que la Justicia española tome en consideración el fallo y obligue al Estado a cumplir con sus responsabilidades climáticas.

El día de ayer el Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TEDH) rechazó, sin embargo, el caso presentado contra Francia, así como la demanda de un grupo de jóvenes portugueses que acusaban a más de 30 países por su relación con el calentamiento global.

Los españoles puntúan su felicidad con un 7,7

► Según una encuesta realizada por el Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS)

M. Moreno. MADRID

Los españoles puntúan de media su felicidad con un 7,69 sobre 10 -la cifra es de 7,72 en hombres frente a 7,66 en las mujeres-, según se refleja en la encuesta «Hábitos deportivos en España (V)», del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

En la misma, se pregunta a la ciudadanía sobre el deporte que hacen, si les gusta o no practicarlo y sobre su salud y forma física, entre otras cuestiones. El trabajo de campo se realizó del 11 al 19 de marzo y con

una muestra de 8.487 entrevistas, informa Ep.

En cuanto a su estado de salud, el 82,5% asegura que se siente «bien o muy bien» y solo un 11,5% dice sentirse «mal o muy mal». Por su parte, un 5,5% ha contestado que «ni bien ni mal». Además, según la encuesta, la mayoría de los españoles (50,2%) que practica deporte lo hace por mantener o mejorar la salud.

En cuanto al bienestar propio, el 86,5% de los españoles afirma sentirse «bien o muy bien», y solo un 8,8% «mal o muy mal».

Casi la mitad, el 47,9% de la po-

blación española, afirma que practica «uno o varios deportes», mientras que el 36,6% confiesa que se pasa «sentado el mayor tiempo del día», según datos que revela la encuesta del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Dicho estudio refleja también que tres de cada cuatro españoles se ejercitan para mejorar o mantener la salud, muy por delante del 27% que lo hace porque «le gusta o le divierte».

En cuanto a la frecuencia, el 70,3% de la población dice practicar deporte «tres o más veces por sema-

na», mientras que el 27,1% lo hace «una o dos veces» y un 2% con «poca frecuencia». El lugar elegido por los españoles para hacer deporte son los gimnasios o clubes privados (39,7% de los encuestados), por delante del campo o espacios naturales (31,9%) e instalaciones públicas (27,3%).

Por último, el 88,6% de los españoles ve el deporte como una forma para «ayudar a romper con la monotonía de la vida cotidiana», y un 95,8% está de acuerdo en que «es una fuente de salud que ayuda a estar en forma».

1.800 millones de euros en carreteras secundarias para salvar 300 vidas

► Un estudio señala que no se pueden reducir los muertos sin invertir en mejoras de la red viaria española

Elena Caballero. MADRID

Un estudio cifra en casi 1.800 millones de euros las inversiones necesarias en las carreteras secundarias, las más comunes en España, para salvar hasta 300 vidas al año y más de 800 heridos graves por siniestros de tráfico, un montante que tendría un retorno socioeconómico en un plazo de entre 2 y 4 años. El estudio de la Fundación Mapfre y la Asociación Española de la Carretera revela la inversión necesaria e identifica las iniciativas más urgentes para avanzar hacia el «Objetivo Cero» con medidas de bajo coste.

«Aunque puede parecer una inversión muy alta, reducir al máximo el número de víctimas mortales y graves a coste cero no es realista», subrayó ayer Jesús Monclús, director de Prevención y Seguridad Vial de Fundación Mapfre, durante la presentación del estudio, en un acto que inauguró el director general de Tráfico, Pere Navarro.

No invertir o invertir poco supone miles de tragedias: alrededor de 1.000 víctimas mortales al año, el estancamiento del 1% de reducción en el número total de fallecidos entre 2019 y 2023 y el aumento del 14% de muertos en vías



Los siniestros más frecuentes son las salidas de vía por la derecha e izquierda y el choque frontal

interurbanas desde el 1 de enero al 1 de abril respecto al mismo periodo de 2023.

Un reciente estudio de la DGT y la Universidad de Murcia cifra en dos millones de euros el coste de evitar o prevenir un fallecimiento en un siniestro vial y en 354.630 euros en el caso de herido grave.

El informe demuestra que, aunque las carreteras de alta capacidad (autovías y autopistas) son las que más tráfico soportan (65% del total), alrededor del 50% del total de siniestros tienen lugar en vías convencionales (un solo carril por cada sentido de circulación), que representan el 89% de los kilómetros de la red viaria española.

El estudio distingue entre tres tipos de carreteras convencionales: la red principal (del Estado), la red intermedia (comunidades autónomas y diputaciones forales) y la red local (diputaciones provinciales, cabildos y consells). La inversión cuantificada de 1.782 millones de euros para un total de 148.000 kilómetros se distribuiría en función del tipo de vía. En un escenario óptimo, con niveles de siniestralidad similares, en poco más de dos años se recupera la inversión y en cuatro años en un escenario conservador.

El estudio destaca que las salidas de vía por la derecha y por la izquierda, así como el choque

frontal y el fronto-lateral y los atropellos a peatones son los siniestros más frecuentes en este tipo de vías, por lo que las medidas propuestas van dirigidas a evitar este tipo de accidentes. Para evitar salidas de vía por la derecha, propone medidas como la instalación de barreras de seguridad, especialmente para reforzar la seguridad de los motoristas, que podría reducir el 47% de las lesiones. También destacan las guías sonoras longitudinales, así como captafaros reflectantes, también denominados «ojos de gato», elementos clave para mejorar la visibilidad de los conductores y que reduciría la siniestralidad un 37%.

El 15% de los diagnosticados de Parkinson tiene menos de 50 años

R. S. MADRID

A pesar de que el Parkinson «es más prevalente entre los mayores de 65 años», aproximadamente «el 15% de las personas diagnosticadas tienen menos de 50 años, y en casos excepcionales, la enfermedad puede manifestarse incluso antes», según precisó el jefe del Servicio de Neurología del Hospital Universitario La Luz de Madrid, el doctor David Pérez Martínez.

Con motivo del Día Mundial del Parkinson, que se conmemora cada 11 de abril, el experto en Neurología advirtió de que, además de las complicaciones motoras como la rigidez, los temblores y el enlentecimiento de los movimientos, actualmente se observan «una amplia gama de síntomas no motores, que incluyen trastornos gastrointestinales, alteraciones sensoriales y dificultades cognitivas», informa Ep. En este sentido, según afirma el especialista, estos síntomas no motores pueden manifestarse en diferentes etapas de la enfermedad, desde la reducción del sentido del olfato hasta problemas urinarios y disfunción sexual.

Así, subraya que «los trastornos cognitivos y neuropsiquiátricos también son comunes, aunque tienden a desarrollarse más tarde en el curso de la enfermedad. Para algunos pacientes, estos síntomas no motores pueden tener un impacto significativo en su calidad de vida».

¿Aún no tienes tu freidora de aire?

LA RAZÓN 25

te trae la **FREIDORA DE AIRE** más práctica para preparar comida sana casi sin aceite

RECORTA LOS CUPONES DE LUNES A VIERNES

Solo 34,95€. Promoción válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

No olvides hacer la reserva en tu punto de venta antes del domingo 14 de abril

Píldoras

Dos años de cárcel para un hombre que abusó de su prima menor

E. Caballero. MADRID

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ha condenado a dos años de prisión a un hombre de Jaén por un delito de agresión sexual hacia una prima suya cuando ésta tenía 10 años y él 25. La sentencia también le impone libertad vigilada durante el tiempo de la condena, y la obligación de participar en cursos de educación sexual, así como la prohibición de aproximarse a la menor, a una distancia no inferior a los 100 metros, durante 5 años.

El fallo, que confirma la sentencia de la Audiencia Provincial de Jaén, expone que los hechos tuvieron lugar en el domicilio de su abuela, en Campillo del Río (Jaén), al que la menor solía ir con frecuencia en aquella época.

Según declaró la menor, en un momento en el que se encontraba sola en la casa, su primo se abalanzó sobre ella, le sujetó las manos y con la otra comenzó a tocarla mientras la besaba en el cuello.

La menor consiguió zafarse del condenado quitándose de encima y salió corriendo de la habitación hacia el lugar en el que se encontraba su abuela en ese momento.

La chica declaró que su primo la amenazó con «matar» a las personas que ella más quería si contaba lo sucedido, por lo que optó por el silencio, aunque la Audiencia no consideró probadas esas amenazas que ella denunció.

Sí que está acreditado que cuatro años después la menor contó lo sucedido primero a sus amigas y después a un profesor de su instituto, que fue el que finalmente avisó a la madre, que acabó poniendo la denuncia en diciembre de hace cuatro años, en 2020.

La menor sufre desde entonces estrés postraumático que le ha llevado a presentar conductas autodestructivas y en la actualidad continúa en proceso de recuperación.



Vivienda en la que residía la víctima, de 71 años, en el núcleo de El Picón

Sucesos

Decapita a su padre y pasea su cabeza por la carretera

► Un hombre con problemas mentales fue detenido en Asturias tras matar a su padre y lanzarse contra los coches

Elena Caballero. MADRID

La Guardia Civil detuvo el lunes a un hombre de 46 años acusado de matar y decapitar a su padre con un hacha en el concejo asturiano de Ribera de Arriba, según informaron desde la Comandancia de la Guardia Civil de Asturias.

El hombre fue detenido pasadas las 22:00 horas cuando estaba atacando con un hacha a varios automovilistas que circulaban por la carretera N-630, a su paso por la localidad de Soto de Ribera, en el concejo de Ribera de Arriba.

El instituto armado recibió a varias llamadas simultáneas en las que alertaban de la presencia de un hombre exaltado que estaba atacando a varios automovilistas con un hacha.

Los hechos se produjeron a la altura del kilómetro 35,500 de la carretera N-630 a su paso por

Soto de Ribera, una localidad del concejo de Ribera de Arriba situada a unos diez kilómetros de Oviedo.

Al lugar se desplazaron de inmediato varias patrullas de la Guardia Civil que lograron localizar y reducir al hombre para proceder a su detención.

Algunas de las llamadas alertaban de la presencia de un hombre con el torso desnudo y manchado de sangre que se estaba tirando encima de los coches que pasaban por la zona, mientras que otros testigos han asegurado que han podido ver la cabeza de una persona mayor

Esta modalidad consiste inyectar droga para cometer robos o delitos sexuales

en una de las rotondas de la carretera. Fuentes de la Guardia Civil, que no han podido precisar si se han producido heridos, apuntaron a Efe que el detenido tiene 46 años (Pablo M. C.) y que ha sido arrestado por presuntamente matar y decapitar a su padre septuagenario.

Una vez arrestado fue trasladado al Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), donde fue ingresado en el área de Psiquiatría y allí permanece en calidad de detenido a la espera de la que decidan su situación procesal y médica.

Según avanzó ayer «El Correo», el hombre, antes de decapitar a su padre le habría propinado dos machetazos más: uno en el tórax y otro en el brazo. Luego le cortó la cabeza y, como si de una película de terror se tratara, llevó la cabeza a la carretera, a una rotonda, donde se abalanzó contra varios coches con el torso desnudo y ensangrentado.

Algunos testigos vieron la cabeza del septuagenario e, incrédulos y aterrados, llamaron al 112. Otros solo vieron cómo el presunto asesino se tiraba contra los coches. El hombre se encontraba en plena enajenación y, de hecho, es muy probable que sea una persona inimputable por su problema psiquiátrico así que de cara a un proceso judicial, puede que el caso quede sin ningún responsable en prisión y el tipo sea internado en un psiquiátrico.

A prisión por morder su perro a su ex con orden de alejamiento

E. Caballero. MADRID

El Juzgado de Primera Instancia e Instrucción 6 de Palencia acordó ayer el ingreso en prisión provisional del dueño del perro de raza pitbull que mordió y provocó graves heridas a su expareja, una mujer de 21 años de la que tenía orden de alejamiento. El magistrado competente en Violencia sobre la Mujer, acordó su ingreso en prisión provisional, comunicada y sin fianza, según informó a Efe el TSJ de Castilla y León. El hombre está siendo investigado, entre otros delitos, por quebrantamiento de orden de alejamiento y tiene además juicios rápidos pendientes por asuntos relacionados con violencia de género.

Los hechos ocurrieron la madrugada del domingo en un establecimiento de hostelería de la calle Inés Moro de la capital palentina donde acudió una patrulla de la Policía Local tras recibir el aviso de que había una fuerte discusión entre varias personas, según informó la policía.

En el local, los agentes identificaron a su propietaria, una mujer de 48 años, a su hijo de 27 años, y a la expareja de este, una mujer de 21 años que tenía multitud de mordeduras producidas por el perro del joven. La joven tenía heridas graves en un brazo y una pierna, con una fuerte hemorragia, por lo que los agentes le realizaron unas primeras curas y un torniquete antes de trasladarla en uno de los vehículos policiales al Hospital Río Carrión.

La Policía comprobó que el hombre y propietario del perro tenía una orden de alejamiento de su expareja por lo que se procedió a su detención por quebrantamiento.

Además, se comprobó que el pitbull no tenía chip identificativo, estaba sin censar y tampoco tenía documentación veterinaria, por lo que, como medida cautelar, el animal fue llevado a la protectora de animales, quedando a disposición judicial.

r
2

El libro del día

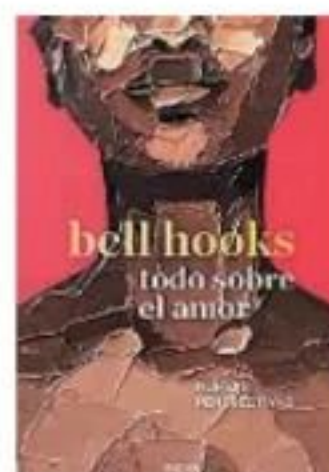
«Todo sobre el amor»

Bell Hooks

PAIDÓS

256 páginas,

20,90 euros



En uno de sus libros más reconocidos, Hooks ofrece nuevas formas radicales de pensar sobre el amor al mostrar su interconexión en nuestra vida privada y pública. En once capítulos concisos, la autora explica cómo nuestras nociones cotidianas de lo que significa dar y recibir amor a menudo nos fallan, y cómo estos ideales se establecen en la primera infancia. Además, ofrece un replanteamiento del amor propio (sin narcisismo) que aporta paz y compasión a nuestra vida personal y profesional, y defiende la importancia del amor para poner fin a las luchas entre individuos, comunidades y sociedades.

Peter Higgs descansa con la «partícula de Dios»

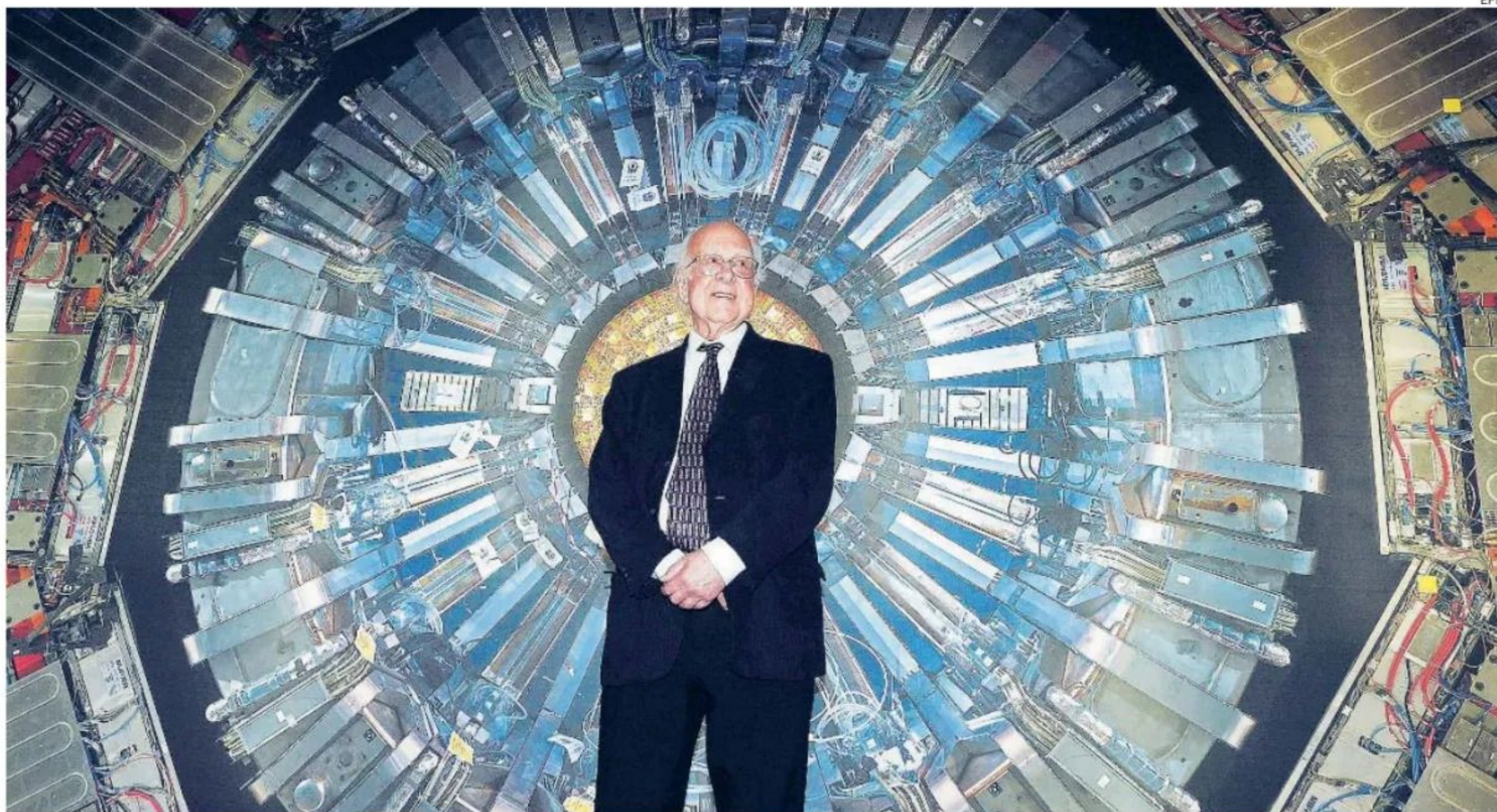
Jorge Alcalde

Pocos seres humanos pueden disfrutar en vida del reconocimiento que la historia tenía reservado para Peter Higgs; empeñar toda una biografía en un sueño de juventud, defenderlo contra viento y marea, descubrir tras décadas de trabajo que su sueño se ha hecho realidad y, de paso, cambiar con ello la historia de la ciencia. Con apenas 30 años, este físico de la Universidad de Edimburgo empezó a dedicarse a desentrañar una de las ideas más complejas y hoy influyentes jamás elaboradas; trató, nada menos, que de averiguar por qué todo lo que nos rodea existe. Por qué entre ser y no ser, la materia eligió ser. Cómo todos los átomos que componen la realidad se las apañaron para organizarse y permanecer unidos.

De pequeños nos enseñan que los cuerpos sólidos tienen masa. Los

objetos más masivos ejercen más influencia en su entorno que los menos masivos. Y la masa existe porque la materia está compuesta de partículas como los neutrinos, los electrones o los quarks que, a su vez, tienen masa. ¿Pero por qué existe la masa? Sabemos que la luz es luz porque la transporta una partícula llamada fotón. Sabemos que los campos electromagnéticos navegan a lomos de una partícula llamada electrón. ¿Cuál es la partícula, el ladrillo, sobre la que se constituye la masa? El joven Peter creyó desde sus primeros estudios en los años 60 que la responsable de tal cualidad debía ser una partícula entonces desconocida. Y empujó décadas en teorizar sobre ella y en formular matemáticamente las razones de su existencia.

Pero lo que se expresa sobre el papel debe ser corroborado con la experimentación. Y la demostración de la existencia de la partícula de Higgs (el bosón) pondría en marcha el mayor experimento científico jamás llevado a cabo en la historia. 50 años después de la idea de Peter, un colisionador de partículas en Ginebra, un túnel gigantesco donde se hizo chocar a gran velocidad componentes diminutos de la materia, arrojó la primera imagen de ese sueño teórico. Se demostró experimentalmente la existencia real del bosón de Higgs. Pocos hallazgos han condicionado tanto la evolución posterior del conocimiento. El bosón de Higgs (la idea loca hecha realidad) no es otra cosa que la tela de araña sobre la que se ha construido el cosmos, la trama invisible que hace que los planetas giren alrededor de sus soles, los dedos de mi mano golpeen las teclas del ordenador al escribir, sus ojos reciban el impacto de la luz sobre las letras impresas del periódico. El bosón que da la masa a todo lo que es y que algunos quisieron llamar la partícula de Dios.



El célebre científico Peter Higgs falleció ayer a los 94 años dejando tras de sí un legado dedicado a la física que le valió el Premio Nobel

EFE

Macarena Gutiérrez. MADRID

Para un periodista, esperar la llamada de Gay Talese (Nueva Jersey, 1932) es como esperar a que te llame Dios. Dan ganas de servirse un martini, como el que él se toma a diario, para una charla que puede ser la última. A sus 92 años, este maestro de reporteros acaba de publicar en castellano «Bartleby y yo» (Alfaguara), un libro que está llamado a ser su despedida. Esta es la excusa para una charla nocturna de fijo a fijo (él no tiene móvil) en la que Talese se expresa rápido y con lucidez pero con una voz aguda que delata su edad. Dice que sigue leyendo a diario, libros y periódicos, y que le fascina el cine aunque ya solo lo vea en casa de madrugada. La última película que le ha gustado ha sido «El buen patrón», con Javier Bardem, «el mejor villano de todos los tiempos». Se le escucha reconciliado con la idea de morirse porque ha logrado en vida lo que perseguía; hacer con la realidad lo que Hemingway o DeLillo crearon a partir de la ficción.

¿Cómo se encuentra?

Tengo 92 años y estoy vivo, así que no tengo queja de nada. Es todo lo que puedo decir.

Después de que tantos reporteros hayan tratado de emularlo, ¿a quién sigue usted hoy?

Todo era tan distinto antes... Nosotros teníamos una cuenta de gastos para perseguir nuestras historias y los reporteros de ahora apenas pueden viajar. Yo fui a todas partes, a China a hacer un reportaje de una futbolista o a Río de Janeiro a entrevistar a una cantante de Ópera. Para el encargo de Frank Sinatra estuve seis semanas en un hotel en Los Ángeles y triplicué el presupuesto que me habían dado. Ahora solo se usa el Zoom, no hay contacto directo con la gente. Yo pasaba tiempo con los entrevistados, era todo un arte. Había que cultivar una relación con ellos, casi diría que una amistad. No se trataba de venderles una moto sino de tener un interés real en ellos, no de juzgarlos. Hay una suerte de compasión hacia el protagonista de la historia. Nunca escribo sobre alguien a quien no respete.

¿Tampoco la mafia?

He escrito sobre mafiosos, asesinos, agresores sexuales... Todo tipo de personajes. Pero siempre eran tipos a los que respetaba de alguna

Gay Talese Escritor

«Moriré feliz y no tengo reproches. Lo hice lo mejor que pude»

El inventor del «nuevo periodismo» publica «Bartleby y yo», un libro sobre los personajes secundarios que le fascinaron y que suena a despedida

forma, no los depreciaba. Si no, ¿para qué dedicarles mi trabajo?

Siempre tuvo fascinación por los «Don Nadie».

Valió la pena ponerlos en el mapa o escribir su obituario porque era gente que lo merecía.

¿Por qué nunca le gustaron las celebridades? ¿Temía que no fueran sinceros?

No es que los rechazara, pero mi ambición como escritor era descubrir otros perfiles al lector. Si escribieras sobre famosos, como por ejemplo Taylor Swift, todo el mundo los conoce ya. A mí me gusta hacer célebres a personajes desconocidos, eso me ha dado siempre una gran satisfacción personal.

Y justo cuando hizo el que ha sido calificado como el mejor reportaje de todos los tiempos, «Frank Sinatra está resfriado», no habló con el protagonista.

Tuvieron que obligarme, no quería hacerlo e intenté escaquearme por todos los medios. Cuando vi que Sinatra no iba a hablar conmigo la verdad es que al principio me alegré, pero el editor quiso seguir adelante de todas formas. Así que hablé con todos esos personajes secundarios que le rodeaban, sus guardas espaldas, sus músicos, sus colegas de barra. Ninguno era conocido.



Aprendí el manejo de los silencios en la sastrería de mi padre viendo cómo trataba a los clientes»

«Me siento como un inmigrante en EE UU porque soy capaz de ver los dos lados de una historia»

«El secreto de un matrimonio feliz es el espacio, tener cada uno su carrera y su cuarto de baño»

A usted le interesaba escribir en la página 30 de los periódicos, no aparecer en portada. ¿Cuál de esas pequeñas historias le tocó especialmente?

Si, nunca quise la primera página. La historia inédita que aparece en el libro, «El brownstone del doctor Bartha» es un buen ejemplo. Es maravillosa. Va de cómo alguien está dispuesto a morir por lo que ha vivido. Su casa de ladrillo en un barrio de ricos en la ciudad de Nueva York simbolizaba el éxito en América y cuando trataron de arrebátarsela se suicida y se lleva la casa por delante. No estaba dispuesto a vivir sin ella.

¿Usted por qué ha vivido?

Lo que más me ha motivado ha sido aprender del mundo que me rodea y de la gente sobre la que he escrito. Todos me han enriquecido y me han aportado algo. Ha sido una vida de conocimiento y escritura. La primera vez que publiqué fue con 21 años en «The New York Times» y nunca he parado de ver mi nombre en negro sobre blanco desde entonces. Ha sido toda mi vida.

¿Está de acuerdo con que hay que ser buena persona para ser buen periodista?

Totalmente. No estoy interesado en el trabajo que pueda salir de alguien que desprecia a los demás o que es hipercrítico por definición. El periodista debe ser alguien con sentido común y buen gusto, con valores.

El manejo de los silencios se le dio a usted de cine.

Lo aprendí de pequeño en la sastrería de mi padre, no me formé en periodismo en la Universidad. Por allí pasaban clientes de todo tipo y condición y fue una buena escuela sobre cómo conocer a la gente y cómo llevarte bien con ellos. Eran una fuente de información increíble sobre el mundo más allá de mi barrio. Vi cómo mis padres hablaban y trataban a todos con el mismo respeto fuera cual fuera su situación económica. Ellos siempre vestían de una manera impecable y aquello me enseñó mucho. Yo siempre acudo como un pincel a hacer mis entrevistas. Es fundamental, es una manera de mostrar respeto a alguien el primer día que lo ves. Traje, corbata y sombrero.

¿Qué ha significado para usted la ciudad de Nueva York?

Ha sido mi casa 70 años. Vine con 21. Siempre he vuelto, es muy internacional. En el Metro puedes escuchar 10 lenguas distintas, cada vagón es como la ONU.

Dice que se siente un inmigrante en Estados Unidos.

Bueno, es que mi padre lo fue. Toda mi vida he sido capaz de ver los dos lados de una misma historia. Con solo 10 años leí en un libro del colegio cómo los hermanos de mi padre, miembros del Ejército italiano, se habían enfrentado en una guerra con EE UU. Mi padre ya era ciudadano americano por entonces, llegó en 1928 y diez años después obtuvo la nacionalidad. Me di cuenta de que podías ser americano y tener filiación con una potencia extranjera. Veía los dos lados de la guerra.

¿Ahora también se siente así?

Es difícil decir esto en mi país porque me condenan, pero sigo sien-



JAVIER FDEZ-LARGO



do capaz de ver los dos puntos de vista, el israelí y el palestino o, también, el ruso y el ucraniano, al mismo tiempo.

Bueno, es lo que se supone que debe hacer el periodista.

Eso ya no lo hace nadie. Solo se muestra un lado; los rusos son unos villanos y los ucranianos, unos ángeles. Pues bien, ni una cosa ni otra. Hay de todo en todas partes y esto no lo refleja la Prensa. Y mientras tanto, mandamos bombas a los israelíes para que ataquen a la gente a la que luego tratamos de alimentar. Es una locura total.

¿Cómo ve América?

Tengo sentimientos encontrados. Estoy en desacuerdo con la polí-

tica exterior en un 80 por ciento. Me encantaría que nos mantuviéramos alejados de otros países. Irak, Irán, Siria, Afganistán, Libia... los hemos convertido en un desastre. No hemos hecho ningún bien en ningún lado.

¿Y qué pasará si gana Donald Trump en noviembre?

No le votaría nunca, pero también me cuesta apoyar a Joe Biden. Es como elegir entre lo malo y lo peor. Ninguno de los dos debería ser presidente. Tampoco creo que vaya a ganar.

¿No cree que Melania Trump tiene una buena historia?

Creo que ella también es una inmigrante, una extranjera, que solo

quiere que la dejen en paz y cerrar la puerta tras ella.

¿Cuáles es el reportaje que le queda pendiente?

No me arrepiento de nada. No hay nada que quisiera hacer de verdad y que no hiciera. Claro que me rendí en ocasiones, pero fue porque acabé perdiendo el interés. Cuando echo la vista atrás a 70 años de publicaciones no me arrepiento tampoco de nada de lo que salió impreso. Me voy a morir feliz. Lo hice siempre lo mejor que pude y no me avergüenzo de nada. Igual peco de falta de modestia, pero sinceramente se lo digo.

Nos ha dejado con las ganas de aquel libro sobre el matrimonio

que iba a escribir. El suyo supera los 65 años, ¿qué secreto guardan?

Nos ha ayudado mucho que cada uno tuviera su carrera. Cuando yo estaba trabajando por el mundo ella estaba centrada en su labor de editora de grandes escritores. También tuvo siempre mucho éxito. Luego hemos tenido una casa muy grande, no nos ha faltado espacio. Y nunca, nunca, nunca hemos compartido cuarto de baño.

Si fuera un periodista en activo, ¿qué reportaje querría escribir ahora mismo?

Qué difícil lo tendría. Yo, ¡que no tengo ni móvil! Además, es tan fácil ser malinterpretado hoy y que te cancelen... Es un peligro para

todos los que hacen algo creativo, me parece horrible. La verdad es que me alegro de que no me toque esta época. Creo que nací en el momento adecuado y he tenido una gran vida.

Los obituarios le fascinaron siempre. ¿Qué es lo que no debería faltar en el suyo?

Creo que el libro que tiene en las manos es mi obituario. Te dice quién fui, cómo era de joven, cómo hacía mi trabajo y mis reportajes. Y muestra cómo aún sigo siendo capaz de publicar una historia como la que cierra el libro. Tenía 80 años cuando empecé a investigarla.

Parece un adiós. Lo es.

Cultura

Nativel Preciado: «Lo más valioso es poder recrearte en tus vivencias»

En «Palabras para Olivia» la periodista echa mano de sus recuerdos y fabula una trama de amor e infidelidades

Concha García. MADRID

Olivia Casanova tiene sesenta y ocho años, y echa de menos cuando vendía libros como churros.

Eran, además, obras brillantes, que le confirieron de un alto estatus como escritora de éxito, y de una vida cómoda, también auspiciada por casarse con el influyente banquero Bernardo Juncosa. Y quiere seguir en la literatura, aunque para ello deba vivir ciertas aventuras existenciales. Dice Nativel Preciado que poco se parece a ella la protagonista de su nuevo libro, «Palabras para Olivia» (Espasa), aunque sí «le he prestado mis emociones, mis recuerdos, mi criterio literario. Es una mujer absolutamente diferente a mí. Yo no tengo un David Hockney en mi casa, ni me casé con un banquero. Sí le he prestado cosas, pero la he intentado alejar para obtener la libertad de fabular». Sí es una novela, no obstante, que habla del pasado de Preciado, quien echa mano de sus recuerdos para hablar «de León, del programa de radio que oía de niña o de los veranos en Boñar», explica.

Casanova toma una curiosa decisión: la de contratar a Teo del Valle, un novelista fracasado, para que le escriba su última obra. Una trama que les llevará a ambos a León, la ciudad natal de la autora, y donde se toparán con una realidad de amores e infidelidades, y que unió las vidas de ambos mucho tiempo atrás, dejándoles una huella imborrable. Con este dúo protagonista Preciado pone sobre la mesa a la figura del «escritor fantasma». «Es un oficio que existe desde tiempos de Dumas, y has-

ta Paul Auster trabajó para otros. Siempre han existido autores que escriben para otros, lo que pasa es que cuando y terminé de escribir esta novela, que fue el verano pasado, de repente se quedó obsoleto ese perfil, porque ahora tenemos el Chat GPT», ironiza la autora. ¿El oficio del escritor está en peligro? «El mundo está impensable, va a tal velocidad que dentro de tres años no sabemos lo que pasará con determinadas profesiones», opina, «cualquier cambio nos resulta inquietante, lo que pasa es que ahora son veinte al año, entonces el mundo está muy imprevisible».

Lo que sí parece inmutable es de concebir la infancia como patria. Es decir, define Preciado a este periodo vital como uno que «te deja marcada. La memoria es muy tramposa y selectiva, pero en la infancia es donde se fijan las vivencias que vamos desarrollando a lo largo del tiempo». A ella volvió, antes de escribir «Palabras para Olivia», en un momento en el que su cabeza estaba en otra novela. «Pero de repente mi hermano se puso enfermo. Fui a cuidarle, y lo único que le calmaba y le hacía olvidarse del mal trago que estaba pasando era recordar nuestros veranos», explica. Fueron tan conmovedores esos diálogos que «pensé si era capaz de transmitirlo a los demás. Este libro es por tanto un homenaje a mi hermano, a quien se lo dedico, porque supo sacar todo lo bueno que hemos vivido».

Nada nostálgico

Preciado está convencida de que los recuerdos «son más importantes que cualquier otra herencia». Son el capital principal de una persona, y «hay que aprender a valorarlo más que otro tipo de cosas que son efímeras». Valora, por tanto, y por encima de todo, la música que escuchaba, los paisajes que visitaba, sus animales. «Ahora los niños no viven de una manera tan intensa», continúa la escritora, «porque no están en contacto con la naturaleza. Ahora esa España está abandonada, y los niños tienen que ir a



La escritora Nativel Preciado es, además, periodista y analista política

Lo que se aprende y sobrevive es gracias a la radio

►Entre los homenajes que formula Nativel Preciado en la novela, figura uno especial. El personaje de Mauro del Valle lo edifica en alusión a Ángel Álvarez, locutor radiofónico con cuyos programas, «Caravana musical» y «Vuelo 605», la autora se transportaba a otros mundos. «Todo lo que aprendíamos en esa época era con la radio, que es un medio que ha sobrevivido y que mejor se ha adaptado a los tiempos», explica.

una granja escuela a ver a los animales. Antes la ecología se vivía de forma muy espontánea, pero ahora hay que reivindicarla». ¿La vida ahora es, entonces, más forzada, menos valiosa? «En absoluto. Evolucionamos, y nos vamos adaptando a sus ventajas e inconvenientes. Hemos conquistado derechos, accedido a cosas que antes la gente no tenía. No es nada nostálgico, simplemente creo que poder recrearte en tus vivencias es lo más valioso que tienes en tu vida», sostiene la escritora.

Los paisajes son, por tanto, también protagonistas de la novela, que bien podría funcionar como guía turística y gastronómica, pues Preciado traslada al lector casi visualmente a esas zonas donde ubica la novela: «Hago un homenaje a la España despoblada, a la que no se atiende», matiza, «se nos

está obligando en cierto modo a convertirnos en urbanitas, a tener que vivir en las grandes ciudades, pues es muy difícil vivir en lugares donde no hay acceso a la sanidad, a la educación o a cajeros». Se une, así, a la lista de escritores que desvían la mirada del lector y la descentraliza, llevándola a unos lugares olvidados, «porque nos da mucha pena que estén abandonados, y queremos reivindicarlos de algún modo. No es una moda, sino porque realmente creemos que hay algo en el ambiente», concluye Preciado.



«Palabras para Olivia»
Nativel Preciado
ESPASA
368 páginas
21,90 euros

ALBERTO R. ROLDÁN



Cristina López Barrio y Javier Sierra, ayer, en el Hotel Palace de Madrid

J. O. MADRID

La misión pedagógica de Cristina López Barrio

La escritora presenta «La tierra bajo tus pies», Premio Azorín, donde recupera el gran proyecto cultural de la Segunda República

Toda novela tiene un origen y la escritora Cristina López Barrio comenzó contando el inicio de la suya: una consulta en Internet. Introdujo el nombre del poeta Luis Cernuda y enseguida le saltaron varios vídeos y entradas del célebre autor en las Misiones Pedagógicas, aquella iniciativa impulsada por la Segunda República española que pretendía alfabetizar y extender la cultura en los pueblos, aldeas y ciudades más depauperadas de la España de los años 30. Un proyecto que interrumpiría la Guerra Civil.

Con esta anécdota, la novelista presentó «La tierra bajo tus pies» (Editorial Planeta), obra ganadora del Premio Azorín 2024, una historia que vivió una tarde especial, ayer, en el Hotel Palace de Madrid arropada por escritores, como Fernando Benzo, Ana Merino, Sandra Aza, Manuel Munariz y Javier Sierra, que hizo de conductor del acto. Es más, este galardón reunió a este último con la autora después de que quedaran, de manera respectiva, ganador y finalista del Premio Planeta (2017). Un hecho que los dos comentaron antes de dar paso a una

conversación en la que se habló de Literatura y de Arte.

Cristina López Barrio admitió que las primeras fotografías que vio sobre las Misiones Pedagógicas le inspiraron a escribir esta narración en un impulso que le llevó a dejar de golpe el trabajo en el que se encontraba inmersa y centrarse en la vida de un personaje peculiar, pero muy propio de aquella década: Cati, una muchacha de unos 23 años con cierto aire distinguido, elegante y con el aspecto de mujer extranjera que proviene de una familia aburguesada, pero también culta y con costumbres que parecen más europeas que españolas. De una familia que también es inconformista y que no se atiene a los cánones que imperan en ese momento: su madre es sufragista y su padre lee el diario británico «The Times» en una época en la

que el inglés todavía no estaba tan extendido como hoy.

Esta mujer encarnará todo el espíritu de ese instante. Ella representa a esas féminas que desafiaron las tradiciones imperantes y que decidieron tomar las riendas de sus vidas y ser dueñas y señoras de sus propias decisiones. En su figura aparece un reflejo de las Sinsombreros. De hecho, ella es de Madrid, de ese Madrid que se abría a la charla, a los debates en los cafés, y donde las mujeres se

atreían a vestir a la moda europea. Esta joven que se lanza de lleno a abrazar a la modernidad y el progreso que se abre paso en esa España decide enrolarse en una misión inédita hasta entonces: extender la cultura a los rincones donde no había llegado.

Durante el diálogo que mantuvieron Javier Sierra y Cristina López Barrio salió a relucir este esfuerzo que no solo llevó obras de teatro a las aldeas, no solo las películas que traía el cine, sino también la pintura que albergaba el Museo del Prado. El escritor, que es un excelente conocedor de los cuadros y de los secretos que esconden los lienzos de la pinacoteca madrileña, recordó esos óleos que triunfaban durante estas Misiones. «Las Meninas» de Velázquez eran muy populares, pero sobre todo resaltaba el éxito que tenía «La maja desnuda», de Goya. Sierra reconoció

Javier Sierra recordó cómo copias del Museo del Prado se llevaron por toda la España de los años 30

que durante mucho tiempo preguntó dónde habían terminado las copias que se habían hecho de estos lienzos y que se llevaron a diferentes pueblos para mostrarlos. Pero esa es una cuestión que no ha obtenido respuesta.

La obra de López Barrio no solo refleja el tiempo convulso que se vivía entonces; no solo es una historia de amor que surge durante la campaña que lleva a cabo, sino que además se erige como una excelente narración que aboga por la defensa esencial de la cultura y de la necesidad de que esta se extienda a todas las capas de la sociedad para que un país llegue a formarse.

Por este texto aparecerán nombres relevantes de nuestro pasado como son la Institución de Libre Enseñanza, su impulsor, Giner de los Ríos, y Manuel Bartolomé Cossío, que además de un célebre historiador del arte también era pedagogo. Para completar, una curiosidad es que el personaje de Cati está inspirado en la escenógrafa y figurinista Victorina Durán, que vivió los aquellos aires de modernidad con enorme intensidad y que tuvo como profesor de pintura nada más y nada menos que a Julio Romero de Torres, con el que llegó a trabar un fuerte vínculo de amistad.

Cultura

Julián Herrero. MADRID

Esto no es una función de Enrique Jardiel Poncela, sino «sobre Jardiel», avisa Pepe Viyuela, encargado en esta ocasión de introducirse en la piel del autor de *Eloísa está debajo de un almendro*. El intérprete toma la responsabilidad de subir a las tablas «a la persona», que «no al personaje», en una función («Jardiel enamorado», en el Teatro Infanta Isabel) escrita y dirigida por Ramón Paso, bisnieto del protagonista de esta historia.

«Al estar escrita por alguien de la familia confío mucho en ella. Ramón ha dialogado con otros miembros y cuando le han desmentido ha rectificado si era necesario porque no querían dar gato por liebre. Tenemos buen material». Aun así, «no todo lo que se utiliza es cierto, son cosas bien traídas para ilustrar momentos de su vida», reconoce un Viyuela que asegura que es un montaje «honesto»: «No da una imagen dulcificada de Jardiel». Se muestra al escritor «divertido y extrovertido» de sus funciones, pero también se señalan sus partes «sus oscuridades y sus dolores», apunta el intérprete. «Esto no es una comedia, sino una tragicomedia».

El infierno sin Josefina

Acusado de misógino en más de una ocasión, Pepe Viyuela rompe una lanza en favor del autor sin tratar de justificarle: «No sé si tanto, pero sí vemos tics machistas que parecen gestos de sentirse superior». A pesar de ello, continúa, «idolatraba a las mujeres». Aunque a ninguna la quiso tanto como a Josefina Peñalver (interpretada por Ángela Peirat). Su ruptura lo mató

Pepe Viyuela presenta un **Jardiel** sin filtros

Escrita y dirigida por Ramón Paso, bisnieto del protagonista, la pieza «no da una imagen dulcificada» del dramaturgo, afirman

en vida. Según su familia, «nunca lo superó». «Vivió pensando en ella. Enamoradísimo y esperando un reencuentro» imposible. La vida se le hizo cuesta arriba sin Josefina. Murió solo y arruinado; el dolor se abrió paso. La medicación lo enajenó, y es en esa nebulosa en la que se mueve el texto de Paso: Madrid, 1926, el prometedor escritor cómico Enrique Jardiel Poncela ha co-

nocido a Josefina Peñalver, caricaturista, cantante, bailarina... y el amor de su vida. Hasta 1951, cuando ya consagrado, muere lamentando una única cosa en toda su vida: su ruptura con Josefina. Y entre uno y otro momento, la vida singular de un hombre tan bajito como extraordinario.

Y entre tanto claroscuro la pregunta es evidente: ¿quién fue don

Enrique Jardiel Poncela? Viyuela, sintetiza: «¡Ese pequeño hombre!». «Fue un genio caótico lleno de contradicciones –amplía Paso–, espectacularmente... humano. Un humano que despreciaba la humanidad. Fue un innovador, fascinado por la risa, enamorado de la vida y de las mujeres, con un vuelo muy alto que se cortó cuando empezaba a coger altura real».

JUAN CARLOS ARÉVALO



Pepe Viyuela asegura que no se detiene en el personaje de Jardiel Poncela, «sino en la persona», apunta

En esas, como explica el actor, Jardiel enamorado no trata de buscar cuáles eran los mecanismos que el dramaturgo empleaba para desarrollar su capacidad humorística, «sino entrar dentro de su personalidad, historia, de lo que vivió, sufrió o le encantó». Para Viyuela, el sabor del montaje es «agridulce», pero, sobre todo, «tierno».

También se aborda el flirteo del madrileño con Hollywood. Un mundo que «en sí, no me interesa gran cosa», confesó en alguna ocasión. Jardiel fue un hombre de teatro, como también apoya Pepe Viyuela: «Probó en la meca del cine, pero decidió optar por algo más artesanal, lo que le fascinaba, que era el teatro. No le gustaba estar tan pendiente de los avatares económicos. En el cine se sentía un eslabón más, en el teatro era un factótum. Escribía, pensaba... Era más dios, más director, más jefe. Se sentía más dueño».

Lidió Jardiel con la eterna «crisis» teatral. Nunca creyó en ella. «Si existe», decía, «debe ser tan vieja que se ha convertido en un tópico». Desde pequeño oyó esos lamentos y nunca les hizo demasiado caso. Se alinea Viyuela con su personaje: «No sé si llamarlo "crisis". Sí existe si miramos desde el punto de vista de los actores, donde hay una precariedad grande, pero no la veo en la esencia; tiene una capacidad de supervivencia infinita. Nos lleva acompañando miles de años y han surgido nuevas formas de expresión que no han podido con él. Lejos de que la televisión, el cine, las redes o las pantallas acabaran con el teatro, lo han reafirmado».

DÓNDE: Teatro Infanta Isabel, Madrid.

CUÁNDO: desde hoy.

CUÁNTO: desde 15 euros.

En solfa

Donaciones musicales

Gonzalo Alonso

Vivimos tiempos en los que se habla y escribe mucho de donaciones y sucesiones por motivos fiscales, pero hay otros motivos para las primeras y, además, de carácter altruista. Muchas personas de la cultura –solo me referiré a las de la música– han pensado qué es lo que sucedería a su fallecimiento y, ya fuera en vida o testamentariamente, han expresado sus deseos. Ayer

mismo tuvo lugar en el teatro de la Escuela Superior de Canto de Madrid el acto de aceptación de la donación del archivo de **Teresa Berganza** por parte de la Comunidad de Madrid con asistencia del consejero y de todas las partes implicadas.

Por una orden de la Consejería de Educación, Ciencia y Universidades se acepta la donación del archivo personal de la artista por parte de sus tres hijos –**Teresa, Javier y Cecilia Lavilla Berganza**– de acuerdo con la voluntad de Teresa Berganza para «garantizar su adecuada conservación y difusión». Así lo recoge el Boletín Oficial de la Comunidad de Madrid (BOCM) –Orden 53/2024– publicado el 16 de febrero, en el que se indica que se trata de un conjunto de documentos que constituyen el archivo personal biográfico de la cantante cuyo valor se ha tasado en 45.000 euros y que sus herederos donan de manera gratuita. El archi-

vo consta de numerosas partituras y obra propia, publicaciones de prensa, cartas personales, programas de recitales, invitaciones, galardones, ocho cajas con fotografías y varias pinturas, además de unos 200 libros de temática musical, todo ello detallado en la citada Orden.

No es un caso único. Así la Fundación March cuenta con el Archivo Antonio Fernández-Cid con la documentación que donó el ilustre crítico. No es el único y figuran también donaciones de **Antonia Mercé (La Argentina)**, **Elena Romero**, **Román Alís Flores**, **Delfín Colomé** o **Joaquín Turina**. Desde su origen como centro de documentación de la música española contemporánea, la biblioteca ha recibido diversas donaciones de compositores, musicólogos y artistas sonoros que enriquecen enormemente su fondo musical y posibilitan al investigador la profundización

en el estudio de estas personalidades. También la Escuela Superior Reina Sofía y otras instituciones cuentan con fondos donados o con compromiso de donación así, por ejemplo, el Orfeón Donostiarra recibirá los archivos de **Arturo Reverter**.

Lo indignante es lo que sucede en ocasiones. Aún recuerdo cuando la familia de **Manuel Gomis Gavilán** quiso donar su inmenso patrimonio discográfico a la sección de música de la UCM siempre que se comprometiese a ordenar, crear índices... y no hubo forma e incluso se pidió a la familia que pagase el transporte del material. ¡Inaudito! Menos mal que su hermano, **José Luis**, entonces diputado de las Corts valencianas logró trasladarlo a la Diputación. Somos muchos los críticos y músicos que tenemos en mente la donación. Hace falta que no solo no haya trabas, sino facilidades.

Ayer, los periodistas se encontraron con numerosos obstáculos para poder cubrir el proceso desde Tailandia

Daniel Sancho: comienza un juicio blindado

Joaquín Campos. KOH SAMUI

En la primera jornada del juicio contra Daniel Sancho, y bajo un día de sol peliagudo, llegaban las primeras noticias sobre el acusado, que ayer vio desfilar a los primeros testigos: la señora que le alquiló la motocicleta, la que le vendió la noche de autos contra su voluntad la canoa, y los dueños de los dos hoteles donde Daniel Sancho tuvo reserva en aquellos días de finales de julio y principios de agosto de 2023. Debe aclararse que, contra el derecho legítimo a la información, a todos los periodistas y camarógrafos, que alcanzamos el medio centenar de personas, no se nos concedió el permiso para acceder a la sala, y que al no disponer de un espacio acondicionado para seguir la vista nos encontramos a la intemperie mendigando la escasa información a la que teníamos acceso.

Sancho solicitó hacer preguntas a los testigos, algo inaudito en un juicio

Durante el receso para almorzar, Juan Gonzalo Ospina, abogado de la familia Arrieta, comentó a los aquí presentes que Daniel Sancho pidió permiso para hacer preguntas a los testigos, hecho que según el letrado «es algo que jamás había visto en todos mis años de profesión». El juez le concedió el permiso ante la mirada atónita de su equipo, ya que normalmente el acusado sólo responde, si lo considerara necesario, a las preguntas que la acusación y la defensa realizan.

Además, a Ospina también le llamó la atención que Daniel Sancho solicitara al juez que le lea la ley donde se indican las ilegalidades por las que ha sido acusado. Y el juez, sorprendentemente, se las leyó. Según Ospina, Sancho estaba tranquilo y sigue mante-

niendo su última declaración en donde niega rotundamente que matara a su amigo Edwin Arrieta. Por lo que no se retracta de los cargos por los que se le acusa y luchará hasta el final por cantar victoria.

Ospina también comentó ayer que ver al acusado con grilletes en las manos y tobillos le causó una fuerte impresión. A su vez, declinó entrar en detalles sobre si Rodolfo Sancho y su hijo han podido disponer de algún tipo de intimidad.

Durante la primera vista, el juez aclaró a todos los asistentes –en general abogados, familiares y cuerpo diplomático– que es necesario no comentar fuera de la corte asuntos que pudieran ser tratados por la opinión pública creando un juicio paralelo, señal de que la altura mediática del

caso es un problema para la imagen de Tailandia, cuya fuente principal de ingresos es el turismo.

Se conoce, además, que Ospina se encontró en los

pasillos de la corte con Rodolfo Sancho, y lejos de tratarse de un momento de tensión, los dos compartieron un momento «humano» y «sincero» en el que ambos se mostraron respeto en una «situación de dificultad y dolor».

Libertad de prensa

Como se ha comentado anteriormente, ayer se prohibió la entrada a los periodistas que pretendían cubrir el juicio. La desgracia subió de tono cuando Ospina informó a los allí congregados de que el juez del caso considerará delito grave, que incluso podría conllevar pena de prisión o deportación, el exponer en público, esencialmente en medios de comunicación, los detalles de un juicio que por razones sin sentido se hace a la sombra. ¿Qué querrá



Rodolfo Sancho, ayer al comienzo del juicio contra su hijo en la corte de Koh Samui

El documental del caso Sancho

Desde hace tres meses se conoce que Rodolfo Sancho ha ido buscando plataformas que pudieran no sólo emitir un documental sobre el caso de su hijo, mediático hasta límites insospechados, sino que a través del mismo se pudiera acceder a financiación. Según fuentes cercanas a LA RAZÓN el padre de Daniel, a la vez que no trataba de involucrarse en asuntos de la prensa rosa, que a diario bombardeaban todas las

televisiones y que evitaba con cierta violencia, ofrecía fuera de todo foco televisivo el caso de su hijo a la búsqueda de apoyo financiero. Finalmente, HBO dio luz verde al proyecto, que se estrenó ayer, el mismo día del comienzo del juicio. Curiosamente, el documental dejó de estar disponible en la plataforma por «problemas técnicos». Una incidencia que se solventó pasadas las 15:00 horas de la tarde.

ocultar el juez, el gobierno tailandés o vete tú a saber quién, para tener que no sólo amonestar sino amenazar a los asistentes que fueron testigos de la primera sesión judicial? Lo de ayer se tradujo en una absoluta dificultad para poder ejercer el derecho a informar, en una actitud matona por parte de las autoridades tailandesas, que no solo acordonaron buena parte de la zona, para que la distancia con la entrada fuera aún mayor, sino que no acondicionaron siquiera un espacio para que al menos pudiéramos ejercer nuestro derecho a trabajar en unas condiciones mínimas, a salvo del calor que hacía fuera.

Cuerpos y almas



Comienza la luna de miel de Almeida y Teresa Urquijo

Un día después de darse el «sí, quiero» ante la mirada de unos 500 invitados, el alcalde de Madrid y su esposa comenzaron el domingo su viaje de luna de miel. Tras pasar su noche de bodas en el hotel Rosewood Villa Magna de la capital, los recién casados fueron vistos en el aeropuerto Adolfo Suárez de Madrid-Barajas para poner rumbo a su destino, que según el portal «Look» incluye unos días en las Maldivas y otros tantos en Bután. Serán dos semanas en las que el líder popular se ausente del consistorio y delegue sus funciones en Inmaculada Sanz, la vicealcaldesa en la que ha depositado su plena confianza: «Estoy muy tranquilo con mi ausencia porque en este ayuntamiento hay un equipazo».

Diario de un viejo que le grita al televisor

Más ataques y ya es «Rocky Ayuso»

Jesús Amilibia

Si envían algunos cientos más de manifestantes a su barrio a pedir su dimisión («Ayuso, abuso», gritan) y si además los sociatas van a por sus cuñadas, primos, tíos, abuelos, exparejas y amigos de la infancia en general, definitivamente harán de Ayuso la **Juana de Arco** o la Capitana Marvel de Madrid. Leo: «El acoso de la izquierda no desgasta a Ayuso. Una encuesta encargada por el PP revela que la presidenta sumaría cuatro escaños más y superaría el 50% de los votos». Bien es verdad que una encuesta encargada por el PP puede ser como el CIS de **Tezanos**, pero sí que parece cierto, según otras fuentes y manantiales, que los ataques y ciberataques a la presidenta de la Comunidad de Madrid solo logran fortalecerla, acrecientan su mito. La de las cañas y los torreznos, la actriz del cine mudo, la IDA, está en su salsa más brava cuando la machacan.

Le gusta la fruta y las arremetidas le sientan como «fruit smoothies». La cargan de vitaminas y de mala uva. No es de extrañar que la táctica bélica genere dudas entre sus adversarios. Leo: «El cuerpo a cuerpo contra Ayuso genera dudas en sectores del PSOE. Cargos del partido socialista advierten que la estrategia «da alas» a la presidenta madrileña». O sea, que la están dando Red Bull, no por el bul. No sé lo que opinara su novio, pero todo parece indicar que a Isabel le ponen las embestidas. La foto de **Macron** que ha dado la vuelta al mundo, sacudiéndole estopa con saña y expresión feroz al saco de boxeo, quizá inspire a MAR para la próxima sesión fotográfica de su pupila. Que saque los guantes que le regaló **Ilia Topuria** y la immortalicen sacudiendo un saco con la fotografía del Apolo de la Moncloa.

Ahí está Rocky Ayuso.



Julián Muñoz sufre «un cáncer galopante»

La preocupación por la salud de Julián Muñoz se extendió hace semanas tras darse a conocer que había pasado unos días ingresado en el hospital. Muchos llegaron a temerse lo peor, y ahora ha sido él mismo quien ha ofrecido nuevos detalles sobre cómo se encuentra. «Tengo un cáncer galopante», explicó ante las cámaras de «TardeAR», que recogieron una imagen del exalcalde de Marbella extremadamente delgado, con dificultades para caminar y tan emocionado que casi no pudo contener las lágrimas.

El Rey Carlos III ya tiene billetes con su cara

El monarca inglés recibió ayer en el Palacio de Buckingham al gobernador del Banco de Inglaterra, Andrew Bailey, y a la directora ejecutiva de banca de la entidad, Sarah John, quienes le presentaron los primeros billetes con su imagen. La imagen de Carlos III figurará en billetes por valor de 5, 10, 20 y 50 libras y estos entrarán en circulación por primera vez el próximo 5 de junio. Es la primera vez que se cambia la imagen de un soberano en un billete en Reino Unido, ya que Isabel II fue la primera que apareció en 1960.



Se complican las cosas para Alec Baldwin

La Fiscalía del estado de Nuevo México asegura que el director de cine era incapaz de controlar sus emociones durante el rodaje que le costó la vida a una directora de fotografía, que murió tras recibir el disparo de un arma que se supone era de fogueo. «No tenía ninguna preocupación por cómo su conducta afectaba a quienes le rodeaban. Los testigos han declarado que fue exactamente este comportamiento el que contribuyó a comprometer la seguridad en el set», mantienen los fiscales Morrissey y Lewis.

Objetos universales

La revolución de **las agujas**

Marisa Bueno. MADRID

La aguja es una herramienta compleja con un diseño que ya se empleaba en la Prehistoria y que pervive en nuestros días. Se realizaban de diferentes materiales, hueso o asta, que eran partidos regularizando su forma por abrasión practicando un pequeño orificio en la parte superior por donde después pasaría el hilo, normalmente alguna fibra vegetal. La aguja de coser más antigua fue encontrada en la cueva de Potok en las montañas de Karavanke en Eslovenia con una antigüedad de 41.000 años. En la Península Ibérica son frecuentes en los yacimientos cantábricos tanto en los niveles del Solutrense, como los de la cueva de Las Caldas (Priorio, Oviedo), y los niveles del Magdaleniense como la Cueva de Garma (Omoño, Ribamontán), un yacimiento que tiene un periodo amplio de ocupación, desde el 18.000 a.C., al 11.000 a.C. En la Edad de Hierro se encuentran agujas de bronce y de diferentes tipologías en yacimientos del noroeste peninsular, en muchos casos decoradas.

A pesar de la existencia de agujas de bronce en la Roma, las agujas, acus, eran mayoritariamente de hueso. Se clasifican según la morfología de su remate, espatulado, redondeado, cónico, triangular, aplano, pudiendo tener uno o más orificios en función del tipo de cosido y el número de hilos utilizados por las costureras o zurzidoras, sarcinatrix o por una

Durante siglos, la costura se hacía con hueso y, en la Edad Media, con agujas de metal, hasta que la máquina de coser revolucionó la industria del tejido, pero la mano sigue zurciendo

modista, que desarrollaban su trabajo en las mansiones aristocráticas. Conocemos la existencia de estos oficios a través de epígrafes como la inscripción funeraria encontrada en Córdoba, datada del siglo I d.C. donde una de las mujeres de la familia de libertos vinculados a los Afirii aparece como costurera o zurzidora, Latinia... sarcinatrix. En al-Ándalus se utilizaron agujas y dedos de metal, que utilizaban las mujeres en sus labores domésticas. A lo largo de la Edad Media, las mujeres de las clases sociales más elevadas realizaron labores textiles, fundamentalmente bordado, un arte prueba de su virtud y decoro, además de supervisar el trabajo de sus doncellas y siervas adiestradas para la costura. Entre las damas nobles, los cronistas mencionan reinas como notables bordadoras que realizaban piezas litúrgicas para ofrecer a templos en su nombre o en el de sus esposos, o incluso prendas civiles como la reina Edith,

esposa del rey inglés Eduardo el confesor, quien bordaba los mantos que su marido exhibía en ceremonias públicas. A la reina Matilde se le atribuyó el bordado del Tapiz de Bayeux, un tejido de 70 metros que narra la conquista de Inglaterra por Guillermo el Conquistador, aunque lo más probable es que fuese encargado por el Obispo Odón de Bayeux, hermanastro del rey, en los talleres de bordado de Canterbury. Las mujeres, en talleres de aprendizas, se ocupaban de los arreglos y remiendos, así como de indumentaria de hogar y camisas.

Corte y máquina

La aguja de metal siguió siendo el arma de los sastres durante la edad moderna, periodo en el que se complican aún más los vestidos de las damas, existiendo un protocolo de vestimenta preciso para los hombres. Uno de los sastres con una carrera más dilatada del que tenemos referencias sirviendo en la Casa del Rey fue Juan Rodríguez Varela, sastre de Felipe IV. Mateo Aguado fue sastre de Cámara de la Reina, y diseñó las icónicas prendas de los retratos de Isabel de Borbón y Mariana de Austria pintados por Velázquez, trajes que definieron el estilo de la corte española. Un siglo más tarde, la modista Rose Bertin diseñó los vestidos de Maria Antonieta y de Maria Luisa de Parma. A finales del siglo XVIII y principios del XX, Madrid experimentó el auge de oficios de la confección surgiendo en su seno la industria de «ropa lista para llevar», siendo el trabajo de la aguja una labor fundamentalmente femenina.

Con la primera Revolución Industrial, la costura y confección dejó de ser una actividad exclusiva de hogares y talleres y los vestidos se producían a gran escala gracias a la invención de la máquina de coser. En 1830 el sastre Barthélemy Thimonier inventó una máquina de coser funcional, en 1834, el inventor estadounidense Walter Hunt creó una máquina de puntada cerrada, al mismo tiempo que Elias Howe quien inscribió la patente. Todas ellas eran máquinas lentas que mejorarían con la patente de Isaac Merry Singer, cuyo diseño podía dar 900 puntadas por minuto en 1851. Unos años después llegó a la vida de Singer Edward Clark, inversor y socio de la empresa quien propuso un sistema de alquiler de las máquinas, manuales y accionadas con una pedaleta, podían ser adquiridas. La electricidad fue una revolución en el siglo XX. Las máquinas electrónicas actuales tienen pantallas táctiles y patrones de costura descargables. Su historia aún se está escribiendo.



«Muchacha cosiendo a máquina», Edward Hopper, hacia 1921

► **Real Madrid y City** se citan para el partido de vuelta tras un encuentro en el Santiago Bernabéu en el que pasaron mil cosas y emociones

Empate de gigantes en Champions

Real Madrid 3
11' Dias, pp., 13' Rodrygo, 79' Valverde

Manchester City 3
1' Bernardo Silva, 66' Foden, 71' Gvardiol

Real Madrid (1-4-3-3)		M. City (1-4-2-3-1)	
Lunin	7	S. Ortega	7
Carvajal	7,5	Akanji	6
Tchouaméni	6	Dias	6,5
Rüdiger	8	Stones	6
Mendy	8	Gvardiol	7
Kroos	7	Rodri	7
Camavinga	7,5	Kovacic	6,5
Valverde	7,5	Foden	7,5
Bellingham	6,5	B. Silva	7,5
Rodrygo	8	Grealish	7
Vinicius	7,5	Haaland	5
Ancelotti (E)	6	Guardiola (E)	6

Cambios: Real Madrid Brahim 6 (Rodrygo 71'), Modric 7,5 (Kroos 71') y Joselu s.c. (Vinicius 86'). Manchester City Julián Álvarez s.c. (Foden 87').
Árbitro: François Letexier (Francia).
Amonestó con cartulina amarilla a Tchouaméni y Carvajal, por parte del Real Madrid y a Akanji y Bernardo Silva, por parte del Manchester City.
Incidencias: 76.372 espectadores en el Santiago Bernabéu. Partido de ida correspondiente a los cuartos de final de la Liga de Campeones.

José Aguado. MADRID

A veces, los aficionados, los periodistas y todos lo que se mueven alrededor del fútbol echamos manos de frases hechas para quitarnos el problema de pensar. Y así repetimos que el Real Madrid - Manchester City era una final anticipada. Esta vez, no era un error. Son dos equipos monumentales y en el Bernabéu dejaron un partido de los grandes, lleno de historias, de subidas y bajadas, una emoción constante y, sobre todo, sin decidir nada. El empate es, en realidad, una promesa: lo que nos espera el próximo miércoles en el Etihad.

El Manchester City es el cam-

peón de Europa y un equipo construido por Guardiola para dominar el mundo. Tiene talento, estructura y madurez para hacerlo, pero el Real Madrid, un club que se ha construido en esta competición y con el viento del Bernabéu (el viento de la grada, de la historia, del techo cerrado ahora), planta cara siempre. Empataron porque son demasiados poderosos para que el resultado fuera otra cosa, tan parecidos en grandeza y tan distintos en la forma de afrontar: el City quiso el balón, el Real Madrid correr y golpear, una vez tras otra, sobre todo en la primera parte, cuando apenas superó el 30 por ciento de posesión del balón, pero dominó el choque y si no acabó con más ventaja fue por falta de suerte o de puntería.

No hubo ni tiempo para hacerse una idea del partido que iba a ser. Grealish corrió con la pelota, haciendo honor al diez de la espalda y Tchouaméni hizo su primera aparición desde la posición de central (por si alguien no se había enterado de las alineaciones, la jugada se lo mostró: no estaba Nacho, suplente y quizá con una decisión sobre su futuro tomada). El francés se fue al suelo, arrasó al rival y se llevó la amarilla. O sea, que no podrá estar la próxima semana, o sea que Ancelotti decidirá entre Nacho y Militao.

No dio tiempo a pensar todo esto, claro. Porque Lunin no colocó barrera, solo a Vinicius, que dio uno pasos a la derecha para tapar el pase al área que todo el mundo creía que iba a dar Bernardo Silva. Pero tiró a puerta. No se había cumplido el minuto de juego.

Toda la emoción, el tifo, el estribillo del himno a capella se vino abajo. Había que empezar más abajo que cero, contra el City.



Camavinga fue de los mejores del Real Madrid e hizo el empate a uno

Si hace dos años fue una remon- tada en 89 segundos, esta vez fue en poco más de 110. Una arranca- da de un incansable Camavinga acabó en gol y poco después otra de un trabajador Rodrygo dieron la vuelta al partido. Habían pasado 11 minutos, el Manchester había empezado ganando, después fue ganando el Real Madrid.

Y tuvo que hacer más goles, por- que Vinicius y Rodrygo se lo pasa- ron bomba, como hermanos tra- viciosos, arrancando desde la izquierda y haciendo añicos a los cuatro centrales del City. Guardi- ola quería controlar el partido con la pelota, pero no llevaba peligro y cada balón a la espalda era una

40%

de posesión tuvo el Real Madrid, que mejoró la estadística en la segunda mitad

14

remates hizo el conjunto de Ancelotti por los doce con los que acabaron los de Guardiola

pesadilla. Le faltó al Madrid Bellingham, como cansado y lo echó de menos. Tenía que haber roto la eliminatoria el Real Madrid en esa primera parte. No lo hizo y luego le pesó.

No cambió nada en la segunda mitad. El City siguió a lo suyo, intentando jugar y con balones largos a Haaland para evitar la presión y empezar a jugar ya en campo madridista (porque, amigos, el toque está bien hasta que no está bien). Aguantar el balón fue lo mejor que hizo Haaland, el resto del partido lo pasó a la sombra de Rüdiger, otra vez tremendo al mando de la defensa. Tuvo una muy clara Vinicius, pero el partido



EFE

El rock duro de Camavinga

► Reina en un partido sin dueño. «Se nos acabó la energía al final», dice Ancelotti

José Manuel Martín. MADRID

Empezó la tarde con el «Stop the rock» sonando cuando el Real Madrid salió a calentar, como si el encargado de la música se temiera que lo que venía después iba ser rock del duro. Y vaya si lo fue. Un ida y vuelta brutal en el que pocos se mueven mejor que Camavinga, que con las rastas al viento gobierna cuando no hay nadie que mande de verdad. Y en el ojo del volcán estuvo siempre el francés, haciéndose grande en un partido loco junto a Kroos, que se encargaba de la segunda guitarra dejando el protagonismo al francés. Él fue el primero que se reveló contra el mazazo del primer minuto y medio, donde el Madrid perdió a Tchouaméni para la vuelta por amarilla y recibió el 0-1. La primera cabalgada de Camavinga fue el empate y el comienzo de una de esas micro-remontadas que el City conoce bien en el Bernabéu. En un suspiro estaba el Madrid por delante, como hace dos temporadas, cuando se veía clasificado y Rodrygo hizo un doblete exprés.

La única cosa que le reprocha Ancelotti a Camavinga es que no pruebe más el disparo y que se anime más a marcar, y debió pensar que era un buen momento para responder a su técnico cuando levantó la cabeza y chutó desde lejos. La UEFA le daba en su página oficial el gol a Ruben Dias, pero él fue el que encendió la primera chispa, que no iba a ser la única.

La del final del partido, cuando el Madrid se había agotado un poco y los aficionados del City se imponían por encima del ruido con sus cánticos, fue Modric, que entró con la muleta en la mano para mandar y controlar un poco los tiempos que sacasen

a los blancos de ese gripaje en el que estaban. Él se la dio a Vinicius a tiempo para que asistiera a Valverde, que con su volea dejó todo igualado para la vuelta. El croata tiene pocos minutos, pero cuando entra muestra que quizá merece algunos más. «Mi gol da un poco de ánimo para la vuelta, aunque queríamos ganar. Hay que agradecer al público que nos han dado un apoyo increíble. Nos cansamos un poco, dejamos de presionar, algo que es normal, y el City es un buen equipo que te castiga», decía Valverde, el último goleador de la noche.

«Ha sido un partido muy igualado, lo hicimos bien hasta que

EFE



Rodrygo, en el partido de ayer

estaba inclinándose más ya para el City, algo más seguro, con menos problemas atrás y con los cañones preparados. Silva había marcado desde fuera del área y desde lejos también lo hicieron Foden y Gvardiol. El primero un trallazo limpio a la escuadra, el segundo, raso y al poste. Preocupado el Madrid por los remates de Haaland, se olvidó de tapar los remates de fuera.

Vuelta a empezar

Se hizo el silencio en el Bernabéu, otra vez, como al principio y después de la emoción de sentirse superiores, los madridistas se vieron lejos de la eliminatoria. El mar-

Champions League

Cuartos de final (ida)

A. Arsenal-Bayern	2-2
B. Real Madrid-Manchester City	3-3
C. Atlético-Borussia Dortmund	21:00
D. Barcelona-PSG	21:00*

Cuartos de final (vuelta)

A. Bayern Múnich-Arsenal	día 17, 21:00
B. Man. City-Real Madrid	día 17, 21:00*
C. Bor. Dortmund-Atlético	día 16, 21:00
D. PSG-Barcelona	día 16, 21:00

Semifinales

Ida: 30 abril/1 mayo

Vuelta: 7/8 mayo

1. Ganador A-Ganador B

2. Ganador C-Ganador D

Final

1 junio, 21:00, Wembley

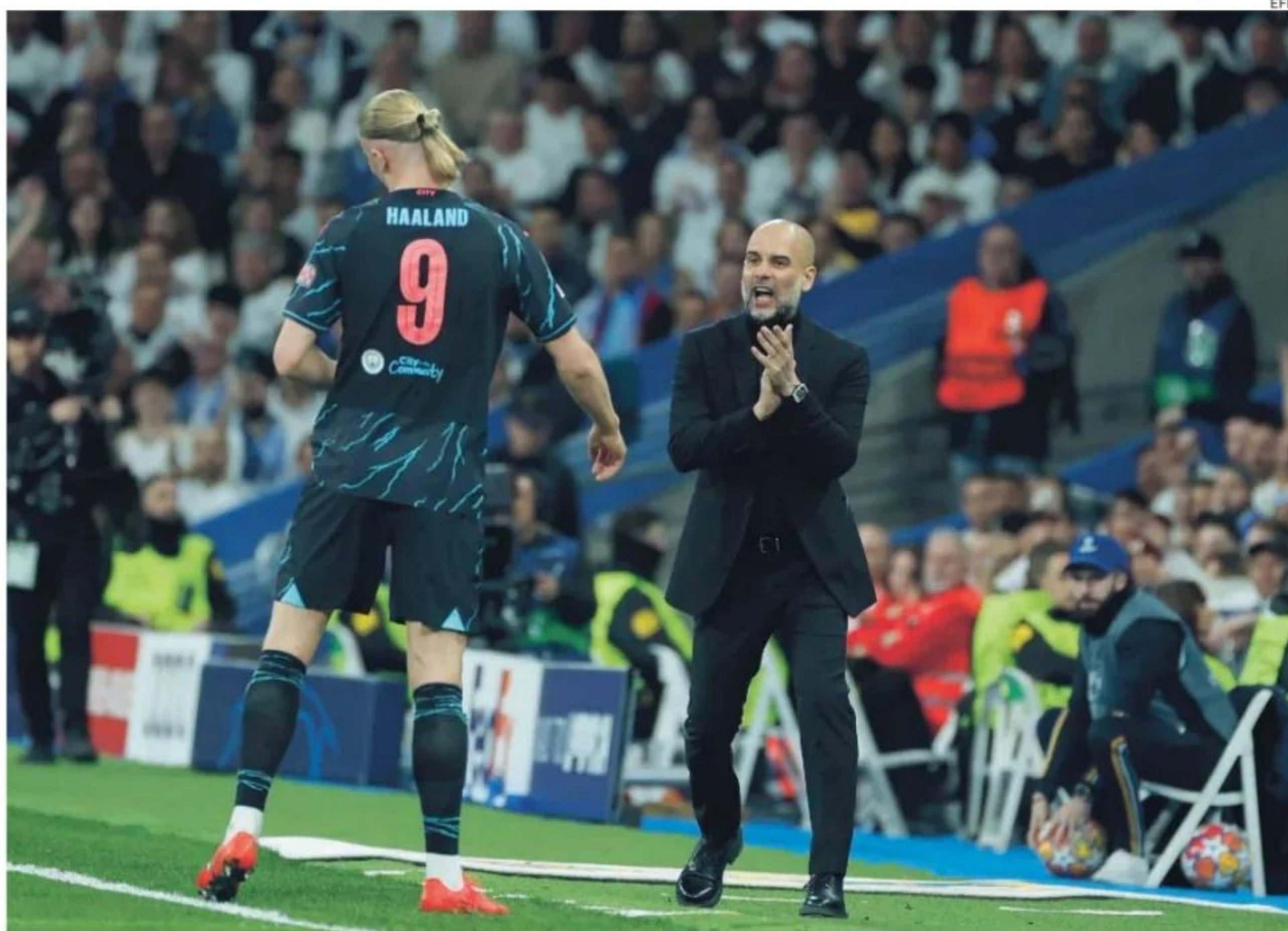
TV: M+ L. de Campeones. *Movistar+

cador en contra, el partido en su campo. El pesimismo cundió por el estadio, un ratito, solo hasta que otra vez el Madrid se sintió el Madrid, Ancelotti sacó a Modric para intentar cambiar el tono del centro del campo y el croata quiso la pelota y el Madrid estaba vivo.

Él abrió a Vini y este puso la pelota para un remate de volea de Valverde, por fin, el gol que necesitaba.

Ya nadie daba para más, el City no acusó el cansancio, pero comprendió que el empate era bueno; el Madrid estaba ya a tope de emociones para buscar el cuarto.

Queda la vuelta, qué suerte tenemos.



Guardiola anima desde el banquillo con Haaland cerca de él

Pep desafía al miedo escénico

► Guardiola ha conseguido equilibrar el efecto de las noches europeas en el Bernabéu

Domingo García. MADRID

A Pep Guardiola le sorprendió el techo del Bernabéu, pero el entrenador del City ya no se asusta con nada. Ni el miedo escénico da tanto miedo cuando el partido es de ida ni el techo produce el mismo efecto, aunque el estadio ya hubiera vivido una remontada antes del cuarto de hora de partido.

«A mí me gusta ver el cielo», dice Pep. Él y sus equipos, con los años han aprendido a responder de diferentes maneras a los retos que les presentan los partidos. El Bayern del entrenador español murió al contraataque en dos semifinales contra el Real Madrid y contra el Atlético de Madrid siendo superior técnicamente y domi-

nando gran parte de los partidos.

Pero eso no le libró, por ejemplo, de un doloroso 0-4 contra el Real Madrid de Ancelotti camino de la Décima. Ahora el City responde también cuando se trata de correr. Sigue dominando los partidos, tiene más posesión y ataca más, pero fue capaz de igualar el partido cuando estaba más acelerado. Tuvo la pelota un 60 por ciento del tiempo, pero disparó menos a portería, doce veces por las catorce del Real Madrid.

Guardiola evoluciona y hace evolucionar a sus equipos hasta ser capaz de imponerse con diferentes estilos. Y se repone también a golpes tan duros como el que recibió hace dos años, en la temporada de las remontadas, cuando en el minuto 89 del partido de vuelta estaba clasificado para la final y dos parpadeos después estaba jugando una prórroga que lo dejó en el camino.

Guardiola y el City han salido vivos del Bernabéu en las dos últimas eliminatorias, pero hay algo que no ha cambiado en las dos últimas temporadas. Haaland ha sido un fantasma devorado por

«Lo que tienen que hacer es cuidar la hierba»

► Guardiola se mostró impresionado por el aspecto del nuevo Bernabéu. «El estadio ha quedado impresionante», reconocía el preparador del Manchester City. «Ahora solo tienen que cuidar la hierba. El próximo paso es hacer un buen campo», añadía el preparador del equipo inglés. Guardiola no pudo contar con De Bruyne, que estaba en la alineación de inicio. «Hemos tenido la charla, estaba en el equipo y ha dicho “no puedo jugar”. Vómitos y vómitos y esperamos que el miércoles pueda jugar. Es un jugador muy importante, ve cosas y pases que otros no ven», asume Pep.

Rüdiger en las dos ocasiones.

Perdió la mitad de los duelos y de los balones aéreos y en los que ganó no estaba Rüdiger a su lado. El alemán se impuso en el 75 por ciento de los duelos durante el partido. La intrascendencia de Haaland en el partido se explica con números, los mismos que lo reconocen como el mejor goleador del momento. Solo remató una vez a portería.

Anulado quedó Haaland por la vigilancia del defensa madridista y por la naturaleza del partido, un constante ida y vuelta en el que el noruego se siente fuera de lugar. Entre carreras hacia un lado y hacia otro él ve el partido pasar.

«Contra el Madrid en este campo nunca se acaba el partido, pero poco a poco lo hemos ido cambiando», explicaba Guardiola después del encuentro. «Si atacas de manera ordenada no hay nada que hacer. Nos movíamos mucho para intentar sacarlos», dice. Y así equilibró el partido partiendo de la dificultad de frenar las carreras del Real Madrid. «Estás preocupado todo el día por cómo controlar sus transiciones. Es imposible».

Arsenal y Bayern dejan todo para Múnich

M. Ruiz Díez. MADRID

Arsenal y Bayern dejaron todo pendiente para el partido de vuelta en el Allianz Arena. En el Emirates hubo alternativas para ambos. Se adelantó el Arsenal, pudo encarrilar la eliminatoria, remontaron los alemanes y los locales encontraron recompensa para llegar a Múnich con todo por decidir.

A estas alturas de la competición hay errores que no se pueden cometer y oportunidades que no se deben desaprovechar. El Arsenal, el líder de la Premier e invicto en la Champions en su estadio, lo comprobó ante el Bayern. El gol de Saka fue un premio a la ambición con que se presentaron, pero la oportunidad que desaprovechó White... el Bayern estaba tiritando y los ingleses no fueron capaces de aprovechar el desconcierto alemán. Se arrepintieron. Una pérdida de balón bastó para que Gnabry empatara y el equipo de Tuchel respirase aliviado. Neuer siguió cumpliendo con su trabajo y Kane hizo el suyo. Cada acercamiento del Arsenal era peligroso, pero el delantero se encontró un penalti y no perdonó. El Bayern se había encontrado con el partido cuesta arriba y en un par de detalles lo había remontado. El empuje final del Arsenal permite que los ingleses sigan vivos.

Arsenal 12' Saka, 76' Trossard **2**

Bayern Múnich 18' Gnabry, 32' Kane **2**

Arsenal (1-4-3-3)

Raya, White, Saliba Gabriel, Kiwior (Zinchenko, 46'), Odegaard, Jorginho (Gabriel Jesús, 66'), Rice, Saka, Havertz (Partey, 86') y Martinelli (Trossard, 66'). Arteta (E)

Bayern Múnich (1-4-2-3-1)

Neuer, Kimmich, Dier, De Ligt, Davies, Laimer, Goretzka, Sané (Coman, 66'), Musiala, Gnabry (Guerreiro, 70') y Kane. Tuchel (E)

Árbitro: Glenn Nyberg (Sue).

Amonestó con cartulina amarilla a Partey, Davies y Kane.

Incidentes: 59.640 espectadores en el Emirates Stadium.

La maratón de Koundé antes de llegar a Mbappé

► El defensa del Barcelona lo ha jugado todo en 2024. Cubrirá a su compatriota en el PSG-Barcelona

Francisco Martínez. MADRID

«Me hacéis muchas preguntas sobre Mbappé», dice Jules Koundé en conferencia de prensa y suelta una sonrisa. El delantero francés del PSG que este año sí parece que va a fichar por el Real Madrid pone una parte del morbo del duelo de ida de cuartos de final contra el Barcelona, y su compatriota azulgrana es el hombre que lo va a estar vigilando más de cerca. «No tengo preferencias. Últimamente

el míster me pone de lateral. Mi posición es la de central, así que también lo puedo hacer», afirmó Koundé. Luis Enrique también puede mover sus cartas y colocar a su estrella más centrada, pero suele actuar por la izquierda y el lateral va a ser Koundé, como durante todo 2024. No se espera la réplica habitual de Xavi contra Vinicius de poner a Araujo ahí.

Koundé empezó la temporada como central. No tuvo unos primeros meses nada buenos, pero desde que empezó el nuevo año se ha convertido en un futbolista fundamental. Ha disputado todos los minutos en este 2024: 12 partidos completos de Liga, más tres de Copa, uno de ellos con prórroga; más 180 de la Supercopa más 180 de los octavos de Champions. En total son 1.740 minutos. Solo en el primer duelo, en enero, fue central. El resto ha sido lateral dere-

cho, posición que ya ocupó durante todo el curso pasado, por necesidad. Esta vez está Cancelo, pero las lesiones han llevado al portugués a la zona izquierda y han devuelto a Koundé a un puesto menos natural para él. «La temporada pasada estuvo brillante. Ha mejorado mucho en la salida de balón y tengo una tranquilidad absoluta cuando está en el equipo», lo alabó Xavi. «Mbappé por

PSG (1-4-3-3)

Donnarumma; Zaire-Emery, Marquinhos, Skriniar, Lucas Hernández; Ugarte, Fabián, Vitinha; Dembélé, Kolo Muani y Mbappé.

Barcelona (1-4-3-3)

Ter Stegen; Koundé, Araujo, Cubarsi, Cancelo; De Jong, Christensen, Gundogan; Raphinha, Lewandowski y Lamine Yamal.

Árbitro: Anthony Taylor (Inglaterra).

Estadio: Parque de los Príncipes (21:00, Movistar+).

supuesto que es un jugador diferencial, lo conozco bien porque compartimos selección. Vamos a intentar pararlo, pero el PSG es mucho más que solo un jugador», explicó Koundé antes de cansarse de hablar sobre el atacante. «No haremos un marcaje individual, nunca lo he hecho porque no me gusta. Otra cosa son las vigilancias. Intentaremos estar más pendientes de los delanteros del PSG», adelantó Xavi. Desde que Mbappé anunció que no seguiría en el club parisino, Luis Enrique lo ha sustituido en casi todos los encuentros, lo que ha generado cierta polémica, pero en la Champions, en los octavos contra la Real Sociedad, lo mantuvo en el césped siempre, incluso en los minutos finales en Anoeta, cuando la eliminatoria ya estaba decidida. O ya la había decidido el propio Kylian.

La otra parte del morbo la ponen Xavi y Luis Enrique. Sorprendió el técnico del PSG al responder en el debate absurdo de quién representaba más los valores del Barça, si Xavi o él: «Yo sin duda. Mirad los datos, no es una opinión. En posesión, en presión alta, en títulos. Sin ninguna duda, yo». Con el técnico

asturiano es complicado diferenciar si está vacilando o si es una cuenta pendiente que tenía con alguien, porque cuando dirigió al Barça se le acusaba de jugar un fútbol más directo, con Messi, Luis Suárez y Neymar. «Ya lo conocéis», respondió Xavi. «No busquéis por aquí porque no hay nada. Tengo una buena relación con él y los dos vamos a intentar lo mismo», prosiguió el preparador barcelonista. Luis Enrique dirigió a Xavi una temporada en la que el «6» perdió la titularidad en favor de Rakitic, aunque jugaba casi todos los partidos. «Fue un año difícil al principio, luego se enderezó de manera increíble. Era mi último año y quería que acabara bien y acabó de forma increíble. Tuve una muy buena relación con Luis, de capitán a entrenador, ayudando en todo lo que pude, creo que le ayudé muchísimo en la época complicada», recordó Xavi. La época complicada es cuando en enero de 2014 hubo una guerra abierta entre Luis Enrique y Messi que se llevó por delante a Zubizarreta, director deportivo, y casi acaba también con el técnico. Xavi puso paz. Después, llegó el triplete.

EFE



Francia refuerza las medidas por la amenaza del EI

► Francia, que ya está en el máximo estado de alarma, va a reforzar «considerablemente» las medidas de seguridad para el partido de esta noche entre el PSG y el Barcelona tras las amenazas del Estado Islámico (EI) de atacar contra la Liga de Campeones, según anunció ayer el ministro del Interior, Gérald Darmanin. El ministro indicó que el Gobierno francés ha compartido las informaciones de las que dispone con los otros países que albergan encuentros de Liga de Campeones esta semana (Reino Unido y España). «La DGSI (los servicios secretos franceses) está preparada, aunque no voy a dar más detalles de ello», añadió enigmático Darmanin.

Mbappé y Luis Enrique, en el Parque de los Príncipes



Los jugadores del Atlético, en el entrenamiento de ayer, atienden a las órdenes del «profe» Ortega

El Atlético contra su espejo

► El Dortmund, que lleva cuatro meses sin perder fuera de su estadio, es el menos goleado de la Champions

Domingo García. MADRID

En 1996 el Atlético regresó a la Liga de Campeones después de ganar el doblete la temporada anterior con Radomir Antic en el banquillo. En la fase de grupos le tocó emparejarse con el Borussia Dortmund que entrenaba Ottmar Hitzfeld y en el que arriba marcaba las diferencias Stéphane Chapuisat.

Ese Borussia Dortmund, que ganó 0-1 en el Vicente Calderón con gol de Stefan Reuter, acabó siendo campeón de la Liga de

Campeones por primera y única vez hasta el momento. Y desde aquel 16 de octubre de 1996 en el que ganó en el estadio del Manzanares ningún equipo alemán ha sido capaz de derrotar al Atlético como local.

Han pasado casi 28 años desde entonces y el Dortmund es diferente. Ya nadie lo elegiría entre los favoritos para ganar la Liga de Campeones, pero solo el PSG le ha ganado este año en Europa. Fue en el primer partido de la fase de grupos, y lleva cuatro meses sin perder un partido lejos de su estadio. Un desafío a la mayor certeza del Atlético, que en el último año solo ha perdido contra el Barcelona en el Metropolitano.

El Stuttgart fue el último equipo que derrotó al Dortmund fuera de su estadio. El 6 de diciembre en los octavos de final de la Copa de Alemania. En realidad, el Stuttgart es también el último equipo que lo

ha derrotado en su estadio. Perdió el Borussia el pasado sábado en la Bundesliga igual que había perdido como visitante en la primera vuelta. Una derrota que puso fin a una racha de cuatro victorias consecutivas, entre ellas una en el Allianz Arena contra el Bayern de Múnich en la jornada anterior.

«Este estadio no es fácil para ningún equipo del mundo, pero confío en la intensidad que hemos demostrado en las últimas semanas y en los últimos partidos. Va a ser una prueba», dice Edin Terzic. La intensidad es, precisamente, una de las cosas que destaca Simeone de su rival. «Es el equipo con más intensidad de los que estamos en la Champions», dice el preparador rojiblanco. «Es un cumplido muy agradable», responde el técnico alemán, que no quiere relajarse. «Sabemos que no podemos quedarnos en lo que hemos logrado. Siempre hay mar-

Witsel, ahora juega en el campo contrario

► La última vez que se enfrentaron el Atlético y el Borussia Dortmund en la Liga de Campeones, Witsel formaba en el centro del campo del equipo alemán. En el Metropolitano, el Atlético perdió (0-2) y el belga jugó todo el partido. «Jugué allí cuatro años muy buenos. Para mí tiene jugadores muy rápidos, como Adeyemi, como Sancho, y Brandt en medio campo en cualquier momento puede hacer diferencias», advierte el defensa rojiblanco.

Atlético (1-5-3-2)

Oblak; Nahuel Molina, Witsel, Giménez, Azpilicueta, Samu Lino; Marcos Llorente, Koke, De Paul; Griezmann y Morata.

B. Dortmund (1-4-2-3-1)

Kobel; Ryerson, Hummels, Schlotterbeck, Maatsen; Can o Nmecha, Sabitzer; Adeyemi, Brandt, Sancho y Füllkrug.

Árbitro: Marco Guida (Italia).

Estadio: Cívitas Metropolitano (21:00, Movistar Liga de Campeones).

gen para mejorar. Estamos satisfechos con la intensidad que hemos alcanzado en los últimos encuentros», asegura.

El Dortmund es el equipo menos goleado de la Champions, pero una de sus armas es la velocidad de sus delanteros. Especialmente de Adeyemi y de Jadon Sancho, que ya estaba en el equipo alemán cuando goleó al Atlético (4-0) en la fase de grupos de la Liga de Campeones en la temporada 18/19. El inglés regresó al Dortmund en el mercado de invierno después de un paso poco provechoso por el Manchester United.

«Muchas veces me han preguntado acerca de Jadon, porque es un jugador fenomenal. Comenzó muy bien, después pasó por una fase difícil y después del invierno se entrenó con regularidad. Al principio se vio que todavía le faltaba ritmo, pero trabajó para recuperarlo. La semana pasada jugó muy bien, con momentos clave en el ataque», explica Edin Terzic. Sancho solo ha marcado un gol esta temporada, contra el PSV en la anterior eliminatoria de la Champions. «Es un jugador muy difícil de defender y muy aplicado. Es un artista, como Karim [Adeyemi] o Yuossoufa [Moukoko], con todo su talento en el ataque, pero también en defensa para el equipo», añade.

El Atlético de Simeone siempre ha destacado por su fortaleza defensiva, pero esta temporada solo el Manchester City ha marcado más goles que él en la Liga de Campeones. «Muchas veces se habla del Atlético como el arte de la defensa, pero, si analizas, es uno de los equipos que más goles ha marcado en esta Liga de Campeones, por detrás solo del City, y ha evolucionado mucho, con muchas alternativas y opciones en el ataque. No podemos cometer muchos errores. Hay que tener mucho cuidado de mantener nuestro orden», advierte Terzic.

El Atlético confía en su acierto ante la portería contraria y en la fortaleza de su estadio. «Necesitamos a nuestra gente, los necesitamos mucho y ojalá como siempre estén empujándonos», dice Simeone.

Rubiales declara el 29A

► La jueza cita como investigado al expresidente de la RFEF y ha citado como testigo a Pedro Rocha, su sucesor, el viernes día 12



Luis Rubiales, expresidente de la RFEF

R. D. MADRID

La jueza de Majadahonda que investiga contratos presuntamente irregulares vinculados a la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) durante cinco años ha citado a declarar como imputado al expresidente federativo Luis Rubiales el 29 de abril, y semanas antes, el viernes 12, a su sucesor, Pedro Rocha, en calidad de testigo.

La titular del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción número 4 de la localidad madrileña ha adoptado esta decisión en una providencia en la que fija las primeras declaraciones del «caso Brody» después de los registros

que se realizaron el 20 de marzo, entre ellos el de la propia RFEF y el del domicilio de Rubiales en Granada.

El hasta hace unos días presidente de la Comisión Gestora de la RFEF, Pedro Rocha, será el primero en declarar este viernes ante la magistrada en calidad de testigo. Pedro Rocha fue vicepresidente económico en la junta directiva de Luis Rubiales y asumió la presidencia de la gestora tras la dimisión de este en agosto, al ser sancionado por la FIFA por su comportamiento en la final del Mundial femenino y el beso a Jenni Hermoso, que investiga la Audiencia Nacional.

El pasado día 3 Rocha dimitió como presidente de la gestora

federativa, una vez que esta convocó elecciones a presidente para el 6 de mayo y completar el mandato de Rubiales que finaliza en septiembre, con la intención de concurrir a estos comicios, aunque aún no ha oficializado su candidatura.

La declaración de Rocha como testigo en sede judicial el próximo viernes coincidirá con la fecha de proclamación provisional por parte de la RFEF de candidaturas a su presidencia.

Días después, el lunes 29, declarará Rubiales, pero en su caso como imputado en el procedimiento en el que se investigan diversas contrataciones de la RFEF, como la que asignó las obras del estadio de La Cartuja (Sevilla) a la empresa Gruconsa, o el contrato que trasladó la Supercopa a Arabia Saudí.

La magistrada también ha dictado este martes otro auto en el que acuerda levantar el secreto de una pieza separada en la que cursó una comisión rogatoria a la República Dominicana «a los fines de realizar ciertas diligencias de investigación». En el marco de dicha comisión rogatoria, varios agentes de la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil practicaron el lunes de la semana pasada un registro en la vivienda donde se alojaba Rubiales en Punta Cana.

Dos días después, el pasado miércoles, el expresidente federativo aterrizó en Madrid tras adelantar su vuelo y fue detenido en el aeropuerto Adolfo Suárez Madrid-Barajas por la Guardia Civil, ante la que se negó a declarar y quedó en libertad.

España, más cerca de la Eurocopa

► Remonta ante la República Checa con goles de María Méndez, Jenni Hermoso y Mariona

España
58' María Méndez, 62' Jenni Hermoso, 70' Mariona Caldentey

3

República Checa
56' Sonntagova

1

España (1-4-3-3)

Misa; Batlle, Méndez, Paredes, Del Castillo (Redondo, 83'); Hermoso, Oroz (Abelleira, 73'), Caldentey, Putellas (López, 61'); Navarro (Carmona, 46') y L. García (Paralluelo, 61').

República Checa (1-4-4-2)

Votikova; Slajsova, Dedinova, Pochmanova, Bartonova; Krejcirikova (Peckova, 73'), Cahynova, Sonntagova, K.Dubcova (Starova, 73'); Szewieczkova (Khyrova, 43') y Staskova (Ruzickova, 84').

Árbitro: Jelena Cvetkovic (Serbia).

Amonestó con cartulina amarilla a Carmona, Bartonova y Slajsova.

Incidencias: 9.982 espectadores en El Plantío.



Jenni Hermoso marcó el segundo

R. D. MADRID

España sumó en El Plantío burgalés su segunda victoria en la fase de clasificación para la Eurocopa de 2025 tras imponerse por 3-1 a Chequia, un marcador que no refleja las dificultades con las que se encontró la campeona del mundo. La «Roja» sudó bastante más de lo esperado su triunfo y no tuvo un duelo tan sencillo como el del pasado viernes ante Bélgica (0-7), pese a que el rival parecía indicar lo contrario.

El combinado checo fue más atrevido de lo esperado, apretó para incomodar al equipo de Montse Tomé e incluso llegó a ir por delante en el marcador. Una alegría que no le duró demasiado porque las locales, que tardaron

en encontrar una buena versión, se agarraron a la calidad de Mariona Caldentey, empataron y remontaron muy rápido para evitar que el susto fuese a mayores. Sonntagova adelantó a las checas antes de cumplirse la hora de partido. Pero la reacción de España fue inmediata. En apenas dos minutos anularon la ventaja; Jenni Hermoso se encargó de firmar la remontada y Mariona cerró el marcador en el 70.

España volverá a jugar el 31 de mayo ante Dinamarca y recibirá el 4 de junio a las nórdicas. La fase de clasificación se cerrará el 12 y el 16 de julio con el Chequia-España y el España-Bélgica. Las dos primeras clasificadas accederán directamente al torneo que se disputará en Suiza del 2 al 27 de julio de 2025.

SELECCIÓN ABRIL

VIVIR EL VINO.com

22% DESCUENTO

PVP 54€

PRECIO MERCADO: 69,20€

IVA y gastos de envío incluidos (a península y Baleares)

INFORMACIÓN Y PEDIDOS

91 633 84 61

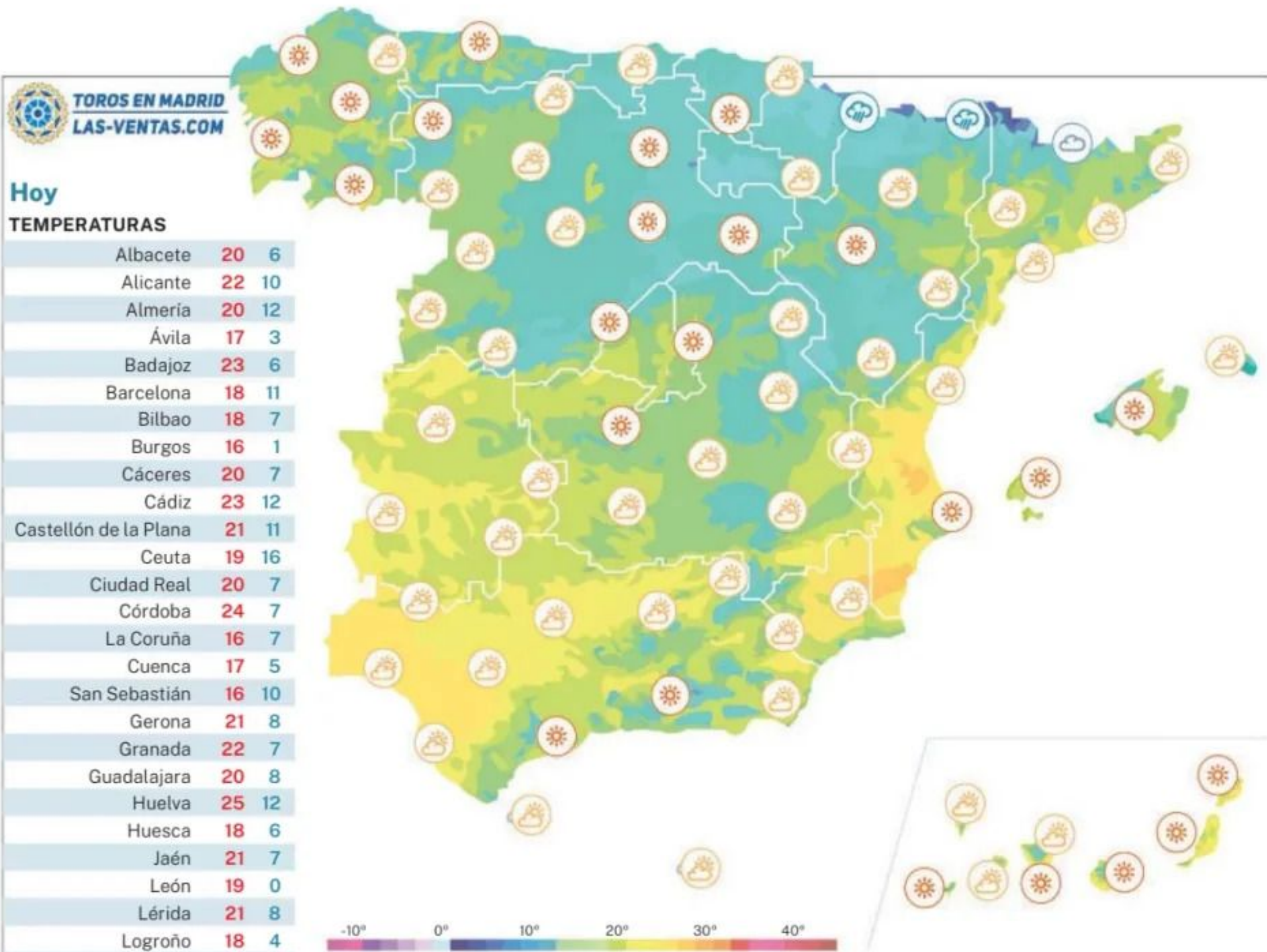
vivirelvino.com

PUNTOS VIVIR EL VINO

LOTE 6 BOTELLAS

- 92 1 BOTELLA PACO GARCÍA CRIANZA 2020
Paco García - DOCa Rioja (12€)
- 91 1 BOTELLA GÓMEZ CRUZADO CRIANZA 2020
Gómez Cruzado - DOCa Rioja (10,20€)
- 93 1 BOTELLA MITARTE LA SECRETA CRIANZA 2020
Mitarte - DOCa Rioja (12,00€)
- 92 1 BOTELLA BAIGORRI CRIANZA 2019
Baigorri - DOCa Rioja (13,50€)
- 92 1 BOTELLA VIÑA POMAL ORGANIC 2019
Bilbainas - DOCa Rioja (9,95€)
- 92 1 BOTELLA VALSERRANO CRIANZA 2019
La Marquesa - DOCa Rioja (11,50€)

RIOJAS CRIANZA 2019 & 2020



El hombre del tiempo

Llega el anticiclón



Roberto Braseró

Este miércoles comenzará de nuevo con bajas temperaturas, salvo en el suroeste peninsular donde la mañana ya no será tan fresca pero sí tendremos heladas de nuevo en la mitad norte, hoy sobre todo en el sistema ibérico. Las nubes seguirán acompañándonos tan solo en el extremo norte y por la mañana que es cuando podríamos tener algunas lluvias en el País Vasco y este de Baleares y alguna nevada débil en Pirineos. El viento sí soplará con fuerza en estas zonas, en la desembocadura del Ebro y en Canarias. Hoy se espera la llegada de calima a algunas zonas del archipiélago canario dando lugar a un ascenso de las temperaturas que se prolongará durante los siguientes días. Las temperaturas máximas suben esta tarde en toda España salvo el área mediterránea. Ya no hará el fresco de ayer. Y mañana, calor, directamente. En Canarias tendremos avisos por altas temperaturas porque pueden llegar a 34° en algunos puntos el archipiélago. Tras el paso fugaz de la borrasca Pierrick que nos trajo el viento frío, ahora llega el anticiclón. Y llega para quedarse.

Mañana



Hoy Europa

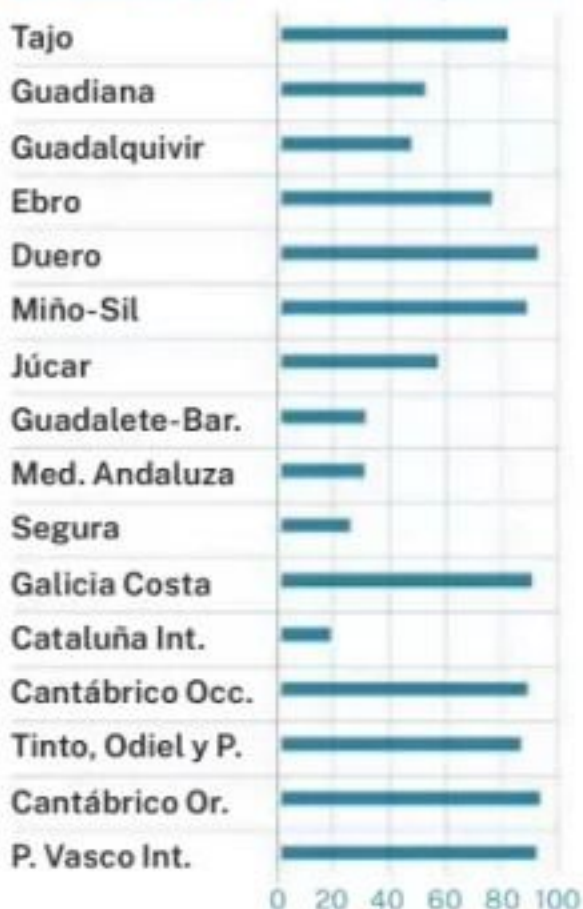


A tener en cuenta

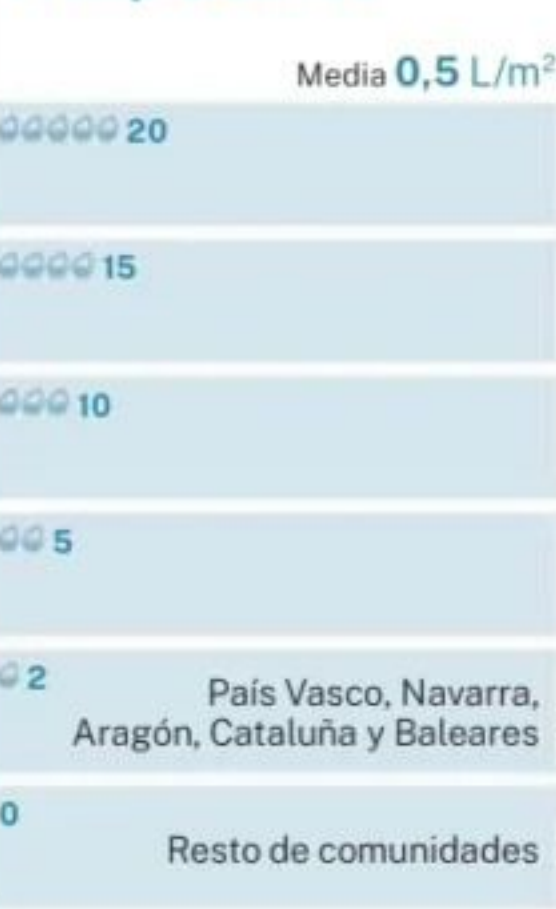
La Agencia Catalana del Agua (ACA) ha licitado por 1,3 millones de euros las obras para restaurar la marisma de las Filipines-Remolar, una de las principales zonas húmedas del Delta del Llobregat (Barcelona), que se encuentra «en mal estado» por el desbordamiento de agua contaminada y aguas eutrofizadas.

Los Agentes Rurales han interpuesto sendas denuncias a dos hombres en Golmés y Alcanó (Lleida) por usar veneno contra la fauna salvaje en sus explotaciones agrarias.

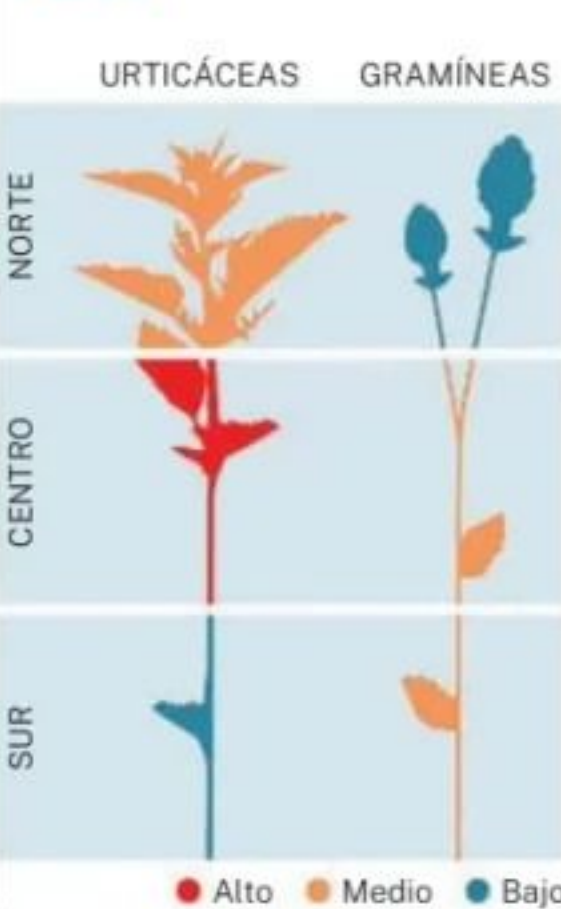
Embalses



Precipitaciones



Polen



Índice ultravioleta

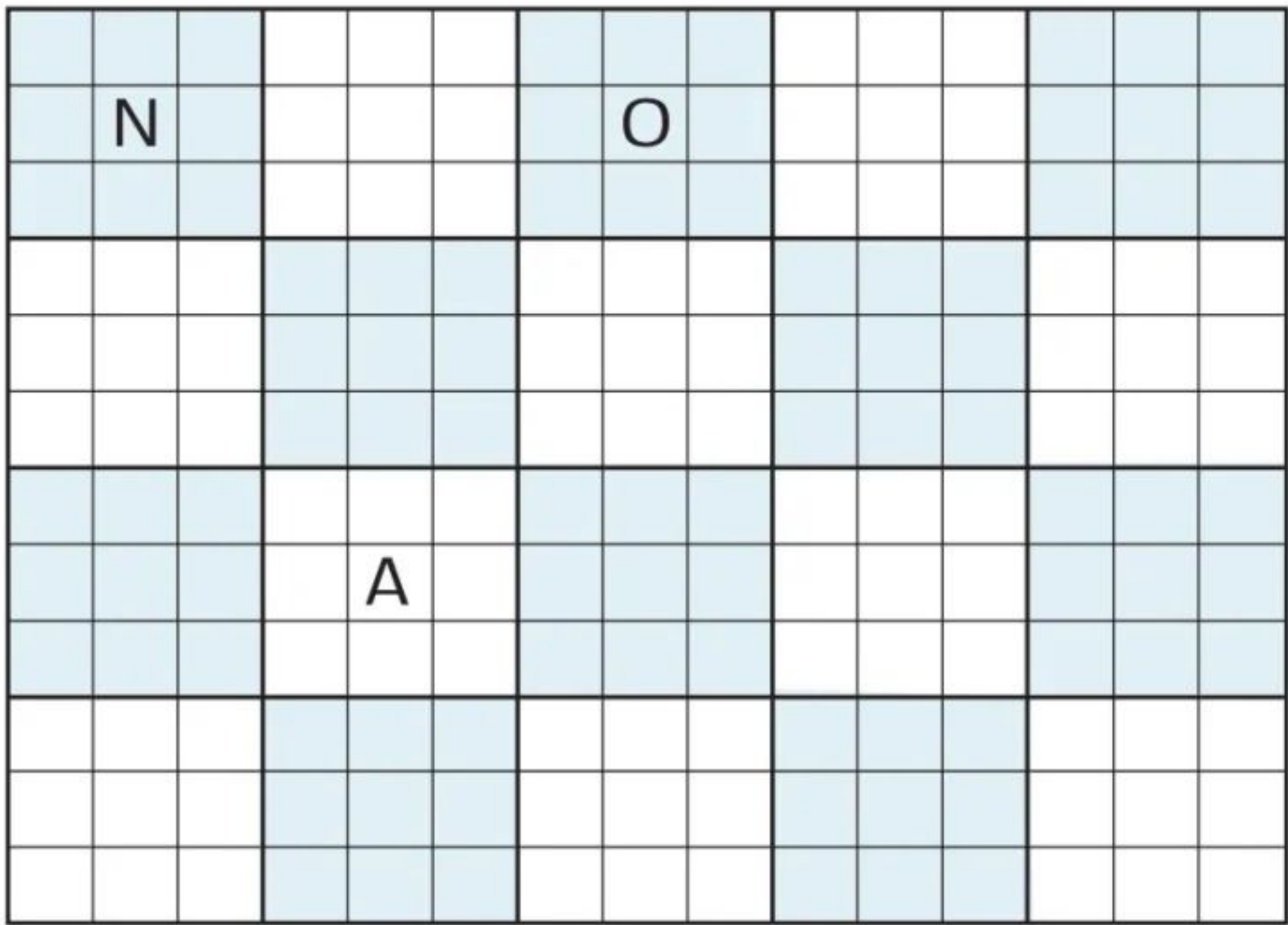


Madrid

07:46 20:47 08:30 23:21

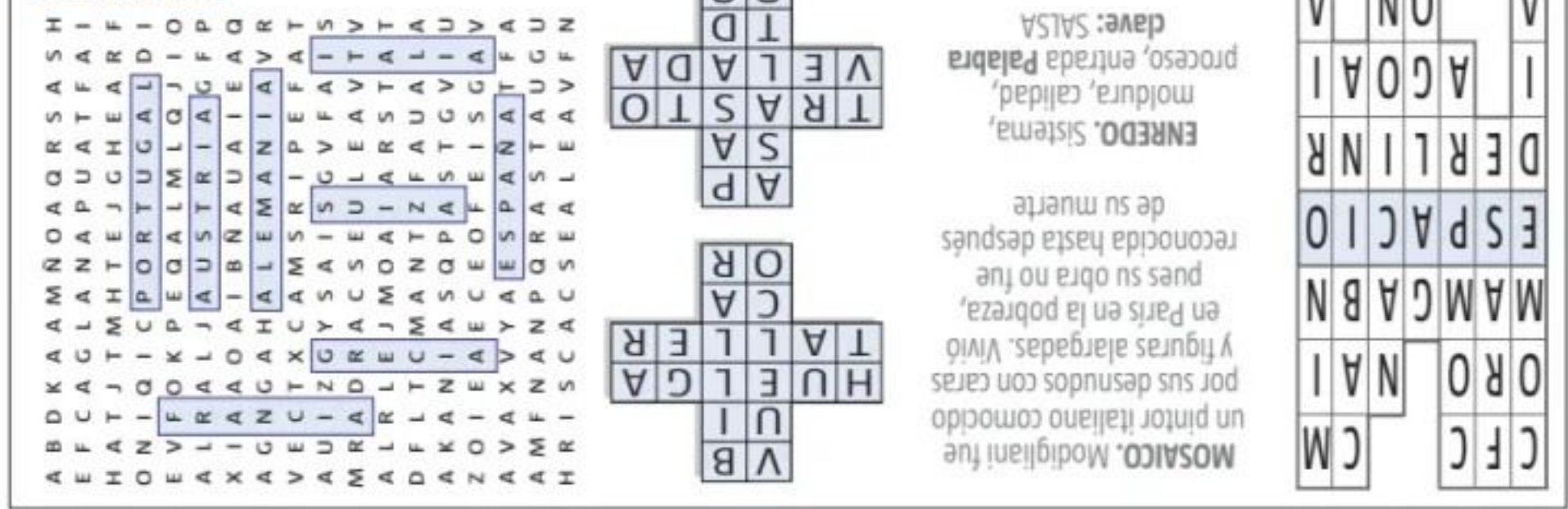
Nueva 8/04
Creciente 16/04
Llena 24/04
Menguante 29/04

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones



Sopa de letras



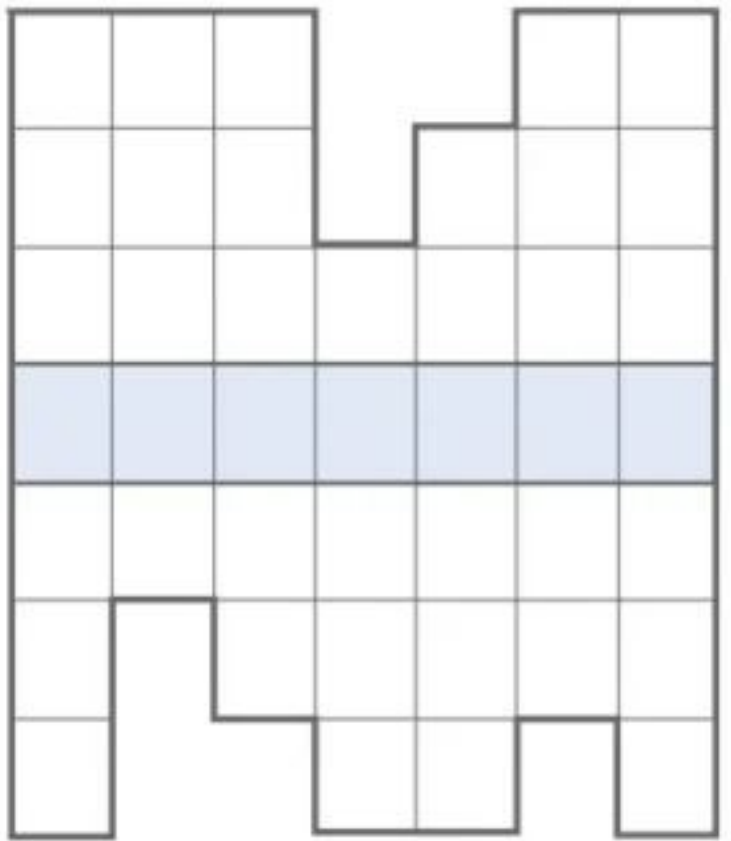
Ocho países de Europa

Cruzado mágico



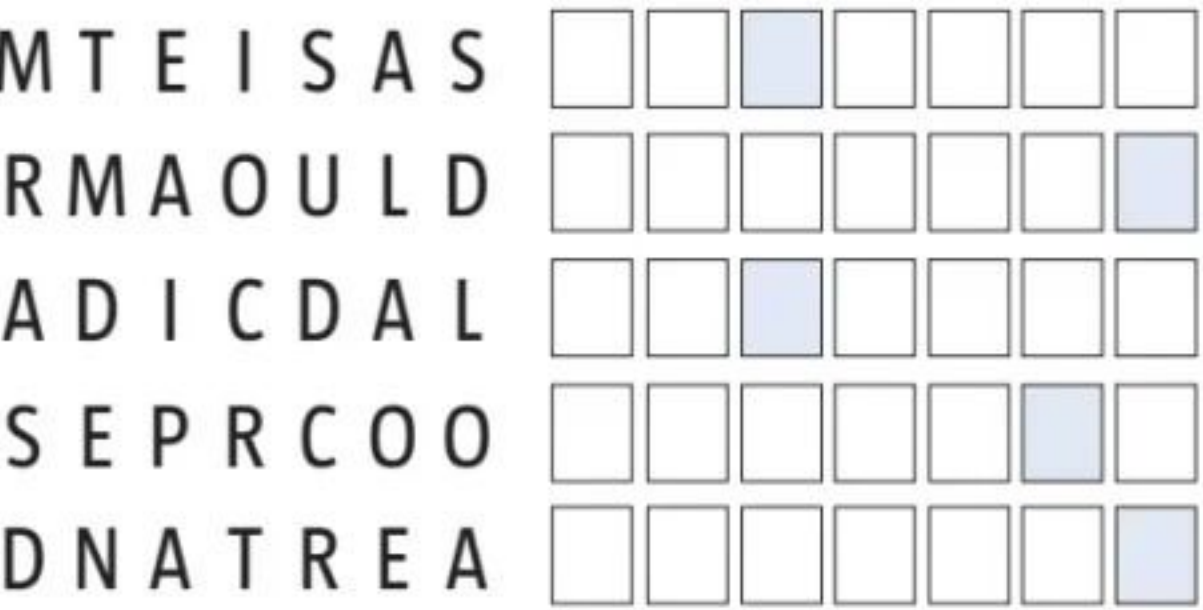
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera




Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Cabina, frase, minoría, comedia, galgo, compra, nación

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido



PERSONAJE RIGUROSOS CON LAS VIRTUDES

FIRMAN LIBROS

BALANCEA

ELIMINÓ UNA LEY

LAS PONEN EN CASA DESCANSAR, RELAJARSE

CERVEZA GRANDE PETICIONES, SUPlicas

BIEN PLANCHADO ESTILO MUSICAL

PROVINCIA DE CANADA ACABA CON EL TIEMPO

SOGA MUY GRUESA EJEMPLO DE POCA SALUD

HABITE LA MITAD DE TRES

AL REVÉS, EXPERTO EN PAREJAS

MANTIENE BIEN LAS CUENTAS RACION DE NECORA

SON DE ALQUILER HABLE EN PUBLICO

COLA DE CIEMPIES

PROVINCIA ESPANOLA

Crucigrama

123456789101112

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10




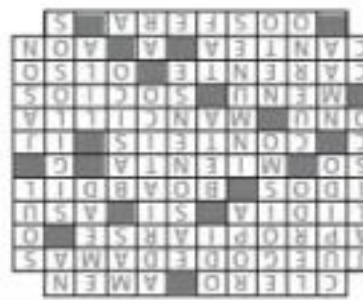

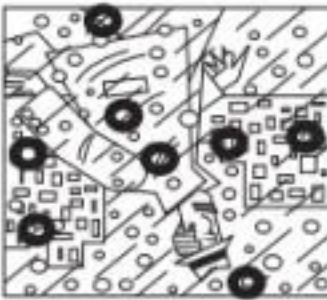
11

12

Horizontales: 1. Conjunto de curas. Voz para manifestar aquiescencia. – 2. Juego de señoras distinguidas (tres palabras). – 3. Apoderarse de lo ajeno. – 4. Actividad laboral en la arena. Centro de música. Al revés, utiliza. – 5. Alocados, chiflados. Lloró como mujer lo que no supo defender como hombre. – 6. Cierran un compromiso. Diga lo contrario de lo que sabe. – 7. Entretengáis a los niños con cuentos. Hijo que carece de límites. – 8. La nueva Babel. Deshonra, desluce. – 9. Conjunto de platos de una comida. Accionistas de una empresa. – 10. Desprovisto de algo. Al revés, ciudad fría del norte. – 11. Labra los cantos de una tabla. Al revés, van en canoa. – 12. Óvulo de los vegetales.

Verticales: 1. Estado de México. Se repiten con paciencia. – 2. Dios del amor. No hay quien entienda a Maná. – 3. Bobo. Una de las dos puntas que se ven en la luna en cuarto menguante. – 4. Excesivo amor hacia sí mismo. Líquido de una suma. – 5. Traje, vestimenta. Resistentes a ciertas enfermedades. – 6. La primera parte de La Odisea. Letra griega. Sin duda que están metidas en una estafa. – 7. Donostiarra. – 8. Mar del sur de Europa. Una cara que no tiene límites. – 9. Denota aumento. Esencial – 10. ¡No hay quien entienda Medea! Tonto que se pone morado. – 11. Poco de nada. Que obran con cautela. – 12. Movimiento musical derivado del blues. El novio de Medea.

Soluciones



Sudoku

Grupo Alfíl

Medio

893

8

9

7

5

1

2

9

3

4

5

9

3

Difícil

641

3

95

3

85

1

4

3

7

2

4

6

3



Radioteléfono

pidetaxi

pide tu taxi por teléfono o por la app

Whatsapp

610203040

App

pidetaxi

91 547 82 00


www.rttm.es • www.pidetaxi.es

Ajedrez



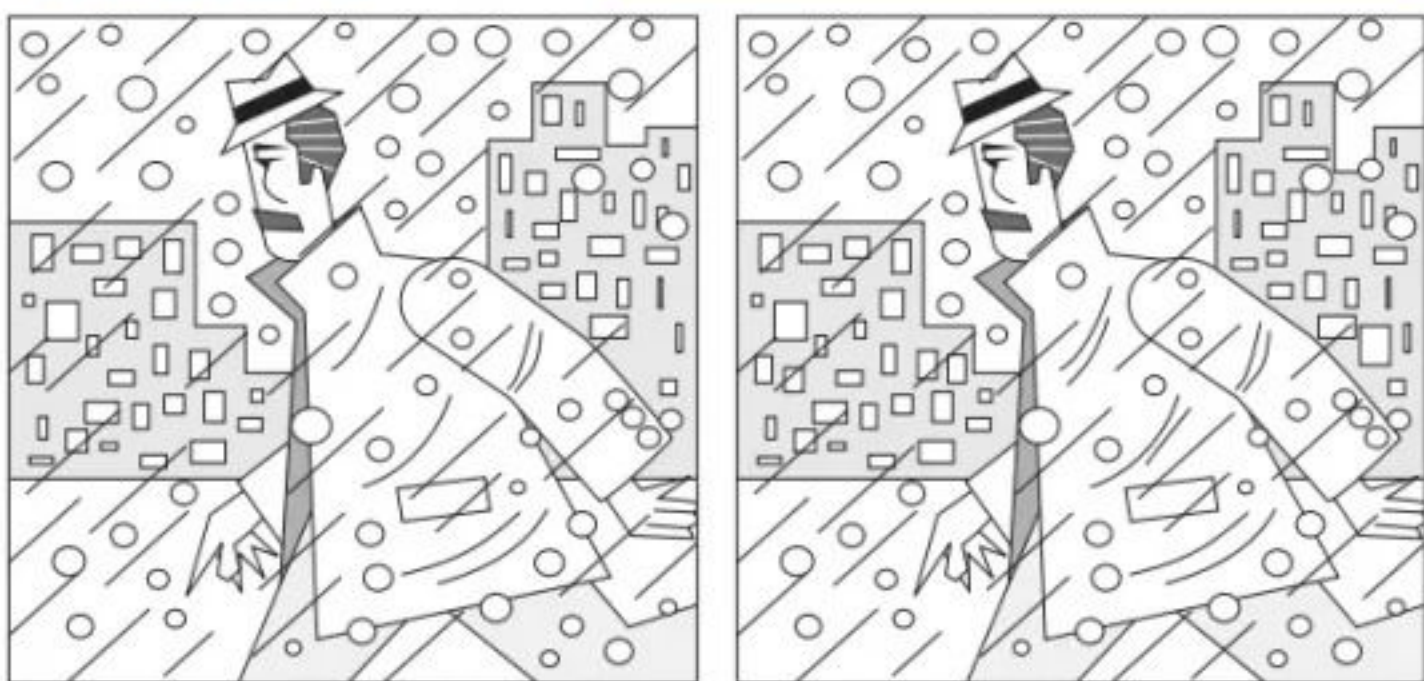
Juegan blancas

Jeroglífico



¿Qué pasa con las alarmas?

Ocho diferencias



Santoral

Paladio, Macario, Fulberto, Ezequiel, Beda y Apolonio.

Cumpleaños



TONI ACOSTA
actriz y humorista (52)

SILVIA ABRIL
humorista y actriz (53)

ROSA MARÍA LOBO
cantante (79)

ROBERTO CARLOS
exfutbolista (51)

Loterías

Martes, 9 de abril	ONCE
Número premiado	S:019 45574
Lunes, 8	S:021 06394
Domingo, 7	S:008 57383
Sábado, 6	S:012 62818
Viernes, 5	S:066 30979
Jueves, 4	S:034 55692
Miércoles, 3	S:022 78860

BONOLOTO

Martes, 9 de abril

Números

02-03-13-33-37-43 C-21/R-2

Aciertos

euros

6	0
5-C	58.210,70
5	466,93
4	16,01

LOTERÍA NACIONAL

Sábado, 6 de abril

Número premiado

72271

1-2-8

EUROMILLONES

Martes, 9 de abril

Números

19-23-26-27-46

Números estrella

02-10

LA PRIMITIVA

Lunes, 8 de abril

Números

15-16-19-23-39-43 C-41/R-1

Aciertos

euros

6+R	0
6	694.336,12
5+C	112.595,05
5	2.991,66

EL GORDO

Domingo, 7 de abril

Números

08-18-28-40-47

4

Alessandro Pugno Director

«Los prejuicios aquí nacen de la negación de la muerte, algo fuera de lo natural»

El italiano reflexiona en su película sobre la muerte con el toreo de fondo

David Jaramillo. MADRID

El pasado 5 de abril, se estrenó en España «Animal | Humano», una película que sigue la historia de Matteo, un joven italiano cuya vida está marcada por la muerte, tanto por la funeraria familiar como por la pérdida de su madre. Decidido a morir como un héroe, Matteo se forma como torero en una escuela de tauromaquia. Paralelamente, conocemos la historia de «Fandango», un becerro nacido en una ganadería de lidia. La película, dirigida por el italiano Alessandro Pugno en su primer trabajo de ficción tras varios documentales, explora las conexiones y divisiones entre la experiencia de crecer como «animal» y como «humano», utilizando el tema de la muerte como un destino inevitable y explorando el especismo presente en el lenguaje a través de una estructura capitular, que separa las escenas con definiciones de diccionario. Hablamos con el director y coguionista sobre los motivos que lo llevaron a emprender este proyecto y su expe-

riencia realizándolo.

¿Le motivó, Alessandro, hacer una película sobre la muerte o sobre el toreo?

Mira, ni Natacha Kucic, con quien escribí esta historia, ni yo éramos taurinos, ni había ido a una plaza de toros, pero fue después de ver una foto, que al final me enteré de que era un fotomontaje, de un torero que parecía arrepentirse frente a toro cuando me surgió la curiosidad, pensé ¿qué pasaría si hacemos una película con dos destinos de cruzados, de un toro y de un torero? Busqué rápidamente a Natacha e instantáneamente nos pareció fascinante, vimos el potencial filosófico y de reflexión, porque siempre que se habla de tauromaquia se habla desde el punto de vista del espectáculo y cuando se habla de los toros, es muchas veces desde el sesgo puramente animalista. Pero claro, ninguna de estas dos cosas retrata la realidad, que es muchísimo más compleja. ¿Cómo funcionan estas dos cosas? ¿Quién hay detrás del ser vestido de luces? ¿Y qué hay detrás de la bestia que

aparece en la plaza con sus pitones? Había mucho qué contar.

¿Y dónde queda la muerte?

Pues eso es lo maravilloso, que está en todo. En esta tragedia griega, la tauromaquia se convierte en una metáfora de la vida de humanos y animales, seres vivos que sienten y sufren atosigados por el dolor y la muerte, ante los que solo puede surgir un profundo sentimiento de compasión y amor. Pasa, frente a la tauromaquia, por ejemplo, como

último bastión de espectáculo puro y real, que los prejuicios nacen de la negación de la muerte, algo absolutamente fuera de lo natural, porque es nuestra única certeza.

En ese sentido, Matteo, el protagonista, es el único que no la teme, la respeta.

Es que, al estar rodeado de ella desde que nació, convive con la muerte de manera natural, como los toreros que he conocido en el proceso de documentación y de inves-

tigación para poder tratar el tema taurino con el máximo respeto. Por lo mismo, ambos subliman la vida. Parece contradictorio pero no lo es. Y mira que las contradicciones funcionan en el cine, aunque hacer cine taurino es muy complicado, ya no por la polémica que pueda surgir alrededor, sino por la dificultad de captar esa fuerza que transmite, el gesto, el sentimiento, el miedo... No es nada fácil.

¿Por qué un torero italiano?

Porque nos parecía que situar al torero en España iba a añadir una interpretación sociológica que queríamos evitar. Nuestra intención era mirarlo desde el punto de vista del individuo y de sus motivaciones, unas más profundas, espirituales, filosóficas o emocionales, que el propio espectador se cuestionara qué puede mover a un ser humano a bailar con la muerte.

¿Buscó la empatía con el animal?

Y con Matteo. En este caso, ambos personajes, Matteo y «Fandango», torero y toro, son seres con una dimensión biológica y otra dimensión emocional. Ambos tienen una historia que confluye al final, en un ritual codificado desde hace mucho tiempo. Me parecía que esta película, situada en los tiempos que vivimos, es una invitación al diálogo, a la comprensión.

¿A usted le cambió?

Más que eso, me enseñó. Aprendimos mucho, porque le pasó también a Natacha, que mientras más pasábamos días investigando, entendíamos más el sentido que tiene todo. Luego ves el amor que tienen a los animales todos los que están involucrados en el toreo, la forma en la que viven su profesión, la dedicación, el respeto con la naturaleza, con su entorno. Luego miras hacia atrás, a la relación histórica del hombre y el toro y encuentras más sentido.



MADAVENUE



TeleMadrid

"Cañas y Barrio"

Conoce tu barrio

Estreno, hoy a las 22:45

MADRID

CAÑAS Y BARRIO



Un día en el barrio de Goya



Disfruta de la **oferta editorial completa** de **LA RAZÓN** ^{25 años}

Llévate **una revista los sábados y domingos** con tu periódico



Sábados

Revista **Mía**, para la mujer práctica



Domingos

Fiel a tu cita de siempre, la revista **Diez Minutos**

Revistas de venta opcional con el periódico La Razón. Oferta válida para todo el territorio nacional excepto Baleares, Canarias, Melilla, Navarra, País Vasco, Soria, Tarragona, Lérida y Gerona.

Disfruta más del fin de semana con

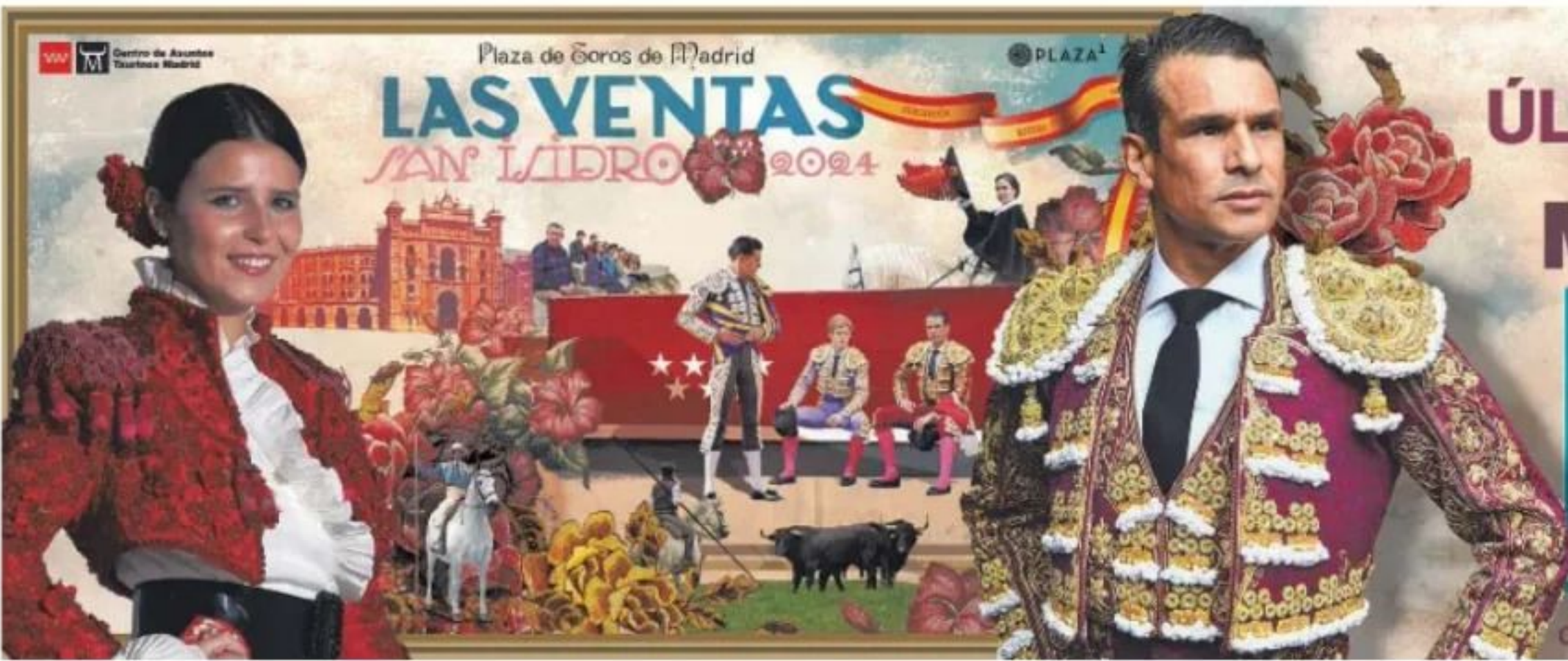




«SUEÑOS DE LIBERTAD»: JESÚS DESVELA UN SECRETO DE BEGOÑA

Antena 3 estrena hoy, a partir de las 15:45 horas, un nuevo episodio de su exitosa serie diaria «Sueños de libertad», disponible en atresplayer. En el capítulo de hoy, Begoña sigue turbada tras el comentario realizado por Eugenia sobre su supuesta hija. Por otro lado, Jesús usa el secreto de Begoña para utilizarlo a su favor. Mientras, Isidro está totalmente convencido de que Fina y Gaspar son pareja. Además, Joaquín y Andrés refuerzan su amistad. Tasio, por su parte, comienza a dudar sobre su propósito de enmienda. Damián pone a Isidro contra las cuerdas. La nueva serie cuenta con episodios de 50 minutos y transcurre en la España de 1958. «Sueños de libertad» está protagonizada por Natalia Sánchez, Alain Hernández y Dani Tatay. Nancho Novo, Ana Fernández, Roser Tapias, Marta Belmonte, Javier Beltrán y Pablo Béjar completan el reparto de la serie.

LA 1 08:00 La hora de La 1. 10:40 Mañaneros. 14:00 Informativo territorial. 14:10 Ahora o nunca. 15:00 Telediario 1. 15:50 Informativo territorial. 16:15 El tiempo. 16:30 Salón de té La Moderna. 17:30 La Promesa. 18:30 El cazador. 20:30 Aquí la Tierra. Con Jacob Petrus. 21:00 Telediario 2. 21:55 4 estrellas. 22:50 Operación Barrio Inglés. 23:50 Baila como puedas. 02:15 La noche en 24 horas.	ANTENA 3 08:55 Espejo público. 13:20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 13:45 La ruleta de la suerte. 15:00 Antena 3 Noticias 1. Con Sandra Golpe. 15:30 Deportes. Con Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas. 15:35 El tiempo. 15:45 Sueños de libertad. 17:00 Pecado original. 18:00 Y ahora Sonsoles. 20:00 Pasapalabra. 21:00 Antena 3 Noticias 2. Con Vicente Vallés y Esther Vaquero. 21:30 Deportes. 21:35 El tiempo. 21:45 El hormiguero 3.0. Invitadas: Kira Miró y Esmeralda Pimentel, actrices. 22:45 El peliulón. «El secreto de Adaline». Adaline Bowman es una mujer nacida el 1 de enero de 1908. Un día, tras la muerte de su marido, sufre un accidente de coche. 01:05 Cine. «Los secretos de la cabaña del lago». 02:40 The Game Show.	LA SEXTA 06:30 Remescar, cosmética al instante. Previo Aruser@s. 07:00 Aruser@s. 11:00 Al rojo vivo. Con Antonio García Ferreras. 14:30 La Sexta noticias 1ª edición. Con Helena Resano. 15:10 Jugones. 15:30 La Sexta meteo. 15:45 Zapeando. 17:15 Más vale tarde. Con Iñaki López y Cristina Pardo. 20:00 La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez. 21:00 La Sexta Clave. Con Joaquín Castellón. 21:20 La Sexta meteo. 21:25 La Sexta deportes. 21:30 El intermedio. 22:30 Cine. «Milla 22». James Silva es un experimentado agente de la CIA enviado a un país sospechoso de realizar actividades nucleares ilegales. 00:40 Cine. «El gringo». 02:30 Pokerstars. 03:15 Play Uzu Nights.	NEOX 07:00 Neox Kidz. 10:00 El príncipe de Bel Air. 12:40 Los Simpson. 16:00 The Big Bang Theory. 18:30 El joven Sheldon. 20:20 Chicago P.D. 02:45 Jokerbet: ¡damos juego! 03:30 The Game Show. 04:15 Minutos musicales. 06:00 Hoteles con encanto. NOVA 10:40 Doctor en los Alpes. 14:30 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. 15:00 Esposa joven. 16:20 El zorro, la espada y la rosa. 18:15 Bella Calamidades. 19:45 Cabo. 21:30 Melek. 23:55 La hija del embajador. 02:30 Ventaprimé. MEGA 09:55 Crímenes imperfectos. 14:00 Mountain men. 16:30 Vida bajo cero. 19:05 La casa de empeños. 21:05 ¿Quién da más? 23:45 El Chiringuito: la cuenta atrás. 00:00 El Chiringuito de Jugones.	CUATRO 07:00 Mejor llama a Kiko. 07:30 ¡Toma salami! 08:05 Planeta Calleja. 09:30 Alerta Cobra. 11:30 En boca de todos. 14:00 Noticias Cuatro. 14:45 ElDesmarque Cuatro. 15:05 El tiempo. 15:20 Todo es mentira. 18:00 Tiempo al tiempo. 20:00 Noticias Cuatro. 20:40 ElDesmarque Cuatro. 20:55 El tiempo. 21:05 First Dates 22:50 Callejeros. 01:00 Bribones, en el corazón de la aventura. 02:10 ElDesmarque madrugada. TELECINCO 15:30 ElDesmarque Telecinco. 15:40 El tiempo. 15:50 Así es la vida. 17:00 TardeAR. 20:00 Reacción en cadena. 21:00 Informativos Telecinco. 21:35 ElDesmarque Telecinco. 21:45 El tiempo. 21:50 Supervivientes: Última hora. 22:50 El debate de las tentaciones. 02:00 Casino Gran Madrid Online Show.
TELEMADRID 17:25 Disfruta Madrid. 19:00 Madrid directo. 20:30 Telenoticias. 21:15 Deportes. 21:30 El tiempo. 21:35 Juntos. 22:50 Cañas y barrio. 23:40 Nos vemos en el bar. 01:45 Atrápame si puedes Celebrity. 03:00 Enamorados de Madrid.	TRECE 17:00 Sesión doble. «Aeropuerto: S.O.S. Vuelo secuestrado». 18:45 Abierto redacción. 18:50 Western. «El piel roja». 20:30 Trece noticias 20:30. 21:05 Trece al día. 21:55 El tiempo en Trece. 22:00 El cascabel. Con Antonio Jiménez. 00:30 El Partidazo de Cope.	MOVISTAR PLUS+ 14:06 La Resistencia. 15:30 Cine. «El único superviviente». 17:28 Narco Circo. 18:26 Muros. 19:31 Ilustres ignorantes. 20:00 Tarde de Champions. 20:53 UEFA Champions League. PSG-FC Barcelona. 23:00 Noche de Champions. 00:05 La Resistencia.	STAR CHANNEL 10:17 Bones. 11:11 CSI Las Vegas. 12:59 Bull. 14:43 The Rookie: Feds. 16:36 Cine. «Indiana Jones: En busca del Arca perdida». 18:23 CSI Las Vegas. 20:11 CSI: Vegas. 21:05 FBI: Most Wanted. 22:00 NCIS: Hawai'i. 01:41 CSI: Vegas.	WARNER TV 11:04 The Big Bang Theory. 15:35 Cine. «xXx». 17:34 Rizzoli & Isles. 19:22 FBI. 22:00 The Rookie. 02:21 Cine. «Un plan perfecto (Gambit)». 03:42 Cine. «Personal Assistant». 05:24 Cine. «Mad Max: Salvajes de autopista».



ÚLTIMAS ENTRADAS PARA VER A MANZANARES

Jueves 16 de mayo Corrida de toros 6 toros de Victoriano del Río Toros de Cortés para CASTELLA J. M.ª MANZANARES TOMÁS RUFO	Jueves 30 de mayo Corrida de toros 6 toros de Alcarrucén y El Cortijillo para J. M.ª MANZANARES DANIEL LUQUE VÍCTOR HERNÁNDEZ (Confirmación de alternativa)
---	---

COMPRALAS EN **las-ventas.com**

miércoles, 10 de abril de 2024

El sanchismo debe pensar que los españoles somos idiotas. Es cierto que estamos totalmente aborregados, pero todavía tenemos una cierta capacidad para discernir entre la verdad y la mentira. Esto explica por qué Sánchez ha comprado varias toneladas de «superglue» para pegarse a la silla de La Moncloa. No se puede arriesgar en las urnas, porque ha generado un enorme grado de rechazo. La última ocurrencia es que acabará con las «Golden Visa» porque es un elemento especulativo que condiciona los precios de la vivienda. Es una gran noticia porque nuestras hijas, nietas, biznietas y tataranietas podrán comprarse casas porque desaparecerán las compraventas asociadas a estos visados. La cifra es de auténtico cachondeo ya que se trata de unas 5.000 entre más de un millón de ventas en el sector el pasado año. No hay duda de que Sánchez es un fino economista que está rodeado de una pléyade de auténticos sabios que merecen ocupar una cátedra en la Complutense. Por patriotismo no incluyo a ninguna universidad de la Ivy League como Harvard, Yale, Princeton, Columbia o Cornell. La política económica gubernamental

Sin Perdón

La «Golden Visa» del amigo Sánchez



Francisco Marhuenda

«La cifra es de auténtico cachondeo ya que se trata de unas 5.000 entre más de un millón de ventas en el sector el pasado año»

es chapucera y errática, aunque tenemos la suerte de estar dopados por el BCE.

Es evidente que las 5.000 «Golden Visa» tienen un impacto irrelevante en la compraventa de viviendas. Ni siquiera creo que beneficie a los comisionistas de las mascarillas amigos de Koldo y el PSOE, porque se pueden comprar pisos y chalés sin preocuparse por el precio. Ni siquiera servirá para abaratar el precio en las zonas donde se ofrecen viviendas a un precio superior a 500.000 euros, ya que mis hijas mileuristas y tantos millones de españoles que no son altos cargos o asesores del gobierno sanchista no cuentan con medios para hacer estas adquisiciones. Entre 2013 y 2023 se concedieron 14.576 «Golden Visa». No parece que sea una cifra que justifique este nuevo espectáculo propagandístico aplaudido por la izquierda mediática que está, por cierto, lo suficientemente bien retribuida como para adquirir pisos al mismo precio de las «Golden Visa». Hay chollos suficientes para todos los amigos del régimen. RTVE es la casa común de la izquierda sanchista, pero el manto protector se extiende a los entes y empresas públicas. Quien es amigo del gobierno, tiene un tesoro.

EN EL PAÍS VASCO, ENTRE EL PNV Y NOSOTROS YA NOS HEMOS REPARTIDO TODAS LAS IDENTIDADES PROPIAS QUE HABÍA.



Caín

Hace pocos días se cumplió el segundo aniversario de una decisión histórica adoptada por el presidente del Gobierno: un viernes por la tarde del mes de marzo de 2022, el rey de Marruecos hizo pública una carta pésimamente redactada que, según palabras del ministro de Asuntos Exteriores, José Manuel Albares, establecía que «España considera que la iniciativa de autonomía (del Sáhara Occidental) es la base más seria, realista y creíble para la resolución de este diferendo». En resumen: lo que diga Marruecos.

Pedro Sánchez, por sí y ante sí –y quién sabe si por algún motivo desconocido– decidió dar un vuelco a la política española sobre el Sáhara, que había regido con gobiernos de los dos grandes partidos. Lo hizo en contra del criterio de todo el parlamento, salvo de su partido. Y, aún hoy, se espera una explicación detallada de los motivos.

Dos años después, Sánchez viene anunciado que reconocerá al Estado palestino. Es común en España y en el mundo el deseo de que el conflicto de décadas en esa

La situación

Las decisiones importantes



Vicente Vallés

«Que la política exterior sea competencia de la presidencia del Gobierno no concede carta blanca»

zona del mundo se resuelva en paz con dos estados que se reconozcan mutuamente y sean capaces de convivir en armonía. Por desgracia, el despiadado ataque de Hamas el pasado 7 de octubre ha derivado en una guerra cruel, con miles de víctimas civiles. Y es pertinente preguntarse si el reconocimiento del Estado palestino, en pleno desarrollo de una guerra, ayudaría o perjudicaría a la causa que todos defendemos, que es la paralización inmediata de los ataques a la población de Gaza. Y, en cualquier caso, si con esta decisión ocurrirá lo mismo que con la del Sáhara: que la adoptará por sí, y solo ante sí, el presidente del Gobierno, sin antes procurar un acuerdo con la oposición.

Que la política exterior sea competencia de la presidencia del Gobierno no concede carta blanca para que una medida de esta magnitud se adopte sin un debate previo. Sánchez realizará una gira por varios países para explicar su decisión. Por el contrario, Moncloa no ha respondido cuando se ha preguntado sobre la posibilidad de que el presidente se la explique al líder de la oposición.